

## PROTOCOLLO PER L'ACCESSO ALLE AULE PER EMERGENZA DA SARS CoV 2 (PRESCRIZIONI CONCORDATE CON L'RSPP E IL MEDICO DEL LAVORO)

### OPERAZIONI COMUNI DI PULIZIA

- Tutte le aule individuate per l'uso saranno aerate e sanificate due volte al giorno; una volta all'inizio del turno mattutino e l'altra all'inizio del turno pomeridiano
- All'interno delle aule sarà effettuata la pulizia delle tastiere degli strumenti di uso comune (pianoforti, organo, clavicembalo) e degli strumenti a percussione in dotazione. La pulizia della cattedra e dell'eventuale divisorio in plexiglas si otterrà combinando una pulizia tradizionale con i normali detergenti e quindi utilizzando:
  - a) ipoclorito di sodio 0,5% oppure
  - b) acqua ossigenata 10 volumi da diluire 1:1 con acqua oppure
  - c) soluzione alcolica al 70%
- Chiunque acceda alle aule avrà l'obbligo di pulirsi le mani con l'apposito gel disinfettante tramite i distributori posizionati nei corridoi o tramite sapone neutro e acqua
- Durante la permanenza nelle aule quando il microclima lo permette si preferisca la ventilazione naturale e quindi l'apertura delle finestre più che l'uso dei condizionatori, che possono essere comunque utilizzati.

### REGOLE COMPORTAMENTALI PER LEZIONI STRUMENTALI SINGOLE – STRUMENTI A TASTIERA, A CORDA

- Accesso di uno studente per volta, **presenza massima di 3 persone in aula** (docente, studente più eventuale pianista accompagnatore) durante la lezione
- Obbligo di mantenere **distanza di almeno 2 metri** fra docente e studente, e fra questi e l'eventuale pianista accompagnatore
- **Uso obbligatorio di mascherina** (almeno chirurgica) per chiunque sia presente in aula
- **Al termine della lezione il docente provvederà ad effettuare l'aerazione dell'aula** (per circa 10 minuti) e chiederà ai coadiutori di effettuare la pulizia delle tastiere degli strumenti di uso comune e della cattedra, secondo quanto previsto nelle operazioni comuni di pulizia
- **Regolamentazione accurata dell'accesso degli studenti** tramite una minuziosa organizzazione oraria delle lezioni a cura del docente. L'uscita dello studente che ha terminato e l'ingresso del nuovo dovrà avvenire durante il periodo di aerazione dell'aula

### REGOLE COMPORTAMENTALI PER LEZIONI STRUMENTALI SINGOLE – STRUMENTI A FIATO, CANTO

- Accesso di uno studente per volta, **presenza massima di 3 persone in aula** (docente, studente più eventuale pianista accompagnatore) durante la lezione
- **Uso obbligatorio del divisorio di plexiglass** in dotazione all'aula, da interporre fra docente e studente
- Obbligo di mantenere la **distanza di almeno 3 metri**
- **Uso obbligatorio di mascherina** (consigliata FFP2/3) per il docente e l'eventuale pianista accompagnatore
- Obbligo per lo studente a provvedere all'espulsione della condensa (Ottoni) in contenitore appositamente predisposto con busta rimovibile, che sarà smaltito a cura dello studente stesso al termine della propria lezione; per i Legni il contenitore dovrà essere posizionato in modo da

raccogliere la fuoriuscita di condensa dallo strumento. Il docente chiederà ai coadiutori di provvedere a nuovo dispositivo per lo studente seguente

- **Al termine della lezione il docente provvederà ad effettuare l'aerazione dell'aula** (per circa 15 minuti) e chiederà ai coadiutori di effettuare la pulizia delle tastiere degli strumenti di uso comune, (se utilizzati), della cattedra e del divisorio di plexiglass secondo quanto indicato nelle operazioni comuni di pulizia
- **Regolamentazione accurata dell'accesso degli studenti** tramite una minuziosa organizzazione oraria delle lezioni a cura del docente. L'uscita dello studente che ha terminato e l'ingresso del nuovo dovrà avvenire durante il periodo di aerazione dell'aula.

