



Open Concert

Martedì 24 maggio 2016 ore 20.00 Aula 31

L.V. Beethoven (1770-1827): Sonata op.31 n.2

Largo-Allegro

Gianmarco Salvato, pianoforte 8° anno - Docente M° Domenico Monaco

F. Chopin (1810-1849): Ballata op.38 n.2

G. Martucci (1856-1909): Fantasia op.51

Alessandro Bilardi, pianoforte 10° anno - Docente M° Giovanni Durante



CONSERVATORIO DI MUSICA
Umberto Giordano

Open Concert

Lunedì 30 maggio 2016 ore 18.30 Aula 31

KABALEWSKY

da 24 Pieces for children op. 39
*n.1 Melody, n.2 Polka, n.3 Rambling, n.5 Playing,
n. 6 A little joke*

Dominika Olszansky 1° anno in prova

CZERNY

da 30 nuovi studi di meccanismo, : nn 3, 4, 5
BARTOK,

Mikrokosmos vol. IV, n.97: Notturmo

Matteo De Michele 2° preaccademico

BARTOK,

*Mikrokosmos vol. III n. 82 Merriment,
n.83 Melody with interruption*

CASELLA,

11 pezzi infantili,
n. 6 Siciliana, n 9 Carillon

Teresa Nardella, 2° preaccademico

HELLER,

Studi op. 47 nn. 9 e 14

BACH,

Preludio in fa maggiore

SCHUMANN

da Fogli d'album op.15: Valzer.

Viviana De Rita, I anno in prova

SCHUMANN

Toccata op. 18

Giulio Marseglia, 4° preaccademico

Scuola di Pianoforte, Prof. Giusy De Berardinis

BEETHOVEN

Sonata op 10 n. 2

Luca Sanguinetti 1° triennio

Scuola di Pianoforte, Prof Teresa Azzaro

DEBUSSY :

Prélude da "Pour le piano"

Marialaura Di Fidio 10° anno

KHACHATURIAN :

Toccata

Davide Castrucci 5° preaccademico

Scuola di Pianoforte, Prof.ssa Yuko Ito

V.BELLINI

"Dolente immagine di Fille mia"

Emanuel Gatta 5° preaccademico

G.VERDI

da Otello "Ave Maria"

Monica Paciolla 3° triennio

W.A.MOZART,

da "Così fan tutte":

"Come scoglio"

Gaetana Frasca 2° biennio

"E' amore un ladroncello"

Bianca D'Errico, 1° biennio

"In uomini, in soldati"

Ilaria Bellomo, 2° biennio

Scuola di Canto, prof.ssa Angela Bonfitto

Corso di Pratica del repertorio vocale,

prof.ssa Alessandra De Luca

J.S.BACH

dalla Suite n.2 in Re minore

Preludio e Corrente

Matteo Spadone 8° anno

F. HOFFMEISTER

dal Concerto in Re maggiore

Allegro e Adagio

Elisabetta Piccirilli 8° anno

Ester Piccirilli, pianoforte

Scuola di Viola, prof. Rocco De Massis

SCHUBERT

dalla Sonata in La minore "Arpeggione",

Allegro moderato

Barbara Ciccone viola

Lorenzo De Biase pianoforte

Open Concert

Venerdì 3 Giugno 2016 ore 18.30 Aula 31

G.F. MALIPIERO
4 Preludi Autunnali
-Lento, ma carezzevole
-Ritenuto, ma spigliato
-Lento, triste
-Veloce

