

data	esame	commissione	ora	aula
mer, 28 feb 18				
	Teoria Lettura e Audiopercezione Musicale (Corso pre-accademico)	Milone , Aprile, Caruso (1 ^a Comm.) - <i>suppl. Piquè</i>	9.00	25
	Teoria Lettura e Audiopercezione Musicale (Corso pre-accademico)	De Cristofaro , Pasqua, Carbone (2 ^a Comm.) - <i>suppl. Dell'Oglio</i>	9.00	23
gio, 1 mar 18				
	Forme della poesia per musica (Altre attività) (CODM/07)	Ugolini , Carradori, Carnesecchi - <i>suppl. Milone</i>	8.30	22
	Forme della poesia per musica (Collettiva) (CODM/07)	Ugolini , Carradori, Carnesecchi - <i>suppl. Milone</i>	8.30	22
	Analisi delle forme compositive I (Collettiva) (COTP/01)	Baiocchi , Di Cecca, Taglietti - <i>suppl. Virgili</i>	9.00	24
	VIOLINO Compimento medio	Bevilacqua , Pellegrino, Cavuoto, Mastromatteo, C.E. - <i>suppl. Caruso</i>	9.00	10
	VIOLINO Prassi esecutive e repertori II (triennio)	Bevilacqua , Pellegrino, Mastromatteo - <i>suppl. Cavuoto</i>	10.00	10
	Lettura della partitura (Altre attività) (COTP/02)	Carradori , Carnesecchi, Ugolini - <i>suppl. Milone</i>	10.30	22
	Storia del teatro musicale (Altre attività) (CODM/07)	Ugolini , Carradori, Carnesecchi - <i>suppl. Milone</i>	11.00	22
	VIOLINO Prassi esecutive e repertori I (triennio)	Pellegrino , Bevilacqua, Mastromatteo - <i>suppl. Cavuoto</i>	11.00	10
	Informatica musicale (20 ore)	Carradori , Carnesecchi, Ugolini - <i>suppl. Milone</i>	11.30	22
	Pratica pianistica I (COTP/03)	D'Addeda , Virgili, Rogliano - <i>suppl. Bit</i>	12.00	11
	Repertorio operistico d'insieme (CODI/25)	Bit , D'Addeda, Virgili - <i>suppl. Rogliano</i>	12.30	08
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori I (triennio)	Luisi , Baglio, Costa - <i>suppl. Spagnoli</i>	13.00	08
	Storia e storiografia della musica II (CODM/04)	Carnesecchi , Carradori, Ugolini - <i>suppl. Milone</i>	13.00	22
	Analisi delle forme compositive II (Collettiva) (COTP/01)	Baiocchi , Di Cecca, Taglietti - <i>suppl. Virgili</i>	14.00	24
	Prassi esecutiva della letteratura dello strumento I (biennio musica da camera)	Castelluccia , Mastromatteo, Baglio - <i>suppl. Cavuoto</i>	14.00	08
	Tecniche di improvvisazione musicale (COMI/08)	Tosques , Scannapieco D., Spagnoli - <i>suppl. Castelluccia</i>	16.00	Aud.
	Prassi esecutive e repertori I (pianoforte jazz per triennio) (COMJ/09)	Spagnoli , Scannapieco D., Tosques - <i>suppl. Castelluccia</i>	17.00	Aud.

data	esame	commissione	ora	aula
	Storia e storiografia della musica I (CODM/04)	Carneseccchi , Carradori, Ugolini - <i>suppl. Milone</i>	17.00	22
	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ Prassi esecutive e repertori I (triennio)	Accardi , Partipilo, Scannapieco T. - <i>suppl. Castelluccia</i>	17.30	7
	Storia delle forme e dei repertori musicali (CODM/04)	Carneseccchi , Carradori, Ugolini - <i>suppl. Milone</i>	17.30	22
	Prassi esecutive e repertori (per studenti non pianisti) II (pianoforte jazz per biennio) (COMJ/09)	Spagnoli , Scannapieco D., Tosques - <i>suppl. Castelluccia</i>	18.00	Aud.
	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ Prassi esecutive e repertori II (triennio)	Accardi , Partipilo, Scannapieco T. - <i>suppl. Castelluccia</i>	18.30	7
	BASSO ELETTRICO Prassi esecutive e repertori I (triennio)	Scannapieco T. , Partipilo, Accardi - <i>suppl. Castelluccia</i>	18.45	7
	CONTRABBASSO JAZZ Prassi esecutive e repertori I (triennio)	Scannapieco T. , Partipilo, Accardi - <i>suppl. Castelluccia</i>	19.00	7
	BASSO ELETTRICO Prassi esecutive e repertori III (triennio)	Scannapieco T. , Partipilo, Accardi - <i>suppl. Castelluccia</i>	19.15	7
	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione I (COMI/06)	Tosques , Scannapieco D., Spagnoli - <i>suppl. Castelluccia</i>	19.30	Aud.
ven, 2 mar 18				
	CANTO - Prova finale Triennio	Direttore , Carradori, Ugolini, Di Martino, Docente Relatore - <i>suppl. Panajia</i>	9.30	10
	CHITARRA JAZZ - Prova finale Triennio	Direttore , Accardi, De Mutiis, Scannapieco T. Docente Relatore - <i>suppl. Di Martino</i>	10.30	Aud.
	PIANOFORTE JAZZ - Prova finale Triennio	Direttore , Accardi, De Mutiis, Scannapieco T. Docente Relatore - <i>suppl. Di Martino</i>	11.30	Aud.
	JAZZ indirizzo ESCUTIVO (SASSOFONO) - Prova finale Biennio	Direttore , Accardi, De Mutiis, Scannapieco T. Docente Relatore - <i>suppl. Di Martino</i>	12.30	Aud.

- in **neretto** sono indicati i docenti delegati a presiedere le commissioni

F.to IL DIRETTORE
M° Francesco MONTARULI