



Manifesto
degli **S**tudi

Anno Accademico 2013-2014

Manifesto degli Studi

anno accademico 2013-14

Delibera del Consiglio Accademico del 15 maggio 2013

INDICE

Sezione 1. REGOLAMENTI

Sezione 2. ORDINAMENTO PREVIGENTE

2.1 Corsi ad esaurimento: norme di riferimento

Sezione 3. FORMAZIONE PREACCADEMICA (CFP)

3.1 Offerta formativa

3.2 Domande Esami Ammissione - Immatricolazioni

3.3 Trasferimenti

Sezione 4. ALTA FORMAZIONE

4.1 Offerta formativa Triennio Ordinamentale

4.2 Offerta formativa Biennio Specialistico

4.3 Domande ed Esami Ammissione

4.4 Immatricolazioni studenti comunitari e non comunitari equiparati

4.5 Immatricolazioni studenti extra-comunitari non equiparati a cittadini comunitari

4.6 Incompatibilità

4.7 Studenti diplomandi

4.8 Iscrizione a Corsi Singoli Alta Formazione

4.9 Trasferimenti

4.10 Passaggi Interni

4.11 Interruzione e sospensione della carriera

4.12 Double Degree (in convenzione con il Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma)

Sezione 5. VERIFICA DELLA CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA PER STUDENTI STRANIERI

Sezione 6. NORME COMUNI A TUTTI GLI ORDINAMENTI

6.1. Reiscrizioni

6.2 Tasse e contributi

- Ordinamento Previgente (Vecchio Ordinamento) e Formazione Preaccademica (CFP)
- Alta Formazione (Triennio e Biennio)
- Studenti a tempo parziale
- Esoneri totali o parziali

6.3 Restituzione degli oneri versati al Conservatorio

Sezione 1. REGOLAMENTI

I Regolamenti del Conservatorio “Umberto Giordano” di Foggia e Rodi Garganico citati nel presente Manifesto, sono reperibili alla pagina web:

<http://www.conservatoriofoggia.it/ISTregolamenti.html>

Sezione 2. ORDINAMENTO PREVIGENTE

2.1 Corsi ad esaurimento: norme di riferimento

All'ordinamento previgente (Vecchio Ordinamento) non è più consentito immatricolarsi ai sensi dell'art. 14 del DPR 212/2005; possono reinscrivere soltanto gli studenti già immatricolati a tali Corsi ai sensi dell'art 12, comma 2 del citato DPR.

Per quanto concerne le tasse e i contributi dovuti si rinvia alla Sezione 6 “Tasse e contributi”.

Restano pertanto valide le norme dell'Ordinamento previgente in materia di trasferimenti per tutti gli studenti già immatricolati.

Gli studenti già iscritti ad un corso del previgente ordinamento in un qualsiasi Istituto Superiore di Studi Musicali italiano possono presentare domanda di trasferimento, contestualmente alla presentazione della domanda di iscrizione, dal 1° al 31 luglio 2013, su carta libera indirizzata al Direttore del Conservatorio di appartenenza ed al Direttore del Conservatorio in cui ci si vuole trasferire. Si hanno due casi:

- trasferimenti in entrata – una volta che si sia accertata la disponibilità del posto, lo studente deve produrre regolare domanda di immatricolazione attraverso il modulo reperibile in Segreteria Didattica; successivamente dovrà provvedere al pagamento dei contributi e dell'assicurazione al Conservatorio “Umberto Giordano” di Foggia e Rodi Garganico, posto che avrà già provveduto al pagamento della tassa di iscrizione e frequenza di € 21,43 al Conservatorio di appartenenza;
- trasferimenti in uscita – una volta appurata la disponibilità del posto, lo studente dovrà prendere contatti con il Conservatorio in cui intende trasferirsi per l'ulteriore iter; fermo restando che lo studente deve provvedere al pagamento di € 50,00 a titolo di oneri amministrativi al Conservatorio “Umberto Giordano” di Foggia e Rodi Garganico e se dovuto, € 21,43 quale tassa di iscrizione e frequenza.

Sezione 3. FORMAZIONE PREACCADEMICA

I Corsi di Formazione Preaccademica sono corsi istituiti ed organizzati dal Conservatorio e finalizzati al conseguimento della formazione musicale, organizzata per Periodi di Studio, necessaria ad acquisire l'adeguata preparazione per sostenere gli esami di ammissione ai corsi accademici di primo livello.

Per l'anno accademico 2013-14 è consentito presentare domanda di ammissione ai seguenti Corsi di Formazione Preaccademica (CFP), i cui piani di studio e relativi programmi sono reperibili alla pagina web: <http://www.conservatoriofoggia.it/DIDbase.html>

3.1 Offerta Formativa

3 Periodi di studio di 8 anni (3+2+3)

Arpa
Chitarra
Clarinetto
Clavicembalo
Contrabbasso
Corno
Fagotto
Fisarmonica
Flauto
Oboe
Organo
Pianoforte
Saxofono
Strumenti a Percussione
Tromba
Trombone
Viola
Violino
Violoncello

2 Periodi di studio di 6 anni (3+3)

Composizione
Direzione d'Orchestra

2 Periodi di studio di 5 anni (2+3)

Canto

1 Periodo di studio di 3 anni

Jazz*

* l'attivazione dei corsi di strumento dell'area jazz, non riferibili a cattedre attualmente in organico presso questo istituto, sarà subordinata alla successiva verifica delle condizioni organizzative e finanziarie da parte dei competenti organi accademici.

3.2 Domande ed Esami di Ammissione - Immatricolazioni

- Domande di Ammissione: dal 01/04/2013 al 31/05/2013.
- Esami di Ammissione: prima decade di luglio. Il calendario con date e orari sarà pubblicato nell'ultima settimana di giugno 2013 sul sito del Conservatorio <http://www.conservatoriofoggia.it/>
- Presentazione Domanda di Immatricolazione da parte degli studenti idonei ammessi secondo la disponibilità dei posti e pagamento delle tasse e contributi dal 14 al 24 ottobre 2013. I candidati ammessi saranno contattati telefonicamente dalla segreteria didattica.
- Inizio frequenza ai corsi: 4/11/2013.
- Fine corsi: 14/6/2014.

Chi può iscriversi ai Corsi di Formazione Preaccademica

Non sono previsti titoli di studio o limiti di età per iscriversi ai Corsi di Formazione Preaccademica, pertanto chiunque può presentare domanda per partecipare alle prove selettive.

