

data	esame	commissione	ora	aula
lun, 25 feb 19				
	VIOLINO Prassi esecutive e repertori III	Bevilacqua , Pellegrino A., Matromatteo - <i>suppl. Caruso</i>	9.00	20
	CLARINETTO Prassi esecutiva della letteratura dello strumento II (biennio musica da camera)	Castelluccia , Mastromatteo, Milone - <i>suppl. Caruso</i>	10.00	10
mar, 26 feb 19				
	Metodologie dell'analisi (Altre attività)	Taglietti , Carradori, Ieie - <i>suppl. Castelluccia</i>	10.00	Mult.
	Metodologie dell'analisi (COTP/01)	Taglietti , Carradori, Ieie - <i>suppl. Castelluccia</i>	10.00	Mult.
	Storia della Musica (CODM/04)	Ugolini , Carradori, Taglietti - <i>suppl. Castelluccia</i>	11.00	Mult.
	Psicoacustica musicale	Carradori , Taglietti, Ieie - <i>suppl. Castelluccia</i>	11.30	Mult.
	Informatica musicale (20 ore)	Carradori , Taglietti, Ieie - <i>suppl. Castelluccia</i>	12.30	Mult.
mer, 27 feb 19				
	TEORIA, LETT. E PERC. MUS. O.S.A. Preaccademico	1° comm. Milone , Aprile, Caruso - <i>suppl. Pasqua</i>	9.00	25
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I (bienni non pianisti) (CODI/25)	Bit , Ricciotti, Di Martino - <i>suppl. Di Biase</i>	14.00	10
	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I (triennio) (CORS/01)	Di Martino , Ricciotti, Bit - <i>suppl. Di Biase</i>	14.15	10
	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II (triennio) (CORS/01)	Di Martino , Ricciotti, Bit - <i>suppl. Di Biase</i>	14.45	10
ven, 1 mar 19				
	Prassi esecutive e repertori II (pianoforte jazz per triennio) (COMJ/09)	Spagnoli , Scannapieco D., Tosques - <i>suppl. Partipilo</i>	9.00	Aud.
	PIANOFORTE II strumento O.S.A. preaccademico	D'Addeda , Rogliano, Migliarucci - <i>suppl. Di Biase</i>	10.00	11
	Storia del Jazz I (triennio) (CODM/06)	Spagnoli , Scannapieco D., Tosques - <i>suppl. Partipilo</i>	10.00	Aud.
	Storia del Jazz II (triennio) (CODM/06)	Spagnoli , Scannapieco D., Tosques - <i>suppl. Partipilo</i>	10.00	Aud.
	Prassi esecutive e repertori jazz II (insieme triennio) (COMI/06)	Spagnoli , Scannapieco D., Tosques - <i>suppl. Partipilo</i>	11.00	Aud.
	Prassi esecutive e repertori jazz III (insieme triennio) (COMI/06)	Spagnoli , Scannapieco D., Tosques - <i>suppl. Partipilo</i>	11.00	Aud.
	Pratica pianistica (COTP/03)	D'Addeda , Rogliano, Migliarucci - <i>suppl. Di Biase</i>	11.30	11
	Forme, sistemi e linguaggi jazz I (CODC/04)	Spagnoli , Scannapieco D., Tosques - <i>suppl. Partipilo</i>	12.00	Aud.

data	esame	commissione	ora	aula
	Pratica pianistica I	D'Addeda , Rogliano, Migliarucci - <i>suppl. Di Biase</i>	12.00	11
	Pratica pianistica II	D'Addeda , Rogliano, Migliarucci - <i>suppl. Di Biase</i>	12.30	11
	Tecniche di improvvisazione musicale I (COMI/08)	Spagnoli , Scannapieco D., Tosques - <i>suppl. Partipilo</i>	12.30	Aud.
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori I (triennio jazz strumento) (COMJ/06)	Spagnoli , Scannapieco D., Tosques - <i>suppl. Partipilo</i>	12.45	Aud.
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori I	Spagnoli , Costa, D'Addeda - <i>suppl. Migliarucci</i>	13.00	08
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori II (triennio jazz strumento) (COMJ/06)	Spagnoli , Scannapieco D., Tosques - <i>suppl. Partipilo</i>	13.30	Aud.
sab, 2 mar 19				
	BASSO ELETTRICO PROVA FINALE - TRIENNIO	Direttore , Spagnoli, Partipilo, D'Addeda, D.R. - <i>suppl. Castelluccia</i>	9.30	Aud.
	CHITARRA JAZZ PROVA FINALE - TRIENNIO	Direttore , Spagnoli, Partipilo, D'Addeda, D.R. - <i>suppl. Castelluccia</i>	10.30	Aud.

- in **neretto** sono indicati i docenti delegati a presiedere le commissioni

F.to IL DIRETTORE
M° Francesco MONTARULI