



DIPARTIMENTO  
TEORIA E ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE

CORSO PRE-ACCADEMICO

Area formativa  
STORIA DELLA MUSICA

## **LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA**

PERIODO di studio  
(1 anno)

LIVELLO UNICO

O.S.A.

**Obiettivi Specifici di Apprendimento**

### **CONOSCENZE**

- Capacità di individuare i generi letterari in riferimento alle epoche e agli stili;
- Capacità di riconoscere gli idiomi espressivi degli autori;
- Capacità di riconoscere le forme metriche più usate;
- Esempificazioni poetiche e letterarie con particolare riferimento alle opere ad uso specificamente musicale.

### **ABILITA'**

- Collocare le conoscenze e le abilità acquisite nell'ambito storico-sociale-letterario.
- Reperire ed interpretare le diverse fonti seguendone, dove possibile, l'evoluzione.

### **COMPETENZE**

Al termine del corso, lo studente deve dimostrare di saper riconoscere le principali figure retoriche e metriche e di essere in grado di collocare, con opportuni riferimenti storico-stilistici, le esemplificazioni di volta in volta proposte durante il corso di studi.

### **ESAME DI VERIFICA DELLE COMPETENZE ACQUISITE**

Discussione su un argomento a scelta del candidato (che potrà essere elaborato anche in forma scritta) e uno scelto a sorte dalla commissione.