Come ci si iscrive

L'accesso ai Corsi di Formazione Preaccademica è consentito esclusivamente attraverso il superamento di un esame di ammissione. Può essere presentata domanda di ammissione per ciascuno dei Periodi di Studio nei quali è articolato il Corso. A tal proposito si consiglia di consultare il regolamento dei Corsi di Formazione Preaccademica sul sito del Conservatorio alla pagina: <http://www.conservatoriofoggia.it/DIDbase.html> dove sono consultabili anche i piani di studio e la tabella di equivalenza per il riconoscimento di eventuali esami sostenuti nel previgente ordinamento.

L'esame di ammissione, valutata l'eventuale documentazione degli studi precedentemente svolti, è finalizzato alla verifica del possesso dell'adeguato livello di competenze o attitudini in relazione al Corso e al Periodo richiesto. In ogni caso non è necessario produrre le certificazioni di competenza in formazione corale, orchestrale e di musiche di insieme.

Il Conservatorio non fornisce accompagnatore al pianoforte per le prove di ammissione.

La domanda di ammissione ai Corsi di Formazione Preaccademica deve essere presentata al Conservatorio utilizzando il modulo reperibile presso la segreteria didattica o sul sito del Conservatorio.

Il calendario degli esami di ammissione è stabilito dal Direttore sulla base della programmazione del Consiglio Accademico e pubblicato sul sito del Conservatorio.

In sede di esame di ammissione, le commissioni formulano graduatorie nelle quali ad ogni candidato è attribuito un punteggio in decimi. E' definito idoneo il candidato che ha raggiunto un punteggio di almeno 6 decimi; a parità di punteggio, precede il candidato più giovane di età.

Il modulo per l'immatricolazione è reperibile presso la segreteria didattica.

I candidati idonei sono ammessi ad iscriversi in base ai posti disponibili.

È possibile iscriversi fino ad un massimo di due corsi di Formazione Preaccademica.

Al termine del corso di studi sarà rilasciato un certificato con l'indicazione del livello di competenza conseguito.

Candidati privatisti

Possono presentare domanda per ottenere certificazioni degli OSA anche candidati esterni privatisti. La domanda deve essere presentata al Conservatorio entro i termini e secondo le modalità stabilite dal Consiglio Accademico. I candidati esterni privatisti devono allegare alla domanda il programma d'esame.

Ai candidati esterni privatisti che abbiano superato i suddetti esami sarà rilasciata la certificazione dei livelli di competenza conseguiti.

Il modulo per la domanda, completo di allegati e contributi da versare, può essere scaricato dalla pagina web <http://www.conservatoriofoggia.it/> o ritirato presso la segreteria didattica.

Il Conservatorio non fornisce accompagnatore al pianoforte per le prove di esame.

Passaggio dall'Ordinamento Previgente ai Corsi di Formazione Preaccademica

Gli studenti iscritti ai corsi dell'Ordinamento Previgente possono transitare ai Corsi di Formazione Preaccademica, presentando domanda al Direttore, che, attraverso apposite commissioni per la valutazione delle equipollenze, valuterà le competenze acquisite nell'Ordinamento Previgente, traducendole nei livelli di competenza previsti dai Corsi di Formazione Preaccademica.

3.3 Trasferimenti

Trasferimenti in entrata

Gli allievi che intendano trasferirsi da un altro Istituto al Conservatorio “Umberto Giordano” devono:

- presentare regolare domanda di ammissione al corso di studi richiesto, così come specificato nella Sezione 3.2 del presente Manifesto presentando eventuale idonea documentazione degli studi precedentemente svolti, qualora si chieda l’accesso ad un periodo superiore al 1°. Non sono obbligatorie le certificazioni di competenza in formazione corale, orchestrale e di musiche di insieme.
- sostenere l’esame di ammissione
- se collocati in posizione utile nella graduatoria di ammissione al corso richiesto, presentare regolare domanda di immatricolazione nei termini previsti.

Trasferimenti in uscita

Gli studenti che intendono trasferirsi dal Conservatorio Umberto Giordano ad un altro Istituto di Alta Formazione devono presentare apposita istanza di prosecuzione degli studi in altra Istituzione dal 1° Luglio al 31 Luglio 2013 contestualmente alla domanda di iscrizione.

Anche dopo tale data ma comunque non oltre il 31 Dicembre 2013, lo studente potrà produrre motivata domanda di trasferimento che, valutate le ragioni addotte, il Direttore potrà autorizzare. In tal caso non è previsto alcun rimborso.

3.4 Corsi singoli

Consentono di seguire l’insegnamento prescelto per un anno accademico, senza l’obbligo di iscrizione al corso afferente. Tale insegnamento, a seconda delle caratteristiche che lo riguardano, per il piano di studi in cui sia inserito, può configurarsi in durata annuale, svolgersi nell’arco di un semestre o anche per più breve durata. Inoltre, nelle specifiche caratteristiche dell’insegnamento, può svolgersi attraverso lezioni individuali, di gruppo o d’insieme, teorico-pratiche o laboratoriali.

Come ci si iscrive

Lo studente che intende iscriversi ad un corso singolo deve presentare domanda di iscrizione per ogni singolo corso attraverso la compilazione dell’apposito modulo predisposto dalla Segreteria Didattica d’Istituto.

Nel caso in cui, il richiedente intenda iscriversi a più corsi singoli dovrà presentare la richiesta mediante unica domanda contenente le indicazioni di ogni corso.

Il Consiglio Accademico stabilisce di anno in anno il numero degli studenti ammissibili ai corsi singoli. La Segreteria Didattica, appresa la delibera del Consiglio Accademico, contatta gli studenti che hanno presentato la domanda per regolarizzare l’iscrizione. In presenza di domande superiori al numero dei posti disponibili si possono determinare i pre-requisiti per l’ammissione o predisporre esami di ammissione.

Scadenze

La domanda di iscrizione per ogni corso singolo, con validità per il solo anno accademico di riferimento, deve essere presentata dall’1 settembre al 10 ottobre, presso la Segreteria Didattica delle sedi di Foggia e Rodi garganico. Oltre il 10 ottobre, nel caso vi siano ancora posti disponibili, è concessa la richiesta di iscrizione tardiva.

Riconoscimento delle certificazioni OSA

Le certificazioni OSA acquisite con il superamento degli esami dei singoli insegnamenti sono riconosciute allo studente che successivamente intende proseguire la sua

formazione presso il Conservatorio “Umberto Giordano”.

Le Segreterie didattiche conservano la documentazione della frequenza e dell’esito degli esami; l’iscritto a singoli insegnamenti, previa richiesta, ottiene la certificazione attestante la frequenza e/o il superamento degli OSA.

