

TRIENNIO DI PRIMO LIVELLO IN DCPL42

## **SAXOFONO JAZZ**

(2015)

### **Competenze di accesso** *(non obbligatorie, vedi art.3 punto 7 del Regolamento corsi di studio)*

Licenza di Teoria, Solfeggio e Dettato musicale oppure Teoria, Lettura e Audiopercezione (CFP)

Licenza di Armonia complementare oppure Armonia e Contrappunto (CFP)

Licenza Storia della Musica oppure Storia della Musica (CFP)

### **Programma di ammissione**

#### **Per l'accesso ai corsi del triennio di sassofono jazz sono richiesti i seguenti requisiti:**

-Adeguata preparazione strumentale;

-conoscenza scale maggiori per grado congiunto in tutte le tonalità con pronuncia jazz e beat sulla pulsazione in levare;

-pentatoniche maggiori in tutte le tonalità e conoscenza dell'armonizzazione della scala maggiore;

-lettura scelta dalla Commissione da: "Basic jazz conception for saxophone" vol.1 by Lenny Niehaus. 12 Exercises – 9 Etudes;

-scale minori per grado congiunto in tutte le tonalità con pronuncia jazz e beat sulla pulsazione in levare;

-conoscenza della struttura blues di base ed esecuzione di un jazz standard a piacere di difficoltà minima:

Blue Bossa,Solar,Autumn Leaves;There is no greater love,Now's the time;

-test di ear training per riconoscere: accordi maggiori e minori ed intervalli diatonici.

### **Prassi esecutive e repertori**

in via di definizione