

Foggia

## VIVILACITTÀ

# Dal Medioevo a Frank Zappa studiosi al conservatorio Giordano

Da oggi il XX congresso nazionale della Società italiana di musicologia

Argomento di studio  
della tre giorni i rapporti  
fra musica e altre  
discipline artistiche

**U**n conservatorio pugliese, nel nostro caso il «Giordano» di Foggia, ospita per la prima volta il congresso nazionale della Società italiana di musicologia. Precisamente il ventesimo quello che si tiene da oggi a domenica nella struttura di

via arpi. Ai lavori congressuali parteciperanno prestigiosi relatori nazionali e internazionali che tratteranno gli attuali temi di ricerca musicologica, che spaziano dal Medioevo al jazz a Frank Zappa.

Tra gli appuntamenti del convegno, la presentazione, domani alle 17 da parte di Guido Salvetti e Francesco Leprino, del dvd «Musiche e immagini dagli anni Dieci», a cura di Guido Salvetti, per la serie Musica nel Novecento Italiano della SidM, dedicata ad alcuni casi esemplari di rapporto della musica con il cinema e il teatro. Musiche e immagini dagli anni Dieci mette in luce sia l'impor-

tanza della cinematografia italiana di quegli anni, sia il fiorire di nuove forme di spettacolo. Sempre domani ma alle 18 Antonio Vitulli, Agostino Ziino e Francesco Passadore presentano il volume «Enrico Radesca: musica sacra», a cura di Anna Maria Ioannoni Fiore, Agostino Ruscillo, Romano Vettori, pubblicato dalla Libreria Musicale Italiana. Il volume contiene l'edizione critica dell'intera produzione liturgica del compositore foggiano. Alle 19,30 un momento musicale dal titolo «Con tanto amor mi chiami: Enrico Radesca di Foggia e il suo tempo, con la partecipazione di Gaetano Magarelli, Antonella Pa-



risi, Paola Ventrella e Annamaria Bellochio, che eseguiranno composizioni profane rinascimentali di Rossi, Monteverdi e Radesca.

Info: 338 420.16.24; [www.sidm.it](http://www.sidm.it), [segreteria@sidm.it](mailto:segreteria@sidm.it)

**IL CONSERVATORIO  
«GIORDANO»**

**Da oggi a domenica studiosi nazionali e internazionali a confronto, con presentazioni di libri e concerti**