

prot. 1868 del 14.03.2019



agli Studenti
ai Sig. Docenti
All'Albo dell'Istituto

SEDE DI FOGGIA
SEZIONE DI RODI G.CO

AVVISO AUDIZIONI STUDENTI

“IL SOLISTA E L'ORCHESTRA”



Premio Corti di Capitanata

Tradizionale selezione dei migliori talenti tramite audizione per la realizzazione di concerti solistici con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio e con l'Orchestra Sinfonica Young; agli studenti selezionati verrà conferito un premio di studio.

- Potranno partecipare gli studenti della Sede di Foggia e della Sezione di Rodi G.co, iscritti ai Corsi di previgente ordinamento, ai Corsi accademici di Triennio e Biennio, ai Corsi liberi ed alle studentesse della Sungshin University.
- Gli studenti partecipanti verranno selezionati tramite audizione, nella quale dovranno mettere in evidenza il proprio grado di preparazione tecnico-strumentale e interpretativo nell'esecuzione di un Concerto o brano equivalente scelto fra i più significativi del proprio repertorio strumentale.
- Gli studenti dovranno presentare almeno due tempi del concerto prescelto (obbligatorio il primo tempo) eseguendoli a memoria.
- Sarà facoltà della commissione di poter interrompere in qualsiasi momento l'esecuzione.
- I candidati dovranno provvedere all'accompagnamento pianistico dei brani da eseguire, ivi compresi gli studenti pianisti; non saranno accettate esecuzioni senza l'accompagnamento pianistico.

Le esibizioni dei solisti che saranno stati selezionati e parteciperanno ai concerti con l'orchestra verranno valutate da una Commissione, che determinerà se attribuire il “PREMIO CORTI DI CAPITANATA”
Il edizione, consistente nella realizzazione di un videoclip professionale della durata di circa dieci minuti con relativa pubblicazione editoriale, da realizzarsi entro la fine dell'anno accademico con un brano a scelta e con spese a totale carico del Conservatorio o di un eventuale sponsor. La decisione della Commissione sarà resa nota tramite premiazione pubblica che avverrà nella serata conclusiva della rassegna concertistica.

Le domande di partecipazione, nelle quali dovrà essere indicato il brano da eseguire e l'autorizzazione del proprio docente con firma in calce, dovranno pervenire alla segreteria didattica (info@conservatoriofoggia.it) **entro e non oltre il 17 Aprile 2019.**

L'audizione si terrà il giorno **7 Maggio 2019.**

IL DIRETTORE
M° Francesco Montaruli