3.5 Progetto Young Jazz

Il progetto Young Jazz del Conservatorio “Umberto Giordano” nasce con lo scopo di offrire una possibilità di frequenza agli studenti che desiderano avvicinarsi allo studio di uno strumento afferente all’area jazz, ma che non posseggono le competenze di base e i requisiti per accedere al triennio.

L’attivazione dei corsi, non riferibili a cattedre attualmente in organico presso questo istituto, sarà subordinata alla successiva verifica delle condizioni organizzative e finanziarie da parte dei competenti organi accademici.

Come ci si iscrive

Lo studente che intende iscriversi a un corso attinente al progetto Young Jazz deve presentare domanda di ammissione attraverso la compilazione del modulo predisposto dalla Segreteria Didattica d’Istituto, allegando:

- ricevuta del versamento di € 6,04 sul c.c.p 1016 intestato a Ufficio Tasse e Concessioni Governative di Pescara per tassa di ammissione;
- ricevuta del versamento di €. 20,00 sul c.c.b. della Banca della Campania IBAN: IT 36C0539215703000001383758 intestato al Conservatorio di Musica “Umberto Giordano” di Foggia per contributo di ammissione;
- copia di un documento di riconoscimento dello studente (se maggiorenne), del genitore o chi ne fa le veci (se minorenni).

Scadenze

La domanda di ammissione ai corsi Young Jazz deve essere presentata dall’1 al 30 settembre soltanto presso la Segreteria Didattica della sezione staccata di Rodi Garganico.

Esami di ammissione

Gli studenti che presentano le domande devono sostenere un esame di ammissione agli inizi di ottobre. Al termine degli esami suddetti viene stilata una graduatoria di merito.

Organizzazione dei corsi

Il Consiglio Accademico, dopo un’analisi di carattere tecnico-organizzativo e gestionale, stabilisce di anno in anno il numero degli studenti ammissibili ai suddetti corsi. La Segreteria Didattica, appresa la delibera del Consiglio Accademico, contatta gli studenti risultati idonei in base alla graduatoria pubblicata invitandoli a regolarizzare l’iscrizione.

Obblighi degli studenti

Dopo la regolarizzazione dell’iscrizione, gli studenti possono frequentare un corso di 20 ore di prassi esecutiva, nella classe di uno dei docenti aderenti al progetto. Contestualmente saranno inseriti nelle classi delle materie complementari corrispondenti a quelle degli omonimi strumenti dell’area classica. Le iscrizioni hanno validità per il solo anno accademico di riferimento, con possibilità di opzione per l’anno successivo dietro segnalazione del docente.

Logistica

Tutte le lezioni inerenti il progetto suddetto si svolgono presso la sede staccata di Rodi Garganico.

Sezione 4. ALTA FORMAZIONE

4.1 Offerta formativa Triennio Ordinamentale

Per l'anno accademico 2013-14 è consentito presentare domanda di ammissione ai seguenti corsi di studio, secondo i posti disponibili deliberati dal Consiglio Accademico.

Sede di Foggia

Arpa
Canto
Chitarra
Clarinetto
Clavicembalo e tastiere storiche
Composizione
Contrabbasso
Corno
Didattica della musica
Direzione d'orchestra
Fagotto
Fisarmonica
Flauto
Mandolino*
Musica Elettronica
Musica vocale da camera (cantanti e pianisti)
Oboe
Organo
Pianoforte
Saxofono
Strumenti a Percussione
Tromba
Trombone
Viola
Violino
Violoncello

Sede di Rodi Garganico

Batteria jazz*
Canto
Canto Jazz*
Chitarra
Chitarra Jazz*
Clarinetto
Clarinetto Jazz*
Composizione
Contrabbasso
Contrabbasso Jazz*
Corno
Flauto
Oboe
Pianoforte

Pianoforte Jazz*
Saxofono
Saxofono jazz
Strumenti a Percussione
Tromba
Tromba jazz*
Trombone
Trombone jazz*
Violino
Violino jazz*
Violoncello

* L'attivazione dei corsi, non riferibili a cattedre attualmente in organico presso questo istituto, sarà subordinata alla successiva verifica delle condizioni organizzative e finanziarie da parte dei competenti organi accademici.

I piani di studio sono reperibili alla pagina web: <http://www.conservatoriofoggia.it/DIDtriennio.html>

4.2 Offerta formativa Biennio Specialistico

Per l'anno accademico 2013-14 è consentito presentare domanda di ammissione ai seguenti corsi di studio, secondo i posti disponibili deliberati dal Consiglio Accademico.

Sede di Foggia

Arpa
Canto
Chitarra
Clarinetto
Clavicembalo
Composizione
Contrabbasso
Corno
Direzione d'orchestra
Fagotto
Fisarmonica
Flauto
Musica da camera
Musica Elettronica
Musica vocale da camera (cantanti e pianisti)
Oboe
Organo
Pianoforte
Pianoforte indirizzo concertistico
Saxofono
Saxofono contemporaneo
Strumenti a Percussione
Tromba
Trombone
Viola
Violino
Violoncello

Sede di Rodi Garganico

Canto

Chitarra
Clarinetto
Composizione
Corno
Flauto
Jazz indirizzo esecutivo*
Jazz indirizzo compositivo
Pianoforte
Pianoforte indirizzo concertistico
Saxofono
Saxofono contemporaneo
Strumenti a Percussione
Tromba
Trombone
Violino
Violoncello

* l'attivazione dei corsi, non riferibili a cattedre attualmente in organico presso questo istituto, sarà subordinata alla successiva verifica delle condizioni organizzative e finanziarie da parte dei competenti organi accademici.

I piani di studio sono reperibili alla pagina web: <http://www.conservatoriofoggia.it/DIDbiennio.html>

Obblighi di frequenza

Le disposizioni sugli obblighi di frequenza, sono stabilite dai regolamenti dei singoli corsi di studio, ai sensi dell'art. 16, comma 2, lettera e) del Regolamento Didattico Alta Formazione, disponibile alla pagina <http://www.conservatoriofoggia.it/ISTregolamenti.html>
Tali obblighi, ai sensi dell'art. 15 dei Regolamenti dei Corsi di Studio, sono fissati in linea generale in misura non inferiore all'80% delle ore di lezione previste per la disciplina.

