

PROGRAMMI DEI CORSI DI FORMAZIONE DI BASE

*elaborati dai Dipartimenti ed approvati dal Consiglio Accademico
in vigore dall'a.a. 2019/20*

STRUMENTI A PERCUSSIONE

PROGRAMMA DI STUDIO DEL CORSO

TAMBURO

Concetti ritmici basilari: impostazione, postura, movimento

Tecnica di base (articolazione polsi) con applicazione dei principali segni dinamici

Primi rudimenti: colpi singoli e colpi doppi; facili esercizi di lettura

Approfondimento, applicazione ed esecuzione dei rudimenti più importanti

(secondo la tavola del P.A.S.): rullo a colpi singoli, rullo a colpi doppi, flam, paradiddle

Primi esercizi di lettura con indicazioni di andamento, di dinamica, acciaccature, tempi a suddivisione binaria e ternaria

AGOSTINI Solfeggi Ritmici Vol.1

GOLDENBERG Snare Drum for beginners

SANTANGELO Metodo progressivo per tamburo

CEROLI Speed and endurance studies -tecnica

STONE Stick Control -tecnica

TIMPANI

Impostazione ed esercizi di base sullo strumento

Primi elementi sull'intonazione

GOODMAN Metodo Moderno per Timpani

CARROL Exercises, Etudes and Solos for Timpani

HOCHRAINER Etudes Fur Timpani (Vol.1)

MARIMBA, VIBRAFONO E XILOFONO

Scale maggiori e minori ad una e due ottave -Arpeggi

Facili esercizi di lettura con rulli e dinamiche - Studio di facili brani dalla letteratura

GOLDENBERG Scuola Moderna di Xilofono, Marimba, Vibrafono VIC FIRTH Mallet Technique

MUSICA D'INSIEME

Facili duetti per tamburo o brevi composizioni per piccoli ensemble

ESAME DI VERIFICA I ANNUALITA'

1. **TAMBURO**

Esecuzione di un facile studio, estratto a sorte, su DUE presentati dall'alunno;

2. **TIMPANI**

Esecuzione di un facile studio per timpani, estratto a sorte, su DUE presentati dall'alunno;

3. **MARIMBA, VIBRAFONO o XILOFONO**

a) Esecuzione di una scala maggiore e relativa minore, per moto retto, con i relativi arpeggi, nell'ambito di un'ottava, scelta dalla Commissione;

b) Esecuzione di un facile studio, estratto a sorte, su DUE presentati dall'alunno

ESAME FINALE

vedasi esami di ammissione al Corso Propedeutico