

## PROGRAMMI DEI CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO

*elaborati dai Dipartimenti ed approvati dal Consiglio Accademico  
in vigore dall'anno accademico 2019/20*

### ARPA - DCSL01

#### I ANNUALITA'

##### ESAME DI PRASSI ESECUTIVA I

1. Esecuzione di uno studio tratto da W.Posse Sei grandi Studi da Concerto
2. Esecuzione di uno Studio tratto da G.Tocchi - 12 Studi per Arpa
3. Esecuzione di un brano di musica contemporanea originale per Arpa a scelta del candidato
4. Esecuzione con accompagnamento del Pianoforte di C.Debussy - Danses Sacrée et Profane pour Harpe

#### II ANNUALITA'

##### ESAME DI PRASSI ESECUTIVA II

1. Esecuzione di uno o più tempi scelti dalla commissione tratti da una Sonata originale per Arpa del '900 scelta dal candidato tra le seguenti:  
P.Hindemith -Sonate fur Harfe, A.Casella- Sonata per Arpa , G.Tailleferre - Sonate pour Harpe B.Britten – Suite for Harp
2. Esecuzione del primo tempo di un Concerto per Arpa e orchestra da F.Boieldieu ai contemporanei a scelta del Candidato
3. Esecuzione di uno Studio tratto da C.Dalzedo - Modern Study of the Harp

#### PROVA FINALE

**Tesi solo esecutiva:** esecuzione di un programma da concerto per Arpa della durata di circa 60 minuti comprendente composizioni originali del repertorio arpistico scelte dal candidato.

**Tesi mista:** Redazione e discussione di una Tesi di argomento musicologico e scientifico correlata al programma eseguito della durata minima di 20 minuti.