

**BIENNIO DI II LIVELLO IN**

**PIANOFORTE – indirizzo concertistico**

**Esame di ammissione**

Il candidato presenterà un programma a memoria della durata minima di 60 minuti, comprendente due studi (di cui almeno uno di F. Chopin) e una importante composizione in forma-sonata. Il programma dovrà, nella sua articolazione, comprendere brani del periodo classico, romantico e del '900.

La commissione avrà facoltà di ascoltare anche solo parte del programma.

**Prassi Esecutiva I**

Esecuzione a memoria di un programma della durata minima di 50 minuti.

**Prassi Esecutiva II**

Esecuzione a memoria di un programma della durata minima di 40 minuti composto da brani differenti da quelli presentati per Prassi I.

**Prassi Esecutiva e repertorio per Pianoforte e Orchestra I**

Esecuzione a memoria di un Concerto per Pianoforte e Orchestra scritto nel XVIII o nel XIX secolo con accompagnamento del secondo pianoforte.

**Prassi Esecutiva e repertorio per Pianoforte e Orchestra II**

Esecuzione a memoria di un Concerto per Pianoforte e Orchestra scritto nel XX secolo, edito, con accompagnamento del secondo pianoforte.

**Prova Finale**

Esecuzione a memoria di un recital della durata minima di 60 minuti.

Il programma dovrà avere un indirizzo monografico o, in alternativa, mettere in evidenza un particolare percorso stilistico (ad esempio riguardo una particolare forma musicale o periodo compositivo).

Nella Prova Finale è possibile presentare un solo brano tra quelli presentati nei precedenti esami di Prassi Esecutiva.

Il programma di questa prova dovrà essere consegnato 30 giorni prima dell'esame alla Commissione per la valutazione dei programmi del Dipartimento di Pianoforte, che ne considererà la ammissibilità.