



PROGRAMMI DEI CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO

elaborati dai Dipartimenti ed approvati dal Consiglio Accademico in vigore dall'anno accademico 2019/20

MUSICA VOCALE DA CAMERA - DCSL35

I ANNUALITA'

PROGRAMMA DI STUDIO

Programma libero di almeno 30 minuti, comprendenti brani di diverso stile, epoca (dal secolo XVII al XX) e in almeno 3 lingue.

ESAME DI PRASSI ESECUTIVA I

• Esecuzione di un programma libero di almeno 40 minuti.

Non è possibile ripetere brani già presentati in tutti gli esami precedenti.

II ANNUALITA'

PROGRAMMA DI STUDIO

Programma libero di 40 minuti, comprendenti brani di diverso stile, epoca (dal secolo XVII al XX) e lingua, di difficoltà tecnica e interpretativa adeguata al livello del corso.

ESAME DI PRASSI ESECUTIVA II

 Programma libero di 40 minuti, comprendenti brani di diverso stile, epoca e lingua, di difficoltà tecnica e interpretativa adeguata al livello del corso. Il programma dovrà mettere in evidenza un tema stilistico o poetico scelto dal candidato e/o un particolare indirizzo storico musicale (barocco, classico/romantico, '900 e contemporaneo) e contenere, possibilmente, almeno un ciclo completo.

Non è possibile ripetere brani già presentati in tutti gli esami precedenti.

PROVA FINALE

La Prova Finale potrà essere solo esecutiva o carattere misto esecutivo/teorico.

- 1. Prova Finale esecutiva:
 - Esecuzione di un programma di almeno 45 minuti, in duo voce e pianoforte o anche in altra formazione cameristica. Il programma dovrà mettere in evidenza un tema stilistico o poetico scelto dal candidato e/o un particolare indirizzo storico musicale (barocco, classico/romantico, '900 e contemporaneo).





- Prova culturale in cui il candidato deve dimostrare di conoscere la storia, gli stili, le tecniche vocali e interpretative, la pronuncia delle lingue.

2. Prova Finale esecutiva/teorica:

- Presentazione e discussione di una tesi monografica su argomenti inerenti il repertorio vocale cameristico.
- Esecuzione di un programma esplicativo della durata minima di 20 minuti.

In entrambi i casi è possibile inserire brani già eseguiti in esami precedenti, per una durata massima del 30% del minutaggio totale del programma.