

## BIENNIO DI II LIVELLO IN CONTRABBASSO

### 1. ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO

Scopo del Corso è di consentire agli studenti in possesso di un Triennio superiore di I livello o Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento o titolo equipollente, di proseguire e completare gli studi attraverso un approfondimento di tipo specialistico e professionalizzante.

### 2. OBIETTIVI FORMATIVI E CARATTERISTICHE PROFESSIONALI

Il Biennio di II livello ha l'obiettivo di assicurare un'adeguata padronanza di metodologie e tecniche entro un percorso rivolto all'acquisizione di specifiche competenze disciplinari e professionali di livello specialistico.

Il percorso formativo è rivolto alla preparazione della figura professionale di Strumentista di contrabbasso, con specializzazione in campo solistico, cameristico e orchestrale.

I relativi sbocchi professionali si possono individuare nelle attività di Professore d'Orchestra, di Concertista solista, di Camerista, di esecutore in genere.

### 3. REQUISITI DI AMMISSIONE

L'ammissione al Biennio di II livello è subordinata al superamento di uno specifico esame col seguente programma:

Esecuzione di un brano per contrabbasso e pianoforte o contrabbasso e orchestra a libera scelta del candidato

Esecuzione del 1° e 2° mov. della suite in " Alten styl" di H.Fryba.

Uno studio scelto dal candidato tratto dal metodo I. Caimmi 20 studi di tecnica superiore

Uno studio scelto dal candidato tratto dal metodo 20 studi di concerto di A. Mengoli.