

Prot. n.1825

Foggia, 31 marzo 2017

A tutti i Docenti e Studenti
Sede di Foggia

AVVISO

Oggetto: "Open Concerts"

Dal 7 Aprile al 8 giugno 2017 saranno programmati sei "Open Concerts" da tenersi nell'aula n. 31 del secondo piano. Questi piccoli concerti sono destinati agli studenti della sede centrale.

ORGANIZZAZIONE

L'organizzazione di ciascun appuntamento, a programma libero e **della durata massima di 90 minuti**, è affidata a un tutor coordinatore secondo la tabella allegata alla pag. 2 del presente avviso.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Gli studenti che desiderano partecipare (o i docenti che intendono far esibire alcuni dei propri allievi) dovranno inviare una mail al tutor responsabile della serata **entro e non oltre le 24 ore precedenti l'appuntamento fissato**. La domanda dovrà obbligatoriamente indicare, nell'ordine: nome e cognome del compositore, titolo della composizione, tempi, strumento, nome e cognome dell'esecutore (o esecutori), livello di corso, docente di riferimento e durata del brano.

I brani solistici o cameristici non dovranno superare la durata di 20 minuti. In caso di partecipazione di studenti della stessa classe, la somma della durata dei brani eseguiti non dovrà superare i 20 minuti.

Non saranno prese in considerazione domande cartacee o mail prive delle indicazioni richieste. La partecipazione e l'ordine di esecuzione sono determinate dalla precedenza di prenotazione. **Le domande di partecipazione possono essere inviate a partire dalle ore 10 del 1 aprile 2017.**

COMPITI DEL TUTOR

I tutor hanno la responsabilità organizzativa dei singoli appuntamenti.

Risponderanno tempestivamente alle prenotazioni che giungeranno via mail specificando “iscritto” o “non iscritto”. Il messaggio “non iscritto” indicherà che è stato raggiunto il limite temporale consentito per la serata.

Raccolte le adesioni, dopo essersi accertati della fattibilità delle proposte (anche in relazione a particolari esigenze di trasporto strumenti), stileranno il programma della serata verificando la durata dei brani. Raggiunto il limite dei 90 minuti comunicheranno tempestivamente al vicedirettore Donato Della Vista la chiusura delle prenotazioni.

Durante il concerto, inoltre, verificheranno che i brani eseguiti rispettino il minutaggio comunicato, pena l'interruzione dell'esecuzione.

INFORMAZIONI GENERALI

Gli “Open Concerts”, per ovvie ragioni legate alla capienza dell'aula n. 31, sono manifestazioni indirizzate a un pubblico ristretto, costituito da parenti, amici e soprattutto studenti del Conservatorio. Tutti gli allievi prenotati dovranno essere presenti alle ore 19,45 e dovranno obbligatoriamente restare ad assistere le esecuzioni dei colleghi fino al termine della manifestazione. Non sono previste prove di acustica nell'aula 31.

TABELLA RIEPILOGATIVA DEGLI APPUNTAMENTI

CALENDARIO	TUTOR	E-MAIL
APRILE		
7 venerdì	Domenico Monaco	domemo77@hotmail.it
20 giovedì	Claudio Trovajoli	c.trovajoli@gmail.com
MAGGIO		
10 mercoledì	Cristina Iacoboni	iacris@libero.it
16 martedì	Laurent Masi	laurentmasi@alice.it
29 lunedì	Francesco Montaruli	framonta@live.com
GIUGNO		
8 giovedì	Claudio Trovajoli	c.trovajoli@gmail.com

F.to il Direttore
M° Francesco Di Lernia