4.3 Domande ed Esami Ammissione

- dal 01/07/2013 al 13/09/2013: domande di Ammissione;
- dal 16 al 21 settembre 2013: test di ingresso pre-ammissione per studenti che non abbiano tutte le certificazioni per l'accesso al triennio di I livello.
- dal 5 al 10 ottobre 2013: esami di ammissione. Il calendario con date e orari sarà pubblicato nell'ultima settimana di settembre 2013 sul sito del Conservatorio "Umberto Giordano" <http://www.conservatoriofoggia.it/>;
- 11 ottobre 2013: pubblicazione candidati idonei;
- dal 14 al 19 ottobre 2013: presentazione domanda di immatricolazione e pagamento delle tasse e contributi;
- dal 21 al 26 ottobre 2013: presentazione piani di studio e richiesta riconoscimento crediti;
- dal 28 al 31 ottobre 2013: approvazione dei piani di studio e riconoscimento crediti da parte dei consigli di corso;
- dal 4 novembre 2013: programmazione calendario dei corsi e inizio frequenza;
- 31 ottobre 2014: fine anno accademico.

Domande di ammissione

I candidati in possesso dei requisiti di cui al punto 4.4 e 4.5 possono presentare domanda per partecipare agli esami di ammissione.

- Per la partecipazione agli esami di ammissione è previsto il versamento di un contributo per oneri amministrativi dell'importo di € 20,00 (non rimborsabile) da effettuarsi sul c.c.b. della Banca della Campania IBAN:

IT36C0539215703000001383758 intestato al Conservatorio di Musica “Umberto Giordano” di Foggia (Causale: contributo di ammissione);

- ricevuta di versamento (non rimborsabile) di € 6,04 sul ccp. n. 1016 intestato a: Agenzia delle Entrate - Ufficio di Pescara - Tasse Scolastiche (Causale: tassa di ammissione);
- copia di un documento d'identità valido.

I moduli per le domande di ammissione sono scaricabili dal sito web del Conservatorio o reperibili presso la segreteria didattica.

4.4 Immatricolazione degli studenti comunitari e non comunitari equiparati

Chi sono gli studenti non comunitari equiparati

Ai fini del procedimento di ammissione alla prova selettiva ed eventuale successiva immatricolazione a un corso di diploma di primo o di secondo livello, così come descritto nella presente sezione, sono da ritenersi equiparati agli studenti comunitari i cittadini dei Paesi di cui al seguente elenco:

- Città del Vaticano
- Norvegia
- Islanda
- Liechtenstein
- Svizzera
- Andorra
- Repubblica di San Marino

nonché le seguenti tipologie di studenti:

- Rifugiati politici.
- Personale in servizio nelle Rappresentanze diplomatiche estere e negli Organismi internazionali aventi sede in Italia (accreditato presso lo Stato italiano o la Santa Sede) e relativi familiari a carico, limitatamente a coniugi e figli.
- Cittadini non comunitari legalmente soggiornanti in Italia (ai sensi dell'art. 26 della Legge 30.7.2002 n. 189), titolari di permesso di soggiorno o permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo per:
 - a) lavoro subordinato;
 - b) lavoro autonomo;
 - c) motivi familiari;
 - d) asilo politico;
 - e) asilo umanitario;
 - f) motivi religiosi.

nonché:

- Cittadini non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia da almeno un anno in possesso di titolo di studio superiore conseguito in Italia.
- Cittadini non comunitari, ovunque residenti, titolari dei diplomi finali delle scuole italiane all'estero o delle scuole straniere o internazionali, funzionanti in Italia o all'estero, oggetto di intese bilaterali o di normative speciali per il riconoscimento dei titoli di studio che soddisfino le condizioni generali richieste per l'ingresso per motivi di studio.

Chi può presentare domanda di immatricolazione

Triennio

Ai sensi delle disposizioni vigenti possono immatricolarsi (domanda in bollo) a qualsiasi corso di diploma triennale coloro che, risultati idonei all'esame di ammissione ed ammessi all'immatricolazione secondo la posizione nella graduatoria e la disponibilità dei posti, siano in possesso di un diploma di scuola secondaria di II grado o di altro titolo di

studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo; a tal fine gli studenti che siano in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero, sono tenuti a presentare la "dichiarazione di valore in loco" rilasciata dall'Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese di origine.

In caso di spiccate capacità e attitudini, possono essere ammessi studenti non ancora in possesso del diploma di maturità che dovranno comunque conseguire entro il completamento del corso di studio - art. 23, c. 1, del Regolamento Didattico Alta Formazione, reperibile sul sito web del Conservatorio alla pagina

<http://www.conservatoriofoggia.it/ISTregolamenti.html>

L'ammissione ai Corsi Accademici di I livello prevede come prerequisito le certificazioni del Corso preaccademico corrispondente o, in assenza, delle equivalenti licenze e/o compimenti. Per i candidati non in possesso di dette certificazioni sono previsti dei test per l'accertamento delle competenze relativi a:

- Teoria, lettura musicale e audiopercezione;
- Armonia e contrappunto;
- Storia della musica.

Il mancato superamento dei test, qualora si sia ottenuta l'idoneità all'esame di ammissione e si rientri fra i candidati ammessi ai corsi, comporta la frequenza obbligatoria di corsi per l'acquisizione delle competenze.

Biennio

Ai sensi delle disposizioni vigenti possono immatricolarsi (domanda in bollo) a qualsiasi corso di diploma biennale coloro che, risultati idonei all'esame di ammissione ed ammessi all'immatricolazione secondo la posizione nella graduatoria e la disponibilità dei posti abbiano i seguenti requisiti:

- a) studenti in possesso del diploma del previgente ordinamento e diploma di maturità, studenti in possesso di un diploma di primo livello o equipollente conseguito presso Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati;
- b) studenti in possesso di qualsivoglia laurea o titolo equipollente;
- c) studenti stranieri in possesso di titoli equipollenti a quelli sopra citati.

Gli studenti che siano in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero, sono tenuti a presentare la "dichiarazione di valore in loco" rilasciata dall'Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese di origine. Tutti i candidati devono in ogni caso dimostrare la propria competenza negli strumenti e argomenti richiesti come da specifica prova di ammissione i cui dettagli sono consultabili sul sito del Conservatorio alla pagina

<http://www.conservatoriofoggia.it/DIDbiennio.html>

Come e dove presentare la domanda di immatricolazione

Per ottenere l'immatricolazione al triennio o al biennio coloro che si siano collocati in una posizione utile nella graduatoria delle prove di ammissione e abbiano ottenuto l'autorizzazione all'immatricolazione secondo la disponibilità dei posti in ogni singola scuola, devono presentare apposita domanda indirizzata al Direttore del Conservatorio compilata sul modulo, che può essere ritirato presso la Segreteria Didattica o scaricato dal sito Internet del Conservatorio e dovrà essere consegnato alla segreteria didattica entro i termini stabiliti, debitamente compilato e firmato, nonché corredato dalla documentazione prevista e dai versamenti dovuti, come indicato nella sezione 6 del presente Manifesto degli Studi. I predetti documenti possono essere anche spediti per posta. In mancanza di un qualsiasi documento o allegato richiesto la domanda di immatricolazione non è valida e non può essere ricevuta dalla Segreteria.

