

PROGRAMMI DEI CORSI PROPEDEUTICI

*elaborati dai Dipartimenti ed approvati dal Consiglio Accademico
in vigore dall'anno accademico 2019/20*

CLARINETTO

I ANNUALITA'

PROGRAMMA DI STUDIO

- 11 capricci dai 21 di G.B. Gambaro
- 10 studi dai 20 di genere e meccanismo di G. Klose'
- 10 studi dai 20 progressivi e melodici di P. Jeanjean -volume primo
- Eventuale metodo integrativo a cura del docente

ESAME VERIFICA I ANNUALITA'

1. Scale maggiori e minori in tutte le tonalità
2. Esecuzione di due studi a scelta dalla commissione fra sei presentati dal candidato tratti da volumi diversi e relativi al programma della prima annualità

II ANNUALITA'

PROGRAMMA DI STUDIO

- 10 studi dai 20 caratteristici G. Klose'
- 15 capricci tratti dai 30 di E. Cavallini
- 10 studi dai 20 progressivi e melodici di P. Jeanjean -volume secondo
- Eventuale metodo integrativo a cura del docente
- Lettura a prima vista e trasporto in DO e LA

ESAME VERIFICA II ANNUALITA'

1. Esecuzione di due studi a scelta dalla commissione fra sei presentati dal candidato tratti da volumi diversi e relativi al programma della seconda annualità
2. Lettura a prima vista e trasporto in DO e LA di un facile brano scelto dalla commissione

III ANNUALITA'

PROGRAMMA DI STUDIO

- 12 studi tratti dai 24 op. 49 di R. Stark;
- 12 esercizi op.30 di H. Baermann;
- Eventuale metodo integrativo a cura del docente.
- Studio di un brano per strumento e pianoforte, o per strumento e orchestra (riduzione per pianoforte) o per strumento solo tratto dal repertorio fondamentale;

ESAME FINALE DEL CORSO

vedasi esame ammissione Triennio, Prima prova