



**MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA**  
**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**  
**Conservatorio di Musica "U. Giordano"**  
Piazza Nigri, 13 – 71100 FOGGIA  
Tel. 0881/723668 – Fax 0881/774687

**Decreto n. 756**

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la legge n. 508 del 21 dicembre 1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**VISTO** il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'art. 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508 ed in particolare l'art. 10, relativo alla disciplina dei Regolamenti didattici concernenti l'ordinamento dei singoli corsi di studio adottati dalle istituzioni;

**VISTO**, in particolare, il comma 1 dell'art. 10 del citato D.P.R. n. 212/2005, il quale prevede che i predetti Regolamenti didattici concernenti l'ordinamento dei singoli corsi di studio adottati dalle istituzioni sono approvati dal Ministero;

**VISTO** il D.M. 3 luglio 2009, n. 90 con il quale, in applicazione dell'art. 3 quinquies del D.L. 10/11/2008, n. 180, convertito con modificazioni, nella legge 9 gennaio 2009, n. 1, sono stati definiti gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di Musica e degli Istituti Pareggiati.

**VISTO** il D.M. 12 novembre 2009, n. 154, con il quale è stata definita, in applicazione dell'art. 6-comma 3 – del citato D.P.R. n. 212/2005, la frazione dell'impegno orario complessivo di ciascun credito che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**VISTA** la delibera del Consiglio Accademico del 23 aprile 2010 con la quale sono stati approvati il regolamento del Triennio e le griglie relative ai nuovi piani di studio elaborate anche in base alle linee guida inviate dal Ministero;

**VISTA** la nota n. 2668 del 7 maggio 2010 con la quale questo Conservatorio ha trasmesso il regolamento didattico dell'Istituto per la successiva approvazione Ministeriale, ai sensi del sopracitato art. 10 del D.P.R. 212/2005;

**VISTA** la nota di questa Direzione prot. n. 2723 del 12 maggio 2010 con la quale, in base alla richiesta Ministeriale prot. n. 2562 del 10 maggio 2010, sono stati comunicati i corsi attivati presso l'Istituzione;

**VISTO** il D.M. 6 settembre 2010 n. 162 relativo alla trasformazione, ai sensi dell'art. 5, comma 3, del D.P.R. 212/2005, dei corsi attivati di primo livello, anche in via sperimentale, da questo Conservatorio di Musica;

**VISTA** la richiesta di attivazione dei seguenti nuovi corsi di diploma accademico di primo livello presentata da questa istituzione: Basso Elettrico, Basso tuba, Batteria e percussioni jazz, Canto rinascimentale e barocco, Eufonio, Flauto dolce, Flauto traversiere, Liuto, Maestro collaboratore, Mandolino, Direzione di coro e composizione corale, Strumentazione per orchestra di fiati, Tromba rinascimentale e barocca, Trombone rinascimentale e barocco, Viola da Gamba, Violino barocco;

**VISTO** il parere favorevole espresso dal Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (CNAM) nella seduta del 14 maggio 2010 in ordine ai corsi di studio di nuova attivazione;

**VISTA** la nota n. 8253 del 6 dicembre 2010 con la quale questo Conservatorio ha ritrasmesso il regolamento didattico modificato sulla base delle precedenti osservazioni;

**VISTA** la delibera del Consiglio Accademico del 3 dicembre 2010;

**VISTO** il D.D.G. n. 248 del 9 dicembre 2010 di approvazione del regolamento didattico- art. 10 D.P.R. n. 212 dell'8 luglio 2005;

**RITENUTO** di dover adottare il Regolamento didattico in ottemperanza all'art. 10, comma 2 del D.P.R. n. 212/2005;

## **D E C R E T A**

A partire dall'a.a. 2010/2011 per la sede di Foggia e la sezione staccata di Rodi Garganico, l'adozione del regolamento didattico, approvato con Decreto n. 248 del 9/12/2010 dal Direttore Generale pubblicati all'albo e sul sito dell'Istituzione con le relative tabelle concernenti i piani di studio dei percorsi formativi, che costituiscono parte integrante del Regolamento stesso.

Gli studenti del Triennio che hanno formalizzato l'iscrizione per il corrente a.a. e che hanno optato per il passaggio ai corsi del Nuovo Ordinamento sono formalmente iscritti agli stessi a partire dal corrente a.a. 2010/11

Gli studenti iscritti ai corsi superiori del Vecchio Ordinamento che intendano transitare nei corsi del Nuovo Ordinamento, hanno facoltà di operare la scelta entro e non oltre la data del 10 gennaio 2011.

Foggia, 22/12/2010

IL DIRETTORE  
(M° Mario Rucci)