Il mancato rispetto dei termini previsti per la presentazione della domanda di immatricolazione, comporterà allo studente ritardatario il pagamento di un'indennità di mora, corrispondente al periodo di ritardo, oltre che delle tasse e contributi.

Nel caso in cui risultino ancora posti disponibili, trascorsi i termini stabiliti, si procederà allo scorrimento della graduatoria fino ad esaurimento dei posti.

Documenti da allegare alla domanda di immatricolazione

Per il Triennio alla domanda devono essere allegati:

- a) diploma di scuola secondaria di II (secondo) grado:
 - per gli studenti in possesso di titolo di studio italiano conseguito in Italia: è sufficiente l'autocertificazione resa in domanda.
 - per gli studenti in possesso di titolo di studio estero sarà necessario presentare la "dichiarazione di valore in loco", in stesura originale. Dalla dichiarazione di valore deve risultare che il titolo, nel Paese nel quale è stato conseguito, dà accesso al corso richiesto. Tale dichiarazione viene rilasciata dalla Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese;
- b) due fotografie formato tessera entrambe firmate su un lato dal richiedente;
- c) fotocopia di un documento di identità;
- d) i cittadini non comunitari sono tenuti ad allegare copia della ricevuta dell'istanza di permesso di soggiorno rilasciata da Poste Italiane, accompagnata da copia del passaporto con lo specifico visto d'ingresso per motivi non turistici rilasciato dalla Questura, o copia del permesso di soggiorno in corso di validità;
- e) i diplomati/laureati presso Istituzioni AFAM o Università italiane che si immatricolino per il conseguimento di un ulteriore titolo accademico, devono allegare autocertificazione in carta libera del conseguimento di laurea/diploma con l'indicazione del titolo accademico conseguito e degli esami sostenuti. I diplomati presso il Conservatorio "Umberto Giordano" dovranno solo specificare il titolo conseguito e l'anno del conseguimento; successivamente gli studenti potranno compilare una domanda di riconoscimento crediti, il cui modulo può essere ritirato presso la Segreteria Didattica.
- f) attestazione del versamento delle tasse e contributi dovuti da effettuarsi come specificato nella domanda di immatricolazione;

Per il Biennio alla domanda devono essere allegati:

- a) Qualsiasi diploma dell'Ordinamento Previgente (Vecchio Ordinamento) accompagnato da un diploma di scuola secondaria di II (secondo) grado, ovvero diploma di Triennio conseguito nei Conservatori, Accademie o altre Istituzioni Afam, ovvero diploma di laurea triennale e/o magistrale:
 - per gli studenti in possesso di titolo di studio italiano conseguito in Italia: è sufficiente l'autocertificazione resa in domanda.
 - per gli studenti in possesso di titolo di studio estero sarà necessario presentare la "dichiarazione di valore in loco", in stesura originale. Dalla dichiarazione di valore deve risultare che il titolo, nel Paese nel quale è stato conseguito, dà accesso al corso richiesto. Tale dichiarazione viene rilasciata dalla Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese;
- b) due fotografie formato tessera entrambe firmate su un lato dal richiedente;
- c) fotocopia di un documento di identità;
- d) i cittadini non comunitari sono tenuti ad allegare copia della ricevuta dell'istanza di permesso di soggiorno rilasciata da Poste Italiane, accompagnata da copia del passaporto con lo specifico visto d'ingresso per motivi non turistici rilasciato dalla Questura, o copia del permesso di soggiorno in corso di validità;
- e) coloro che abbiano già conseguito un diploma di II livello presso Istituzioni AFAM o Università italiane e che si immatricolino per il conseguimento di un ulteriore titolo accademico, devono allegare autocertificazione del conseguimento di laurea/diploma con l'indicazione del titolo accademico conseguito e degli esami sostenuti. I diplomati presso il Conservatorio "Umberto Giordano" dovranno solo specificare il titolo conseguito e l'anno del conseguimento; successivamente gli studenti potranno compilare una

domanda di riconoscimento crediti, il cui modulo può essere ritirato presso la Segreteria Didattica.

f) attestazione del versamento delle tasse e contributi dovuti da effettuarsi come specificato nella domanda di immatricolazione;

4.5 Domande di Ammissione ed Immatricolazioni Studenti Extra-Comunitari non equiparati a cittadini comunitari

Norme comuni

Il contingente delle iscrizioni ai corsi di Triennio e di Biennio è stabilito ogni anno dal Conservatorio e comunicato al M.I.U.R. che lo pubblicizza attraverso il proprio sito web, <http://www.afam.miur.it/>

Chi può presentare domanda di ammissione

Triennio

Può presentare domanda di ammissione chi è in possesso di un titolo finale di scuola che, nel Paese nel quale è stato conseguito, dia accesso ai corsi universitari di I livello.

Biennio

Può presentare domanda di ammissione chi è in possesso di un titolo accademico che, nel Paese in cui è stato conseguito, dia accesso a un corso universitario di II livello.

Come e dove presentare la domanda di ammissione

Gli studenti interessati ed in possesso dei requisiti necessari devono presentare la propria candidatura alla Rappresentanza Diplomatica Italiana nel proprio Paese, corredando tale candidatura con tutti i documenti richiesti dalla stessa Rappresentanza. Gli studenti extracomunitari e non equiparati ai cittadini comunitari in possesso di un permesso di soggiorno in corso di validità ma diverso da quello per motivi di studio, possono ugualmente presentare domanda di ammissione e una volta superata la medesima e purché collocati in posizione utile per l'immatricolazione, potranno immatricolarsi nelle more dell'ottenimento del rilascio del permesso di soggiorno per motivi di studio. In questo caso, l'immatricolazione si intende "con riserva" e la medesima non dispiegherà i suoi effetti (seguire corsi, sostenere esami, ottenere la registrazione dei medesimi etc.) fino al momento in cui lo studente non avrà regolarizzato la propria posizione presentando il permesso di soggiorno per motivi di studio. Eventuali esami sostenuti durante il periodo di immatricolazione con riserva saranno annullati.

4.6 Incompatibilità

Per gli studenti di Triennio e Biennio, ai sensi della normativa vigente, è vietata l'iscrizione contemporanea a più Istituzioni di Alta Formazione, ovvero a più corsi di Alta Formazione all'interno dello stesso Conservatorio, ovvero a corsi superiori dell'Ordinamento Previgente (Vecchio Ordinamento); pertanto, qualora durante il corso degli studi lo studente intenda iscriversi a un altro corso fra quelli sopra specificati, dovrà presentare domanda di rinuncia agli studi intrapresi, salvo non vi siano i presupposti per chiedere la "sospensione della carriera" così come specificato nella sezione 4.11 del presente Manifesto.