Alessandro Bilardi 10° anno pf

C. DEBUSSY
Estampes
-Pagodes
-La soirée dans Grenade
-Jardins sous la pluie

Beatrice Vergura 10° anno pf

F.LISZT
Consolazione n.1

Maria Francesca Ferrucci 3° preaccademico pf

F. SOR
Fantasie op. 7
-Largo non tanto
-Andante, tema con variazioni

Antonio Fiorentino 2° Triennio chitarra

C. DEBUSSY
Preludi n. 1 e 5 dal libro I
Alessandra Palladino 9° anno pf

F. CHOPIN
Notturmo op. 9 n. 1
Gianpio Fatone 5° preaccademico pf

F. CHOPIN
Ballata n. 1 op. 23
Guido Roberto 1° Triennio pf

C. DEBUSSY
Estampes
-Pagodes
-La soirée dans Grenade
-Jardins sous la pluie
Valentina Palumbo 10° anno pf



CONSERVATORIO DI MUSICA
Umberto Giordano

Open Concert

Giovedì 9 Giugno 2016 ore 18.30 aula 31

CARL MARIA VON WEBER

Trio op.63

Allegro moderato

Scherzo. Allegro vivace

Andante espressivo

Finale. Allegro

Michele Gravino flauto

Luca Calzolaio violoncello

Leone Monaco pianoforte

GIOVANNI BATTISTA SAMMARTINI

dalla Sonata in sol maggiore

Grave con espressione - Vivace

Stefano Bruno violoncello

JOHANN SEBASTIAN BACH

dalla Suite n. 5 in do minore

Preludio

Francesca Della Vista violoncello

ALFREDO PIATTI

Capricci nn. 10 e 12

Gianluca Montaruli violoncello

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sonata n. 25 in sol maggiore

Allegro con spirito

Allegro

Francesca Scarano violino

Donato Della Vista pianoforte

JOHANNES SEBASTIAN BACH

dalla Sonata BWV 1001 in sol minore

Adagio - Fuga

Domenico Pedone violino

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Quartetto per archi n. 19 in do maggiore

KV 465 "Delle dissonanze"

Adagio. Allegro

Andante cantabile

Minuetto e trio. Allegro

Allegro molto

Quartetto Fedora

Domenico Pedone

Giovanna Sevi violini

Jihyeon Kim viola

Francesca Della Vista violoncello



CONSERVATORIO DI MUSICA
Umberto Giordano

Open Concert

Martedì 18 ottobre 2016 ore 19.00 Auditorium S. Chiara

ALBERTO NAPOLITANO

I suoni che abitano il mattino (2015)

per soprano e quartetto di saxofoni

Scuola di composizione, Prof. Daniele Bravi

Monica Paciolla Soprano, 1° biennio

Scuola di canto, Prof.ssa Angela Bonfitto

Quartetto di saxofoni "Antera"

Alberto Napolitano sax soprano

Antonio Bruno sax contralto, 1° triennio

Scuola di saxofono, Prof. Leonardo Sbaffi

M° Leonardo Sbaffi sax tenore

Antonio Russo sax baritono, 1° triennio

Scuola di saxofono, Prof. Daniele Berdini

FRANCESCO SENTUTI, 3° preaccademico

Cantiga finalis (2015)

Tintagel (2015)

Gisant (2015)

FRÉDÉRIC CHOPIN

Polacca op.53

Michele Augelli pianoforte

Scuola di pianoforte, Prof. Alessandro Drago

Scuola di composizione, Prof. Daniele Bravi

SALVATORE SCIARRINO

Canzona di ringraziamento

elaborazione per saxofono contralto

di A. Napolitano.

Alberto Napolitano sax contralto

ALEXANDER Scriabin

Studio op. 8 n. 8- Lento (Tempo rubato)

DANIELE VULPIANI, 2° Biennio

F-3616 (2016)

Scuola di composizione, Prof. Daniele Bravi

FRÉDÉRIC CHOPIN

Studio op. 25 n. 2 - Presto

Giuseppe Fiorentino pianoforte, 1° triennio

Scuola di pianoforte, Prof.ssa Giusy De Berardinis

MANUELA GUERRA

Claustrophobia (2016), per due violini

FRANCESCO SENTUTI

Jumalat (2016) per due violini

Omeomèrika (2014) per due violini

LEONARDO DI STEFANO, 1° triennio

D10 (2016), per due violini

Francesca Scarano Violino

Domenico Pedone Violino, 2° triennio

Scuola di violino, Prof. Dino De Palma

Scuola di composizione, Prof. Daniele Bravi

MANUELA GUERRA, 3° preaccademico

Chinètosì (2015)

per quartetto di saxofoni

Scuola di composizione, Prof. Daniele Bravi

Quartetto di saxofoni "Antera"

MAURICE RAVEL

Deux mélodies hébraïques

1. *Kaddisch, Lent*

2. *L'énigme éternelle, Tranquillo*

Monica Paciolla soprano

Michele Augelli pianoforte

CARMINE PADULA

Love theme (2016)

Carmine Padula pianoforte, 2° preaccademico

Scuola di pianoforte, prof.ssa Margherita Lo Buono

Scuola di composizione, Prof. Daniele Bravi