

## PROGRAMMI DEI CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO

elaborati dai Dipartimenti ed approvati dal Consiglio Accademico  
in vigore dall'anno accademico 2019/20

### CLARINETTO - DCPL11

#### PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - I ANNUALITÀ

##### Esame Prassi I

1. Esecuzione di tre studi presentati dal Candidato e scelti uno per ogni volume fra i seguenti testi:  
R. STARK: 24 Grandi studi di virtuosismo op. 51 volume primo, volume secondo; (escluso nn.3/4/9/12/15/20) - A. MAGNANI: 10 Studi di grande difficoltà (*esclusi nn. 3/8/10*) - G. MARASCO: 10 Studi di perfezionamento (*esclusi nn. 2/4/6*)
2. Esecuzione di un brano per Clarinetto e Pianoforte o Clarinetto e Orchestra (*riduzione per Pianoforte*)
3. Lettura estemporanea di un brano di media difficoltà e trasporto di un brano per Clarinetto in LA e DO

#### PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - II ANNUALITÀ

##### Esame Prassi II

1. Esecuzione di tre studi presentati dal Candidato e scelti uno per ogni volume fra i seguenti testi:  
R. STARK: 24 Grandi studi di virtuosismo op. 51 volume primo, volume secondo (*esclusi nn.3/4/9/12/15/20*) A. MAGNANI: 10 Studi di grande difficoltà (*esclusi nn. 3/8/10*) - G. MARASCO: 10 Studi di perfezionamento (*escluso nn. 2/4/6*)
2. Esecuzione di un brano per Clarinetto e Pianoforte o Clarinetto e Orchestra (*riduzione per Pianoforte*)
3. Lettura estemporanea di un brano di media difficoltà e trasporto di un brano per Clarinetto in LA e DO

#### PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - III ANNUALITÀ

##### Esame Prassi III

1. Esecuzione di due studi estratti a sorte fra sei presentati dal Candidato e scelti fra i seguenti testi:  
R. STARK: 24 Grandi studi di virtuosismo op. 51 volume primo, volume secondo; nn. 3/4/9/12/15/20 - A. MAGNANI: 10 Studi di grande difficoltà; nn. 3/8/10 - G. MARASCO: 10 Studi di perfezionamento; nn. 2/4/6
2. Esecuzione di un brano per Clarinetto e Orchestra (*riduzione per Pianoforte* a scelta del candidato fra i seguenti: C. M. von Weber - Concerto No 1 in Fa minore Op. 73, Concerto No 2 in Mi b maggiore Op. 74
3. Lettura estemporanea di un importante brano e trasporto di un brano per Clarinetto in LA e DO



## **ESAME FINALE DIPLOMA ACCADEMICO I LIVELLO (LAUREA)**

Esecuzione di un programma da concerto o di un programma misto (esecutivo/teorico) da concordare con il docente come da Regolamento dei corsi.