#### **REGOLE COMPORTAMENTALI PER LEZIONI DI MUSICA D'INSIEME (GRUPPI DI MAX 4 ESECUTORI)**

- Accesso di uno studente per volta in aula durante la lezione, **sono permessi al massimo 4 esecutori**. L'apertura strumenti ed il deposito custodie sarà effettuato nel corridoio in prossimità di finestre
- **Uso obbligatorio di mascherina** (almeno chirurgica) per chiunque sia presente in aula (ad eccezione di eventuale strumentista a fiato o cantante); nel caso di presenza di strumentista a fiato o cantante nell'ensemble, agli altri componenti ed al docente è consigliato l'uso di mascherina FFP2/3
- **Uso del divisorio di plexiglass** in dotazione all'aula, da interpersi fra gli esecutori che non potranno essere a distanza inferiore ai 1,5 mt; tale prescrizione è obbligatoria nel caso di presenza di uno strumento a fiato nell'ensemble
- Obbligo di mantenere **distanza di almeno 3 metri** fra docente e studenti
- **Al termine della lezione il docente provvederà ad effettuare l'aerazione dell'aula** (per circa 15 minuti) e chiederà ai coadiutori di effettuare la pulizia dei divisori di plexiglass secondo quanto indicato nelle operazioni comuni di pulizia
- **Regolamentazione accurata dell'accesso degli studenti** tramite una minuziosa organizzazione oraria delle lezioni a cura del docente. L'uscita degli studenti che hanno terminato e l'ingresso dei nuovi dovrà avvenire durante il periodo di aerazione dell'aula.

#### **REGOLE COMPORTAMENTALI PER LEZIONI DI MUSICA D'INSIEME FIATI (GRUPPI DI MAX 4 ESECUTORI)**

- Accesso di uno studente per volta in aula durante la lezione, **sono permessi al massimo 4 esecutori**.
- **Le lezioni potranno effettuarsi esclusivamente in Auditorium**
- **Uso obbligatorio di mascherina** (consigliata FFP2/3) per il docente;
- **Uso obbligatorio del divisorio di plexiglass** in dotazione all'auditorium, da interpersi fra gli esecutori che non potranno essere a distanza inferiore ai 2 mt
- Obbligo di mantenere **distanza di almeno 4 metri** fra docente e studenti
- Obbligo per lo studente a provvedere all'espulsione della condensa (Ottoni) in contenitore appositamente predisposto con busta rimovibile, che sarà smaltito a cura dello studente stesso al termine della propria lezione; per i Legni il contenitore dovrà essere posizionato in modo da raccogliere la fuoriuscita di condensa dallo strumento. il docente chiederà ai coadiutori di provvedere a nuovo dispositivo per lo studente seguente.

- **Al termine della lezione il docente** chiederà ai coadiutori di effettuare la pulizia dei divisori di plexiglass secondo quanto indicato nelle operazioni comuni di pulizia
- **Regolamentazione accurata dell'accesso degli studenti** tramite una minuziosa organizzazione oraria delle lezioni a cura del docente. L'uscita degli studenti che hanno terminato e l'ingresso dei nuovi dovrà avvenire durante il periodo di aerazione dell'aula.

#### **REGOLE COMPORTAMENTALI PER LEZIONI DI ARTE SCENICA (GRUPPI DI MAX 4 ESECUTORI)**

- Accesso di uno studente per volta in aula durante la lezione, **sono permessi al massimo 4 studenti**, più l'eventuale pianista accompagnatore
- **Le lezioni potranno effettuarsi esclusivamente in Auditorium**
- **Uso obbligatorio di mascherina** (consigliate FFP2/3) per il docente ed il pianista accompagnatore
- Obbligo di mantenere **distanza di almeno 4 metri** fra docente e studenti
- **gli studenti non potranno essere a distanza inferiore ai 2 mt fra di loro**; il docente dovrà considerare tale limitazione nell'ambito dell'espletamento della propria didattica
- **Al termine della lezione il docente** chiederà ai coadiutori di effettuare la pulizia dei divisori di plexiglass.

**Regolamentazione accurata dell'accesso degli studenti** tramite una minuziosa organizzazione oraria delle lezioni a cura del docente. L'uscita degli studenti che hanno terminato e l'ingresso dei nuovi dovrà avvenire durante il periodo di aerazione dell'aula.

**NOTA: tutte le aule individuate hanno dimensioni adeguate a garantire il distanziamento prescritto**

Il datore di lavoro

Il Presidente  
Prof. Saverio Russo