

Prot. n. 2644

Foggia, 12 maggio 2016

A tutti i Docenti e Studenti  
Sede di Foggia

## AVVISO

### Oggetto: "Open Concerts"

Dal 24 maggio al 9 giugno 2016 saranno programmati cinque *Open Concerts* destinati agli studenti della sede centrale, da tenersi nell'aula n. 31 del secondo piano.

### ORGANIZZAZIONE

L'organizzazione di ciascun appuntamento, a programma libero e **della durata massima di 90 minuti**, è affidata a un tutor coordinatore secondo la tabella allegata alla pag. 2 del presente avviso.

### MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Gli studenti che desiderano partecipare (o i docenti che intendono far esibire alcuni dei propri studenti) dovranno inviare una mail al tutor responsabile della serata **entro e non oltre le 48 ore precedenti l'appuntamento fissato**. La domanda dovrà obbligatoriamente indicare, nell'ordine: nome e cognome del compositore, titolo della composizione, tempi, strumento, nome e cognome dell'esecutore (o esecutori), livello di corso, docente di riferimento e durata del brano.

**I brani solistici o cameristici non dovranno superare la durata di 20 minuti. In caso di partecipazione di studenti della stessa classe, la somma della durata dei brani eseguiti non dovrà superare i 20 minuti.**

Nell'eventualità di scarse o eccessive iscrizioni per un appuntamento specifico i tutor potranno proporre date alternative, sempre all'interno di quelle già in calendario. Non saranno prese in considerazione domande cartacee, mail prive delle indicazioni richieste o proposte che richiedono grandi problemi logistici. La partecipazione e l'ordine di esecuzione sono determinate dalla precedenza di prenotazione. **Le domande di partecipazione possono essere inviate a partire dalle ore 10 del 13 maggio 2016.**

## COMPITI DEL TUTOR

I tutor hanno la responsabilità organizzativa dei singoli appuntamenti.

Risponderanno tempestivamente alle prenotazioni che giungeranno via mail specificando “iscritto” o “non iscritto”. Il messaggio “non iscritto” indicherà che è stato raggiunto il limite temporale consentito per la serata.

Raccolte le adesioni, dopo essersi accertati della fattibilità delle proposte, stileranno il programma della serata verificando la durata dei brani. Raggiunto il limite dei 90 minuti comunicheranno tempestivamente al vicedirettore Donato Della Vista la chiusura delle prenotazioni.

Durante il concerto, inoltre, verificheranno che i brani eseguiti rispettino il minutaggio comunicato, pena l'interruzione dell'esecuzione.

## INFORMAZIONI GENERALI

Gli “Open Concerts”, per ovvie ragioni legate alla capienza dell'aula n. 31, sono manifestazioni indirizzate a un pubblico ristretto, costituito da parenti, amici e soprattutto studenti del Conservatorio. **Tutti gli allievi prenotati dovranno essere presenti un quarto d'ora prima dell'inizio del concerto. Non sono previste prove di acustica nell'aula 31.**

## OPEN CONCERTS

### TABELLA RIEPILOGATIVA DEGLI APPUNTAMENTI

CALENDARIO	TUTOR	E-MAIL
<b>MAGGIO</b>		
24 martedì ore 20	Francesco Mastromatteo	francesco.mastromatteo@gmail.com
30 lunedì ore 18:30	Alessandra De Luca	alessandradl@libero.it
<b>GIUGNO</b>		
3 venerdì ore 18:30	Domenico Monaco	domemo77@hotmail.it
6 lunedì ore 18:30	Claudio Trovajoli	claudio.trovajoli@yahoo.it
9 giovedì ore 18:30	Laurent Masi	laurentmasi@alice.it

F.to il Direttore  
M° Francesco Di Lernia