È, invece, compatibile l'iscrizione contemporanea a corsi di Alta Formazione Musicale e corsi universitari ai sensi della L. 240/2010, art. 29, c. 21 e D.M. 28 settembre 2011 "*Modalità organizzative per consentire agli studenti la contemporanea iscrizione a corsi di studio presso le Università e presso gli Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutica*".

Tale contemporanea iscrizione, pur essendo compatibile, dovrà tuttavia essere segnalata

espressamente dallo studente al momento dell'immatricolazione.

A coloro che si immatricolano verrà consegnato un "libretto dello studente" che costituisce documento valido per la fruizione dei servizi offerti agli studenti e per il riconoscimento personale nell'ambito del Conservatorio. Tale libretto dovrà essere esibito in caso di richiesta da parte del personale del Conservatorio e comunque in sede di esame.

4.7 Studenti diplomandi

Lo studente diplomando è colui che, in regola con gli esami previsti dai propri piani di studio e i versamenti dovuti, può sostenere l'esame della prova finale nelle sessioni di Luglio - Ottobre 2013 e Febbraio 2014. La domanda per sostenere l'esame finale deve essere presentata in marca da bollo presso la segreteria didattica tre mesi prima della sessione scelta. I diplomandi del mese di Febbraio 2014 non sono tenuti a regolarizzare, nei termini previsti, l'iscrizione per l'a.a. 2013/14. Nel caso in cui, invece, lo studente rimandi l'esame alla sessione successiva, è tenuto a regolarizzare l'iscrizione F.C. per l'a.a. 2013/14, senza alcun onere di mora entro il 15 marzo 2013, secondo le modalità previste.

Lo studente che nel periodo 1° novembre 2013- 28 febbraio 2014 debba partecipare a programmi di mobilità internazionale, nonostante la sua condizione di diplomando, deve necessariamente riscriversi per l'anno accademico 2013-2014.

Lo studente diplomando del Triennio può presentare domanda di immatricolazione con riserva a un corso di Biennio come previsto dal Regolamento Didattico Alta Formazione all'art. 23, comma 2.

Nell'ipotesi in cui lo studente abbia presentato domanda di immatricolazione con riserva a un corso del biennio e non abbia conseguito il titolo di accesso entro la sessione di febbraio, tutti i versamenti saranno imputati a titolo di pagamento tasse e contributi per l'anno fuori corso del Triennio.

4.8 Iscrizione a Corsi Singoli Alta Formazione

Chi può iscriversi ai corsi singoli

I cittadini degli stati membri dell'Unione Europea in possesso di un diploma di scuola media superiore o i cittadini extracomunitari in possesso di titoli di studio riconosciuti equipollenti, non iscritti ad alcun corso di studi presso istituti di Alta Formazione, possono chiedere di essere iscritti a singoli insegnamenti resi disponibili dal Conservatorio nonché essere autorizzati a sostenere le relative prove d'esame e ad avere regolare attestazione dei crediti acquisiti.

In ogni caso, il limite massimo di corsi frequentabili in ciascun anno accademico è fissato a 3.

Come iscriversi

Per iscriversi occorre presentare domanda su apposito modulo reperibile in segreteria; è comunque previsto il superamento di una specifica prova di ammissione.

Le domande devono essere presentate entro i termini fissati dal Consiglio Accademico nella programmazione delle attività. Tali date saranno pubblicizzate sul sito web del Conservatorio.

Sulle relative domande, corredate dall'indicazione del titolo di studio posseduto, deliberano le strutture didattiche competenti, tenuto conto della fisionomia e dell'organizzazione didattica.

Gli studenti stranieri devono dimostrare la conoscenza della lingua italiana attraverso un colloquio la cui data sarà pubblicata sul sito web del Conservatorio.

Tasse e Contributi

L'iscrizione a corsi singoli comporta i seguenti pagamenti:

- € 200,00 + € 10 per ogni credito che si desidera conseguire da versare sul c.c.b. della Banca della Campania IBAN: IT 36C0539215703000001383758 intestato al Conservatorio di Musica "Umberto Giordano" di Foggia
- € 5,16 a titolo di contributo assicurativo da versare sul c.c.b. della Banca della Campania IBAN: IT 36C0539215703000001383758 intestato al Conservatorio di Musica "Umberto Giordano" di Foggia

4.9 Trasferimenti

Trasferimenti in entrata

Gli allievi che intendano trasferirsi da un altro Istituto di **Alta Formazione** al Conservatorio Umberto Giordano devono:

- presentare regolare domanda di ammissione al corso di studi richiesto, così come specificato nella Sezione 4.3 del presente Manifesto;
- sostenere l'esame di ammissione;
- se collocati in posizione utile nella graduatoria di ammissione al corso richiesto, presentare regolare domanda di immatricolazione nei termini previsti;
- presentare eventuale domanda di riconoscimento crediti ed esami sostenuti, corredata da una certificazione degli stessi, nonché dai relativi programmi svolti;
- solo ad avvenuta emissione del verbale di riconoscimento di esami e crediti, presentare il piano di studi.

È dovuto un contributo di trasferimento di € 100,00 a titolo di oneri amministrativi.

Trasferimenti in uscita

Gli studenti che intendono trasferirsi dal Conservatorio Umberto Giordano ad un altro Istituto di Alta Formazione devono presentare apposita istanza di prosecuzione degli studi in altra Istituzione dal 1° Luglio al 31 Luglio 2013.

Anche dopo tale data, ma comunque non oltre il 31 Dicembre 2013, lo studente potrà produrre motivata domanda di trasferimento, che, valutate le ragioni addotte, il Direttore potrà autorizzare.

È dovuto un contributo di trasferimento di € 50,00 a titolo di oneri amministrativi.

Qualora lo studente si sia già iscritto ma maturi successivamente all'iscrizione la volontà di trasferirsi, in caso di domanda di trasferimento presentata fino al 31 Luglio, a richiesta dell'interessato, è previsto il rimborso dell'eventuale pagamento degli oneri versati a questo Conservatorio, con esclusione della Tassa Regionale per il diritto allo Studio Universitario. Non si procederà ad alcun rimborso per le domande prodotte successivamente al 31 Luglio 2013.

4.10 Passaggi Interni

Divieto di passaggio fra livelli diversi

Non è possibile effettuare un passaggio diretto fra Corsi di livelli diversi.

