



# PROGRAMMI DEI CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO

elaborati dai Dipartimenti ed approvati dal Consiglio Accademico in vigore dall'anno accademico 2019/20

## **CORNO - DCPL19**

### PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - I ANNUALITÀ

#### **Esame Prassi I**

- Esecuzione con accompagnamento di pianoforte di:
   W. A. Mozart, Concerto Rondò KV.371; Rota, Castel Sant'Angelo (Ballata per Corno e Pianoforte)
- 2. Esecuzione di uno studio estratto a sorte fra i seguenti:
  De Angelis, Metodo parte terza, n° 5 Gugel, Dodici studi, n° 2-3 Franz, Metodo, n° 19 Muller,
  Metodo parte prima n° 2 Bartolini, Metodo, n° 98 M. Alphonse, n° 4 (4° quaderno)
- 3. Lettura estemporanea e trasporto in più toni, di un brano assegnato dalla commissione

### PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - II ANNUALITÀ

#### Esame Prassi II

- 1. Esecuzione di un pezzo da concerto con accompagnamento di pianoforte scelto fra i seguenti: W. A. Mozart, Concerto in mib n° 3, KV 447; C. Saint-Saent, Morceau de Concert op.94 per Corno con accompagnamento di Pianoforte; L. v. Beethoven, Sonata in fa, op.17
- Esecuzione di uno studio estratto a sorte fra i seguenti:
   Rossari nn. 2-5 (16 studi di perfezionamento) J. F. Gallay, Dodici grandi studi brillanti, n° 4 O.
   Franz, Dieci studi da concerto, n° 5 E. Muller, Metodo parte seconda, n° 2 F. Bartolini, Metodo, nn. 106-107
- 3. Esecuzione di un brano melodico per Corno a mano a scelta del candidato

# PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - III ANNUALITÀ

## **Esame Prassi III**

Esecuzione di un programma da concerto, comprendente tre prove:

- 1. un concerto a scelta del candidato tratto dal repertorio del periodo classico
- 2. un concerto a scelta del candidato tratto dal repertorio a partire dal periodo romantico in poi
- 3. un brano di musica da camera (da Trio al Sestetto) a scelta del candidato

Le composizioni proposte dovranno essere diverse da quelle presentate nei programmi degli anni precedenti.

# **ESAME FINALE DIPLOMA ACCADEMICO I LIVELLO (LAUREA)**

Esecuzione di un programma da concerto o di un programma misto (esecutivo/teorico) da concordare con il docente come da Regolamento dei corsi.