

data	esame	commissione	ora
mer, 20 dic 17			
	Psicoacustica musicale	Monopoli N. , Ceddia, Zanata - <i>suppl. Panunzio</i>	9.00
gio, 21 dic 17			
	Analisi delle forme compositive I	Candido , Orlando, Russo - <i>suppl. Rucci</i>	8.30
	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I	Di Lernia , Piolanti, Giampietro - <i>suppl. Monaco</i>	9.00
	Musica da Camera (triennio didattica)	Iacoboni , Dicorato, Mucci - <i>suppl. Saracino</i>	9.00
	Musica da camera I	Iacoboni , Dicorato, Mucci - <i>suppl. Saracino</i>	9.30
	Storia delle forme e dei repertori musicali	Massa , Balestra, Di Benedetto - <i>suppl. Ruscillo</i>	9.30
	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento	Di Lernia , Piolanti, Giampietro - <i>suppl. Monaco</i>	10.00
	Musica da camera II	Iacoboni , Dicorato, Mucci - <i>suppl. Saracino</i>	10.30
	Storia e storiografia della musica I	Massa , Balestra, Di Benedetto - <i>suppl. Ruscillo</i>	10.30
	Prassi esecutiva e repertorio del fortepiano	De Berardinis , Di Lernia, Piolanti - <i>suppl. Monaco</i>	11.00
	Trattati e metodi	Bonfitto , Cianci, Pacetti - <i>suppl. Buscicchio</i>	11.00
	Prassi esecutiva e repertorio da camera classico-romantico I	Iacoboni , Dicorato, Mucci - <i>suppl. Saracino</i>	11.30
	Prassi esecutive e repertori I	Bonfitto , Cianci, Pacetti - <i>suppl. Buscicchio</i>	11.30
	Prassi esecutive e repertori II	Bonfitto , Cianci, Pacetti - <i>suppl. Buscicchio</i>	11.30
	Storia e storiografia della musica II	Massa , Balestra, Di Benedetto - <i>suppl. Ruscillo</i>	12.00
	Musica d'insieme per strumenti ad arco	Mucci , Dicorato, Iacoboni - <i>suppl. Nigro</i>	12.30
	Pratica pianistica I	Mummolo , Alberti, Minervini - <i>suppl. Magaletta</i>	14.30
	Pratica pianistica II	Mummolo , Alberti, Minervini - <i>suppl. Magaletta</i>	14.30
	Pratica pianistica III	Mummolo , Alberti, Minervini - <i>suppl. Magaletta</i>	14.30
	Prassi esecutive e repertori I	Santangelo , Palumbo, Monaco - <i>suppl. Lobocono</i>	15.00

Prot. 7842
del 01.12.2017

CONSERVATORIO DI MUSICA "UMBERTO GIORDANO" - FOGGIA
Calendario esami a.a. 2017.18 **Sessione I suppletiva** - nomina commissioni

all'Albo dell'Istituto
SEDE

data	esame	commissione	ora
ven, 22 dic 17			
	Intavolature e loro trascrizione per chitarra I	Somenzari , Biancalana, Persichetti - <i>suppl. Sardone</i>	9.30
	Repertorio per pianoforte e orchestra	Trisciuglio , Drago, Deljavan, Monaco, Rosini - <i>suppl. Lobuono</i>	9.30
	Didattica della musica	Dall'Arche , Fratta, Ruscillo - <i>suppl. Mucci</i>	10.00
	Repertorio per pianoforte e orchestra II	Trisciuglio , Drago, Deljavan, Monaco, Rosini - <i>suppl. Lobuono</i>	10.00
	Metodologia dell'insegnamento strumentale o vocale III	Dall'Arche , Fratta, Ruscillo - <i>suppl. Mucci</i>	10.30
	Prassi esecutive e repertori I	Trisciuglio , Drago, Deljavan, Monaco, Rosini - <i>suppl. Lobuono</i>	10.30
	Prassi esecutive e repertori II	Carabellese , Di Giuseppe, Mauthe - <i>suppl. Nigro</i>	11.00
	Storia della popular music	Dall'Arche , Ruscillo, Taglietti - <i>suppl. Mucci</i>	11.00
	Organizzazione e promozione dell'attività professionale	Taglietti , Dall'Arche, Mucci - <i>suppl. Ruscillo</i>	11.30
	Trattati, metodi e nuove grafie contemporanee	Carabellese , Di Giuseppe, Mauthe - <i>suppl. Nigro</i>	11.30
	Prassi esecutive e repertori I	Somenzari , Biancalana, Persichetti - <i>suppl. Sardone</i>	12.00
	Prassi esecutive e repertori II	Trisciuglio , Drago, Deljavan, Monaco, Rosini - <i>suppl. Lobuono</i>	12.00
	Tecniche della comunicazione	Dall'Arche , Mucci, Taglietti - <i>suppl. Ruscillo</i>	12.00
	Diritto e legislazione dello spettacolo musicale	Mucci , Dall'Arche, Taglietti - <i>suppl. Ruscillo</i>	12.30
	Prassi esecutive e repertori II	Somenzari , Biancalana, Persichetti - <i>suppl. Sardone</i>	12.30

- in **neretto** sono indicati i docenti delegati a presiedere le commissioni

F.to IL DIRETTORE
M° Francesco MONTARULI