Nel caso in cui lo studente voglia cambiare corso di studio per passare ad un corso di livello diverso, dovrà seguire tutte le procedure previste per l'immatricolazione, così come previsto dalla Sezione 4 del presente Manifesto.

Passaggi fra Corsi di livello corrispondente

Lo studente di un corso accademico di primo o di secondo livello può chiedere in qualunque anno di corso, con domanda inoltrata al Direttore, il passaggio ad altro corso di studio di corrispondente livello, attivato presso il Conservatorio, con il riconoscimento totale o parziale dei crediti eventualmente già acquisiti ai fini del conseguimento del relativo titolo di studio.

In ogni caso il passaggio è condizionato al superamento dell'esame di ammissione. (art. 17, c. 10 Regolamento dei Corsi di Studio e art. 33 Regolamento Didattico Alta Formazione)

La struttura didattica responsabile del corso di studio al quale lo studente intende trasferirsi delibera, entro trenta giorni dalla ricezione della domanda, circa il riconoscimento dei crediti conseguiti validi per il nuovo curriculum e indica l'anno di corso al quale lo studente è ammesso.

La presentazione delle domande di passaggio di corso per l'anno accademico 2013/2014 può avvenire dal 1° al 31 luglio 2013.

4.11 Interruzione e sospensione della carriera

Interruzione della carriera

La carriera è interrotta quando lo studente non si iscrive senza che lo stesso abbia rinunciato agli studi, ai sensi del D.P.C.M. 9 aprile 2001 art. 8, commi 4 e 5.

Lo studente che, essendo stato iscritto ad un corso accademico di primo o di secondo livello, non rinnovi l'iscrizione, conserva la possibilità di riaccedere, a domanda, al medesimo corso di studi per l'anno di corso successivo all'ultimo frequentato, entro tre anni accademici nel caso di corso accademico di primo livello o entro due anni accademici nel caso di corso accademico di secondo livello, fatte salve le verifiche dei crediti acquisiti, l'effettiva disponibilità del posto e l'avvenuta regolarizzazione della propria posizione amministrativa.

Sempre il D.P.C.M. 9 aprile 2001 art. 8, commi 4 e 5. stabilisce che l'interruzione deve protrarsi per almeno 2 anni accademici.

E' possibile interrompere la carriera solo per un anno nel caso di svolgimento del servizio civile, per le studentesse per l'anno di nascita di ciascun figlio e per gli studenti che siano costretti ad interrompere gli studi a causa di infermità gravi e prolungate debitamente certificate.

Sospensione della carriera

La sospensione è concessa dal Direttore sentito il parere del Consiglio Accademico e deve essere presentata entro il 31 ottobre che precede l'inizio dell'anno accademico con restituzione dei contributi già versati. Per casi di forza maggiore può essere richiesta in corso di anno accademico, fermo restando che non si avrà diritto alla restituzione degli oneri versati.

La domanda tesa ad ottenere la sospensione della carriera deve essere presentata su apposito modulo reperibile in segreteria.

Ricongiungimento della carriera dopo l'interruzione o la sospensione

Gli studenti, che intendano ricongiungere la loro carriera dopo un periodo di interruzione o di sospensione degli studi, sono esonerati totalmente dalla tassa di iscrizione e dai contributi per gli anni accademici in cui non sono stati iscritti.

Al termine del periodo di **interruzione** o di **sospensione** lo studente deve presentare domanda di iscrizione con ricostruzione della carriera su apposito modulo reperibile in segreteria.

Oneri amministrativi

Per il periodo di interruzione o di sospensione della carriera, gli studenti sono tenuti al solo pagamento di un diritto fisso per ciascun anno di interruzione o di sospensione di € 100,00, oltre alle tasse e contributi dovuti per l'anno di iscrizione.

4.12 Double Degree (In accordo con il PIMS di Roma)

Chi può iscriversi

Gli studenti di Pianoforte, Organo e Composizione del Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma in possesso della Laurea/Baccalaureato ovvero della Laurea di Primo Livello di durata triennale ovvero di Diploma di Conservatorio (Vecchio Ordinamento) ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, coerente al corso di Secondo Livello che lo studente intende frequentare e riconosciuto idoneo. Per questo percorso integrato si fa riferimento ad apposita convenzione.

Sezione 5.

VERIFICA DELLA CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA PER STUDENTI STRANIERI

Obbligatorietà della verifica della conoscenza della lingua italiana

La verifica della conoscenza della lingua italiana ad un livello base è obbligatoria per tutti gli studenti stranieri che sono stati ammessi ad immatricolarsi ai corsi e che non sono in possesso della cittadinanza italiana. Gli studenti provenienti da istituti esteri con i quali sono stati stabiliti accordi specifici frequenteranno obbligatoriamente un corso di italiano presso il Centro Linguistico Universitario convenzionato.

Modalità della verifica

La verifica della conoscenza della lingua italiana si svolgerà sulla base del calendario che verrà pubblicato sul sito web del Conservatorio. Chi non supererà tale prova dovrà obbligatoriamente frequentare un corso di lingua italiana per stranieri di n. 60 ore da tenersi presso il Centro Linguistico Universitario convenzionato. La tassa di tale frequenza è stabilita in € 300,00. I candidati devono presentarsi alla verifica muniti di un documento di identità in corso di validità.

Sezione 6.

NORME COMUNI A TUTTI GLI ORDINAMENTI

6.1 Reiscrizioni

Presentazione della domanda di reiscrizione

Le domande di reiscrizione devono essere presentate dal 1 al 31 luglio 2013 per gli studenti iscritti ai corsi del vecchio ordinamento o ai corsi di fascia preaccademica.

Modalità di presentazione delle domande

Gli studenti che sono già iscritti devono presentare, nei termini stabiliti, specifica domanda di reiscrizione (in bollo solo per l'alta formazione), all'anno accademico successivo, indirizzata al Direttore del Conservatorio e compilata sul modulo predisposto dalla Segreteria Didattica, reperibile anche sul sito internet del Conservatorio, e alla quale dovrà essere restituito debitamente compilato, con firma autografa dello studente e corredato dalla documentazione prevista nonché dai versamenti dovuti e dalla fotocopia di un documento di identità. In mancanza di un qualsiasi documento od allegato richiesto, la domanda di reiscrizione non è valida e non può essere ricevuta dalla Segreteria.

Non è sufficiente il solo pagamento della tassa e dei contributi nei termini, senza la consegna in Segreteria della domanda completa di tutti gli allegati entro il termine suddetto.

