**Allegato A**

**Programma Erasmus +**

**Elenco indicativo delle istituzioni estere dove richiedere la mobilità ai fini di studio**

**Austria**

**Josef Haydn Konservatorium des Landes Burgenland, Eisenstadt**

<http://www.haydnkons.at/index.php>

**Belgio**

**Kask Conservatorium Gent**

<http://schoolofartsgent.be/nl/internationaal/>

**Danimarca**

**Royal Academy of Music, Åhrus**

<http://www.musikkons.dk/>

**Estonia**

**Estonian Academy of Music and Theatre, Tallin**

<http://www.ema.edu.ee/?main=500>

**Germania**

**Hochschule für Musik und Theater Rostock**

http://www.hmt-rostock.de/

**Irlanda**

**Royal Irish Academy of Music, Dublin**

<http://www.riam.ie/about-us/international-students/>

**Olanda**

**Prince Claus Conservatoire, Groningen**

[http://www.hanze.nl/home/International/Schools/Prins+Claus+Conservatorium/](http://www.hanze.nl/home/International/Schools/Prins%2BClaus%2BConservatorium/)

**Polonia**

**Academy of Music, Katowice**

<http://www.am.katowice.pl/?a=am-katowice-en>

**Romania**

**National University of Music, Bucharest**

<http://www.unmb.ro/en/>

**University of Timisoara**

<http://www.uvt.ro/en/educatie/facultati/facultatea-de-muzica/>

**Spagna**

**Conservatorio Superior de Musica de Canarias, Las Palmas e Santa Cruz de Tenerife**

<http://www.consmucan.es/>

**Conservatorio Superior de Música “Rafael Orozco”, Cordoba**

<http://www.csmcordoba.com/>

**Svezia**

**Malmö Academy of Music**

<http://www.mhm.lu.se/education/study-opportunities-for-foreign-students/exchange-students>

**University of Gotenburg, Academy of Music and Drama**

<http://www.hsm.gu.se/english/international_students/>

**Turchia**

**Istanbul University, State Conservatory**

<http://konservatuvar.istanbul.edu.tr/tr/index.asp>

**Afyon Kokatepe University, State Conservatory**

<http://www.aku.edu.tr/web/Page.aspx?ID=57JQM25NDAU108032AQ101>

Con alcune di queste istituzioni non è ancora stato stipulato alcun contratto di partnership; tuttavia, così come con altre non indicate in elenco, è possibile sottoscrivere un accordo soltanto dopo un positivo accoglimento delle domande da parte delle istituzioni scelte. Ciò può dipendere da vari fattori: reale possibilità di ricezione degli studenti stranieri in mobilità Erasmus dopo gli esami di ammissione, valutazione dei documenti inviati (Mp3, video, etc.).