

CORSO PRE-ACCADEMICO

## **TEORIA, LETTURA MUSICALE E AUDIOPERCEZIONE**

(2015)

Periodo di studio: 3 anni

### **Conoscenze, abilità, competenze**

#### **Conoscenza del codice di notazione tradizionale relativi al ritmo, alla metrica e all'espressione.**

Misure semplici e composte, tempi misti o asimmetrici. Figurazioni ritmiche di media difficoltà; Gruppi ritmici irregolari (terzine, sestine, quintine, duine, quartine) nei metri semplici e composti; abbellimenti.

#### **Conoscenza del sistema tonale**

Concetto di scala maggiore e minore, teoria degli intervalli; semplici concetti armonici (modulazioni, triadi, cadenze)

#### **Concetto di trasporto**

Lettura approfondita delle chiavi antiche; Tecniche di Trasporto

#### **Conoscenza di concetti relativi alla segmentazione del periodo**

cellula, inciso, semifrase, frase, periodo.

## **PROVE D'ESAME**

### **LETTURA MUSICALE**

1. Lettura a prima vista di un percorso ritmico ad una voce con modalità a scelta dal candidato (battito o sillabazione) nei tempi alternati semplici, composti e asimmetrici (irregolari) con gruppi irregolari;
2. Solfeggio parlato di brevi periodi musicali di media difficoltà a prima vista in chiave di violino e basso (endecaleone) con abbellimenti, abbreviazioni e figurazioni ritmiche oggetto di studio;
3. Lettura a prima vista parlata o cantata di un semplice brano nelle chiavi antiche senza abbellimenti o di una delle quattro parti di un brano polifonico;
4. Lettura cantata di un semplice brano con modulazioni ai toni vicini dando prova di saperlo trasportare non più di un tono sopra o sotto. Il brano può essere eseguito senza accompagnamento o con supporto armonico o contrappuntistico;

### **AUDIOPERCEZIONE**

5. Trascrivere all'ascolto:
  - un periodo musicale monodico con modulazioni ai toni vicini
  - bicordi e triadi maggiori, minori, aumentati e diminuiti.

### **TEORIA**

6. Esposizione degli argomenti oggetto di studio.

*Tutte le prove potranno essere scelte dalla letteratura o composte appositamente per l'esame.*