

Esercitazione pubblica degli Allievi

Classe di Canto Prof.ssa Maria Gabriella Cianci

“L’Arte del Cantare”

“Gli aspetti tecnico/interpretativi nel panorama lirico,
dagli inizi del melodramma al verismo”

sabato 7 giugno 2014 ore 16.00 aula 31

W. A. MOZART
dal COSI’ FAN TUTTE
duetto “Prenderò quel brunettino”
A. M. Soccio/L. Martino

duetto “Il core vi dono”
M. Paciolla/A. Perrella
terzetto “Soave sia il vento”
A.M. Soccio/M. Paciolla/F. Serra

dal FLAUTO MAGICO
duetto “Bei Mannern”
A. M. Soccio/A. Perrella
duetto “Pa...pa....pa....”
A.M. Soccio/A. Perrella

da NOZZE DI FIGARO
duetto “Via resti servita”
A.M. Soccio/L. Martino

terzetto “Susanna or via sortite”
L. Martino/M. Paciolla/F. Serra
duetto “Sull’aria....”
A.M. Soccio/ Prof.ssa Cianci

duetto “Crudel perché fin’ora”
A.Perrella/Prof.ssa Cianci

dal DON GIOVANNI
duetto “E via buffone”
A. Perrella/F. Serra

duetto “La ci darem la mano”
A. Perrella/Prof.ssa Cianci

duetto e coro finale I^ parte “GiovINETTE”
L. Martino/L. Leporiere/coro tutti

V. BELLINI
Da LA NORMA
duetto “Mira o Norma”
A.M. Soccio/M. Paciolla

G. ROSSINI
da L’OCCASIONE FA L’UOMO LADRO
Duetto “Voi la sposa”
A.M. Soccio/A. Perrella

G. ROSSINI
Da IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Duetto “Dunque io son”
M. Paciolla/A. Perrella

DELIBES
LAKME’ duetto
A.M. Soccio/M. Paciolla

G. VERDI
dal MACBETH
duetto “Fatal mia donna”
F. Serra/Prof.ssa Cianci

G. ROSSINI
dal MOSE’
“Dal tuo stellato soglio”
**A.M. Soccio/M. Paciolla/F. Serra/Prof.ssa
Cianci/coro tutti**