

prot. n° 1730

del 21.03.2018

Agli Studenti  
All'Albo dell'Istituto

SEDE DI FOGGIA  
SEZIONE DI RODI G.CO

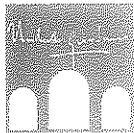
## AVVISO AUDIZIONI

# “Il Solista e l’Orchestra”

Tradizionale selezione dei migliori talenti tramite audizione per la realizzazione di concerti solistici con l’Orchestra Sinfonica del Conservatorio e con l’Orchestra Sinfonica Young; agli studenti selezionati verrà conferito un premio di studio.

- Potranno partecipare gli studenti delle Scuole strumentali della Sede di Foggia e della Sezione di Rodi G.co, iscritti ai Corsi di previgente ordinamento, ai Corsi accademici di Triennio e Biennio ed alle studentesse della Sungshin University;
- Gli studenti partecipanti verranno selezionati tramite audizione, nella quale dovranno mettere in evidenza il proprio grado di preparazione tecnico-strumentale e interpretativo nell’esecuzione di un concerto o brano equivalente scelto fra i più significativi del proprio repertorio strumentale;
- Gli studenti dovranno presentare almeno due tempi del concerto prescelto (obbligatorio il primo tempo) eseguendoli a memoria;
- Sarà facoltà della commissione di poter interrompere in qualsiasi momento l’esecuzione;
- I candidati dovranno provvedere all’accompagnamento pianistico dei brani da eseguire, ivi compresi gli studenti pianisti; non saranno accettate esecuzioni senza l’accompagnamento pianistico.

Per quest’anno è prevista una novità, le esibizioni dei solisti che saranno stati selezionati con l’orchestra saranno ascoltate e valutate da una Commissione, (composta dal Direttore, dal Vicedirettore, da due docenti componenti il Consiglio Accademico e da un docente Prima parte dell’Orchestra Sinfonica) che valuterà se attribuire il “PREMIO CORTI DI CAPITANATA” I edizione, che consisterà nella realizzazione di un videoclip professionale della durata di circa dieci minuti con relativa pubblicazione editoriale, da realizzarsi entro la fine dell’anno accademico con un brano a scelta e con spese a totale carico del Conservatorio o di un eventuale sponsor. La decisione della Commissione sarà resa nota tramite premiazione pubblica che avverrà nella serata conclusiva della rassegna concertistica.



Le domande di partecipazione, nelle quali dovrà essere indicato il brano da eseguire e l'autorizzazione del proprio docente con firma in calce, dovranno pervenire alla segreteria didattica (conservatorioumbertogiordano@gmail.com) entro e non oltre il 27 Aprile 2018.

**L'audizione si terrà il giorno 3 Maggio 2018.**



IL DIRETTORE

M° Francesco Montaruli