6.2 Tasse e Contributi

Per l'anno 2013-2014 sono stabiliti i seguenti importi per tasse e contributi (Delibera del Consiglio di Amministrazione del 17 luglio 2013):

CORSI ORDINAMENTALI (Vecchio ordinamento) e **CORSI PRE-ACCADEMICI € 220,00** da versare mediante bonifico bancario sul c/c n. 001383758 presso la Banca della Campania, Ag. 3 - via Onorato 68, 71121 Foggia (IBAN **IT36C0539215703000001383758** - BIC [Codice swift] **BPMOIT22XXX**) intestato al Conservatorio di Musica "Umberto Giordano" di Foggia (da versare all'atto dell'iscrizione); *per tutti i versamenti effettuati oltre le date di scadenza è dovuta una mora pari ad € 30,00.*

CORSI SINGOLI

Per ogni singolo corso è dovuto l'importo di **€ 150,00 + € 50,00** per frequenza di ulteriori corsi, € 5,16 a titolo di assicurazione, da versare mediante bonifico bancario sul c/c n. 001383758 presso la Banca della Campania, Ag. 3 - via Onorato 68, 71121 Foggia (IBAN **IT36C0539215703000001383758** - BIC [Codice swift] **BPMOIT22XXX**) intestato al Conservatorio di Musica "Umberto Giordano" di Foggia, con causale "iscrizione corso singolo"

PROGETTO YOUNG JAZZ

Per ogni corso afferente al progetto Young Jazz è dovuto l'importo di € 220,00 da versare mediante bonifico bancario sul c/c n. 001383758 presso la Banca della Campania, Ag. 3 - via Onorato 68, 71121 Foggia (IBAN **IT36C0539215703000001383758** - BIC [Codice swift] **BPMOIT22XXX**) intestato al Conservatorio di Musica "Umberto Giordano" di Foggia, con causale "iscrizione corso progetto Young Jazz".

ALTA FORMAZIONE

TRIENNIO di I Livello (ad eccezione di JAZZ e MUSICA ELETTRONICA) **€ 500,00** da versare in due rate mediante bonifico bancario sul c/c n. 001383758 presso la Banca della Campania, Ag. 3 - via Onorato 68, 71121 Foggia (IBAN

IT36C0539215703000001383758 - BIC [Codice swift] **BPMOIT22XXX**) intestato al Conservatorio di Musica “Umberto Giordano” di Foggia

- **1^ rata di € 200,00** (da versare all’atto dell’iscrizione);
- **2^ rata di € 300,00** (da versare entro il 31 maggio dell’a.a. in corso);

per tutti i versamenti effettuati oltre le date di scadenza è dovuta una mora pari ad € 30,00.

TRIENNIO di I Livello JAZZ e MUSICA ELETTRONICA € 900,00 da versare in due rate mediante bonifico bancario sul c/c n. 001383758 presso la Banca della Campania, Ag. 3 - via Onorato 68, 71121 Foggia (IBAN **IT36C0539215703000001383758** - BIC [Codice swift] **BPMOIT22XXX**) intestato al Conservatorio di Musica “Umberto Giordano” di Foggia

- **1^ rata di € 400,00** (da versare all’atto dell’iscrizione);
- **2^ rata di € 500,00** (da versare entro il 31 maggio dell’anno in corso);

per tutti i versamenti effettuati oltre le date di scadenza è dovuta una mora pari ad €30,00.

BIENNIO di II Livello in “Discipline Musicali” (ad eccezione di JAZZ e MUSICA ELETTRONICA) **€ 700,00** da versare in due rate mediante bonifico bancario sul c/c n. 001383758 presso la Banca della Campania, Ag. 3 - via Onorato 68, 71121 Foggia (IBAN **IT36C0539215703000001383758** - BIC [Codice swift] **BPMOIT22XXX**) intestato al Conservatorio di Musica “Umberto Giordano” di Foggia

- **1^ rata di € 300,00** (da versare all’atto dell’iscrizione);
- **2^ rata di € 400,00** (da versare entro il 31 maggio dell’anno in corso);

per tutti i versamenti effettuati oltre le date di scadenza è dovuta una mora pari ad € 30,00.

BIENNIO di II Livello in “Discipline Musicali” JAZZ e MUSICA ELETTRONICA € 900,00 da versare in due rate mediante bonifico bancario sul c/c n. 001383758 presso la Banca della Campania, Ag. 3 - via Onorato 68, 71121 Foggia (IBAN **IT36C0539215703000001383758** - BIC [Codice swift] **BPMOIT22XXX**) intestato al Conservatorio di Musica “Umberto Giordano” di Foggia,

- **1^ rata di € 400** (da versare all’atto dell’iscrizione);
- **2^ rata di € 500** (da versare entro il 31 maggio dell’anno in corso);

per tutti i versamenti effettuati oltre le date di scadenza è dovuta una mora pari ad € 30,00.

Per tutti coloro che si iscrivono per la prima volta, è dovuta una tassa di immatricolazione di € 6,04 in aggiunta a quanto sopra riportato.

Studenti a tempo parziale (ai sensi dell'art. 15, comma 3 del Regolamento Didattico)

Lo studente che chiede di avvalersi della facoltà di conseguire un titolo di studio accademico in tempi superiori alla durata normale, non può conseguire il titolo in un numero di annualità inferiore a quelle richieste all'atto dell'immatricolazione, se non adeguando i contributi a quelli previsti per il numero delle annualità impiegate per il conseguimento del titolo finale e quindi provvedendo a versare la differenza.

Qualora lo studente non consegua il titolo nel periodo previsto e debba iscriversi fuori corso, continuerà a pagare l'importo del contributo dovuto al conservatorio secondo i prospetti previsti per il proprio tipo di tempo parziale.

Importi da versare per l'iscrizione al triennio (esclusi Jazz e Musica Elettronica) su:

- 4 anni - € 400
- 5 anni - € 350

- 6 anni - € 300

Importi da versare per l'iscrizione al triennio di Jazz e Musica Elettronica su:

- 4 anni - € 750
- 5 anni - € 650
- 6 anni - € 600

Importi da versare per l'iscrizione al biennio (esclusi Jazz e Musica Elettronica) su:

- 3 anni - € 600
- 4 anni - € 500

Importi da versare per l'iscrizione al biennio di Jazz e Musica Elettronica su:

- 3 anni - € 600
- 4 anni - € 500

6.3 Restituzione degli oneri versati al Conservatorio

La restituzione di quanto versato a titolo di contributi e oneri amministrativi è ammessa nei seguenti casi:

- Pagamento non dovuto
- Pagamento effettuato più volte per errore

Salvo quanto previsto nel presente manifesto allo studente iscritto a un qualsiasi anno di corso non spetta a nessun titolo la restituzione delle tasse e contributi pagati.