

PROGRAMMI DI AMMISSIONE AI CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO

elaborati dai Dipartimenti ed approvati dal Consiglio Accademico
in vigore dall'anno accademico 2019/20

CHITARRA - DCPL09

PRIMA PROVA STRUMENTALE	<p>Esecuzione di almeno tre studi di tecnica diversa scelti dal candidato tra le seguenti raccolte: F. SOR, Studi tratti dalle op.6 (nn. 3, 6, 11 e 12), op.29 (nn. 13, 17, 22 e 23), op.31 (nn. 16, 19, 20 21) e op. 35 (n. 16) - M. GIULIANI, Studi op.111, op.83, op.148 - N.COSTE, 25 studi op. 38 - E. PUJOL, Studi dal III o IV libro della Escuela razonada de la guitarra - H. VILLA-LOBOS, 12 studi - LEGNANI Capricci op.20 - TARREGA Grandi studi - CASTELNUOVO-TEDESCO Appunti quad.II - GANGI Studi III parte - GILARDINO Studi facili (esclusi i primi otto)</p> <p>Esecuzione di un programma della durata minima di 15 minuti comprendente:</p> <ul style="list-style-type: none">- un brano contrappuntistico rinascimentale o barocco (<i>originale per liuto o strumenti assimilabili</i>)- un brano dell'Ottocento- un brano moderno o contemporaneo <p>Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione</p> <p>COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE</p> <p><i>la commissione ha facoltà di interrompere la prova in qualsiasi momento</i></p>
-----------------------------------	--

I CANDIDATI CHE CONSEGUIRANNO L'IDONEITÀ ALLA PRIMA PROVA AVRANNO ACCESSO A SOSTENERE LA VERIFICA DEI REQUISITI TEORICO-MUSICALI

SECONDA PROVA VERIFICA DEI REQUISITI TEORICO- MUSICALI	<ol style="list-style-type: none">1. Lettura estemporanea di un solfeggio parlato in chiave di sol* e di un solfeggio parlato in setticlavio2. Lettura cantata di una melodia con modulazioni ai toni vicini3. Scrittura all'ascolto di un periodo musicale con modulazioni ai toni vicini4. Teoria musicale <p><i>* la prova dovrà contenere cellule ritmiche di rilievo, gruppi irregolari, abbellimenti</i> <i>le prove di esame saranno tratte dal repertorio o scritte dalla commissione</i></p>
---	--

L'EVENTUALE ESITO NEGATIVO DELLA SECONDA PROVA ATTRIBUIRÀ DEBITO FORMATIVO; SARÀ COMUNQUE GARANTITA L'IDONEITÀ ACQUISITA NELLA PRIMA PROVA E L'INSERIMENTO NELLA GRADUATORIA PER L'AMMISSIONE