

Esercitazione pubblica degli Allievi
Classe di Musica da camera Prof.ssa Cristina Iacoboni

Martedì 6 giugno 2017 ore 18.00 aula 30

MALCOM ARNOLD

Concertpiece, per percussioni e pianoforte

Giuseppe Padalino, percussioni (2° Triennio)

Marienza Cristiana Stampone, pianoforte (2° Triennio)

MARIO GANGI

Suite spagnola per due chitarre

- *I. Andalusia*

- *II. Fandango*

- *III. Sevillana*

Alessandro Gelormini, chitarra (10° corso)

Lorenzo Mastropietro, chitarra (2° triennio)

KASPAR KUMMER

"Von Dir!" op.127

per soprano, flauto e pianoforte

Rossana Stoico, soprano (3° Triennio)

Nicole Sauro, flauto (6° corso)

Palma Mangiacotti, pianoforte (2° Triennio)

MAURICE RAVEL

La flûte enchantée (da Shéhérazade)

per soprano, flauto e pianoforte

Rossana Stoico, soprano (3° Triennio)

Nicole Sauro, flauto (6° corso)

Palma Mangiacotti, pianoforte (2° Triennio)

ROBERT SCHUMANN

da Bilder aus Osten op.66, per pianoforte a quattro mani:

- *I. Lebhaft*

- *II. Nicht schnell und sehr gesangsvoll zu spielen*

- *III. Im Volkston*

- *IV. Nicht schnell*

Federica Dazzeo, pianoforte (2° Biennio)

Greta Notarangelo, pianoforte (10° corso)

ADRIANO LINCETTO

Divertimento a due

per chitarra e pianoforte

- *I. Molto lento - Poco mosso*

- *II. Danza*

- *III. Finale*

Alessandro Gelormini, chitarra (10° corso)

Martina Di Scioscio Pesce, pianoforte (2° Triennio)

MAURO GIULIANI

dalle Sei Cavatine op.39:

n. 3 "Alle mie tante lagrime"

Rossana Stoico, soprano (3° Triennio)

Emanuela Greco, chitarra (2° Triennio)

VLADIMIR ZUBITSKY

Carme iucundum, per fisarmonica e pianoforte

Michele Tenace, fisarmonica (1° Triennio)

Roberta Sannoner, pianoforte (2° Triennio Didattica)

FRANCIS POULENC

Sonata per clarinetto e fagotto FP 32

I. Allegro

II. Romance

III. Final

Claudio Trotta, clarinetto (2° Biennio)

Eleonora Zimotti, fagotto (7° corso)

MORITZ MOSZKOWSKI

Nouvelles Danses Espagnoles op.65

per pianoforte a quattro mani

- *I. Allegro ma non troppo*

- *II. Andante con moto*

- *III. Habanera (Allegretto)*

Danilo Gemma, (2° Triennio)

Giuseppe Fiorentino, (2° Triennio)

BOHUSLAV MARTINŮ

dal Trio per flauto, viola e pianoforte

- III movimento: *Andante - Allegretto scherzando*

Pietro Doronzo, flauto (1° Biennio di Musica da camera)

Luigi Vania, viola (1° Biennio di Musica da camera)

Paolo Rainone, pianoforte (10° corso)