CONSERVATORIO DI MUSICA
Umberto Giordano

TRIENNIO DI PRIMO LIVELLO IN DCPL11

CLARINETTO

(2015)

Competenze di accesso *(non obbligatorie, vedi art.3 punto 7 del Regolamento corsi di studio)*
Licenza di Teoria, Solfeggio e Dettato musicale oppure Teoria, Lettura e Audiopercezione (CFP)
Licenza di Armonia complementare oppure Armonia e Contrappunto (CFP)
Licenza Storia della Musica oppure Storia della Musica (CFP)

Programma di ammissione

- Esecuzione di una sonata per clarinetto e pianoforte o clarinetto e orchestra (riduzione per pianoforte)
- esecuzione di tre studi presentati dal candidato e scelti uno per ogni volume fra i seguenti testi:

E. Cavallini 30 Capricci
H. Baermann 12 Esercizi op.30
R. Stark 24 Studi op.49.

- lettura a prima vista di un brano di media difficoltà e trasporto di un facile brano per clarinetto in la e do;
- colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale.