

PROGRAMMI DI AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI

elaborati dai Dipartimenti ed approvati dal Consiglio Accademico
in vigore dall'anno accademico 2019/20

CHITARRA

PRIMA PROVA STRUMENTALE	<p>Esecuzione di due scale semplici, maggiori o minori, a 2 ottave in tutte le tonalità, scelte dalla commissione oltre all'esecuzione della scala di Do maggiore per terza, sesta ottava e decima</p> <p>Esecuzione di tre arpeggi tratti da 120 Arpeggi dell'op.1 di M. Giuliani scelti dalla commissione tra i seguenti: dal n.1 al 17/ dal n.36 al 45/ dal n.66 al 75/ dal n.81 al 90 oppure da Serie didactica para guitarra Cuaderno n°2, di A. Carlevaro scelti dalla commissione tra i seguenti: dal n.1 al 12</p> <p>Esecuzione di tre studi di autori diversi a scelta del candidato tratti da: F. Carulli, Preludi op.114 M. Giuliani, Studi op. 100 (escluso il n.1) oppure Studi op. 50 (esclusi i primi 4) F. Sor, Studi op. 44 (esclusi i primi 2) oppure Studi op. 60 (esclusi i primi 4)</p> <p>Esecuzione di due studi di autori diversi a scelta del candidato tratti da: R. Smith Brindle, da GUITARCOSMOS 1 - A. Carlevaro, 15 Microestudios - L. Brouwer, 10 Nuevos Estudios Sencillos - A. Gilardino, Studi facili per chitarra - C. Domeniconi, dai 24 Preludi (almeno due)</p> <p>Lettura estemporanea di una semplice composizione</p> <p><i>la commissione ha facoltà di interrompere la prova in qualsiasi momento</i></p>
-----------------------------------	---

I CANDIDATI CHE CONSEGUIRANNO L'IDONEITÀ ALLA PRIMA PROVA AVRANNO ACCESSO A SOSTENERE LA SECONDA PROVA

SECONDA PROVA COLLOQUIO PER LA VERIFICA DEI REQUISITI TEORICO-MUSICALI	<ol style="list-style-type: none">1. Riconoscere all'ascolto scale diatoniche, intervalli melodici consonanti nell'ambito dell'ottava, triadi maggiori e minori2. Lettura cantata di una facile melodia3. Lettura in endecalineo e ritmica (con sillabazione e percussione) di un solfeggio con figurazioni ritmiche basilari nei tempi semplici e composti (gruppi irregolari: terzine e sestine)4. Elementi di teoria musicale
---	---

L'ESITO POSITIVO DEL COLLOQUIO DELLA SECONDA PROVA CONFERMERÀ IL VOTO DI AMMISSIONE DELLA PRIMA PROVA TECNICO-STRUMENTALE;

L'EVENTUALE ESITO NEGATIVO COMPORTERÀ UNA DECURTAZIONE DI UN DECIMO SULLA VALUTAZIONE FINALE CHE PRODURRÀ LA GRADUATORIA DEGLI AMMESSI.