

PROGRAMMI DEI CORSI PROPEDEUTICI

*elaborati dai Dipartimenti ed approvati dal Consiglio Accademico
in vigore dall'anno accademico 2019/20*

TROMBA

PROGRAMMA E OPERE DI RIFERIMENTO DEL CORSO

ARBAN Celebre metodo completo vol.3°
ARBAN Metodo completo per tromba
PERETTI I° e II° Parte
J. FUSS 18 studi per tromba
H.L. CLARK Technical studies for cornet
Passi e solo tratti dal repertorio lirico-sinfonico
Trasporto in tutte le tonalità
DECKER Andante e Rondò
PORRINO Preludio, Aria e Scherzo
altri brani concordati con il docente

ESAME VERIFICA I ANNUALITA'

1. Esecuzione di un brano (tratto dal repertorio di studio) per tromba con accompagnamento di pianoforte a scelta del candidato concordato con il Docente
2. Esecuzione di uno studio a scelta tratto da:
PERETTI I° parte
ARBAN celebre metodo completo vol.3°
3. Esecuzione di tre passi a scelta del candidato tratti dal repertorio Lirico-Sinfonico

ESAME VERIFICA II ANNUALITA'

1. Esecuzione di un brano (tratto dal repertorio di studio) per tromba con accompagnamento di pianoforte a scelta del candidato concordato con il Docente
2. Esecuzione di uno studio a scelta, diversi da quelli presentati in esami, precedenti tratti da:
PERETTI I° parte
ARBAN celebre metodo completo vol.3°
3. Esecuzione di tre passi a scelta del candidato tratti dal repertorio Lirico-Sinfonico diversi da quelli presentati in esami precedenti.

ESAME FINALE DEL CORSO

vedasi esame ammissione Triennio, Prima prova