

prot. 2417 del 25.05.2020

ai Sig. Docenti
agli Studenti
SEDE DI FOGGIA
SEZIONE DI RODI GARGANICO
e p.c.
al Direttore amministrativo

Gentili tutti,

il prossimo 3 Giugno ripartiamo, aprendo l'Istituto per consentire lo svolgimento dei normali compiti di ufficio e lo studio per gli studenti che più sono stati penalizzati in questo lungo periodo di chiusura al pubblico, quelli di Musica elettronica, Organo, Pratica organistica, Strumenti a percussione ed ai piccoli gruppi di musica d'insieme con al massimo 4 esecutori, in quest'ultimo caso solo per chi deve sostenere esami nella prossima sessione.

Dal 15 Giugno inoltre verrà data la possibilità - in maniera volontaria sia per i docenti che per gli studenti - di poter svolgere lezioni in presenza per i corsi che sono indicati al punto 2) dell'allegata delibera del CA; a breve sarà disponibile la relativa modulistica e tutte le informazioni necessarie.

La riapertura sarà possibile grazie ai protocolli per la prevenzione del contagio adottati, concordati con l'RSPP ed il Medico del lavoro con il quale abbiamo stipulato apposita convenzione, che consentiranno i massimi livelli di sicurezza possibili; a tal fine il Conservatorio si è anche fornito di tutti i dispositivi di protezione previsti dalle raccomandazioni INAIL. A questo si dovrà aggiungere un puntuale rispetto delle prescrizioni da parte di tutti coloro che accederanno all'Istituto ed una precisa organizzazione degli ingressi, che saranno contingentati per garantire i corretti numeri di accesso giornalieri. Entro il 1 Giugno sul sito web ufficiale www.conservatoriofoggia.it saranno pubblicati tutti i citati protocolli.

Il Consiglio accademico ha inoltre meglio focalizzato i corsi che svolgeranno esami in presenza - grazie alle rilevanti interlocuzioni con i Dipartimenti e con la Consulta degli studenti svolte nelle scorse settimane - e ne ha determinato definitivamente i periodi di svolgimento, che troverete descritti nella delibera allegata al punto 3), comprese tutte le scadenze e gli adempimenti relativi allo svolgimento degli esami.

Riguardo gli esami che si terranno a distanza tramite la nuova piattaforma ufficiale che sarà operativa entro questa settimana, a breve sarà pubblicato un apposito regolamento che ne determinerà le modalità di svolgimento; troverete in delibera al punto 4) anche per questa tipologia di esami tutte le date e le scadenze.

Il Conservatorio conta sulla vostra consapevolezza delle complesse problematiche e sulla vostra massima disponibilità in questo delicato momento della nostra Istituzione.

A tutti vadano i migliori auspici di un proficuo e sereno lavoro.

IL PRESIDENTE
Prof. Saverio Russo

IL DIRETTORE
M° Francesco Montaruli

(documento sottoscritto con firma digitale ai sensi dell'art. 21 comma 2 del D.Lgs n. 82 del 07/03/2005
Codice dell'Amministrazione Digitale convalidato da timbro digitale ai sensi della normativa CNIPA)



CONSIGLIO ACCADEMICO - TRIENNIO 2017/2020

Estratto dal VERBALE N. 22 - Riunione del 21 Maggio 2020 - Delibera n° 1

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto	<i>il D.L. 23 Febbraio 2020 n.6;</i>
Visto	<i>il D.L. 17 Marzo 2020 n.18;</i>
Visto	<i>il D.L. 8 Aprile 2020 n.22;</i>
Visto	<i>Il D.L. 16.05.2020 n. 33;</i>
Visto	<i>il D.P.C.M. 17 Maggio 2020, con particolare riferimento all'Art.1 comma 1 lettere q, s ed all'Art.11 comma 1;</i>
Vista	<i>la nota ministeriale prot. 798 del 4 Maggio 2020;</i>
Visto	<i>il documento congiunto elaborato dalle Conferenze dei Direttori e dei Presidenti dei Conservatori in data 24 Aprile denominato "Programmazione delle attività delle istituzioni AFAM post lockdown";</i>
Considerata	<i>la necessità di fornire aule studio per gli studenti dei Corsi di Musica elettronica, Organo, Pratica organistica, Strumenti a percussione, oltre a quelli delle Musiche di insieme in previsione dello svolgimento degli esami;</i>
Considerate	<i>le peculiarità dei diversi Corsi presenti nell'offerta formativa del Conservatorio;</i>
Valutata	<i>l'opportunità di svolgere lezioni in presenza propedeutiche agli esami per i corsi strumentali performativi, per il canto e le musiche d'insieme, oltre ad altri corsi individuati in delibera;</i>
Considerato	<i>che l'attuazione di esami a distanza tramite piattaforma informatica è ritenuta incompatibile con il corretto svolgimento di esami di Prassi esecutiva strumentale e vocale, di musica d'insieme oltre ad altri corsi individuati in delibera;</i>
Valutata	<i>l'opportunità di svolgere esami in presenza per i corsi sopra descritti;</i>
Considerato	<i>che per le materie teorico-analitiche, musicologiche, compositive e strumentali non performative è possibile lo svolgimento di esami on-line;</i>
Sentiti	<i>i Dipartimenti e le relative Aree compartimentali</i>

a seguito di ampio confronto ed approfondito dibattito

DELIBERA ALL'UNANIMITA' QUANTO SEGUE

1) **POSSIBILITÀ DELL'USO DI AULE STUDIO PER GLI STUDENTI A PARTIRE DAL GIORNO 3 GIUGNO 2020**

Saranno autorizzati - su specifica richiesta - gli studenti dei seguenti Corsi:

- ✓ Musica elettronica/Tecnico del suono
- ✓ Organo/ Pratica organistica
- ✓ Strumenti a percussione
- ✓ Corsi afferenti il Dipartimento di Musica d'insieme, in formazioni non eccedenti il quartetto e che debbano sostenere esami.

La Direzione provvederà a definire rigidi accessi contingentati nelle aule dedicate, con una disciplinata programmazione e previa adozione delle necessarie misure di sicurezza concordate con l'RSPP ed il Medico del lavoro, ai fini della prevenzione del contagio da SARS-CoV-2.

2) **TERMINE DELLA SOSPENSIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE IN PRESENZA A PARTIRE DAL GIORNO 15 GIUGNO 2020, CON POSSIBILITÀ DI SVOLGERE LEZIONI IN SEDE NEI PERIODI 15 GIUGNO - 31 LUGLIO E 31 AGOSTO - 3 OTTOBRE 2020.**

Tali lezioni in presenza potranno essere programmate per le seguenti tipologie di Corsi:

- a) Tutte le Prassi esecutive strumentali e vocali
- b) Corsi afferenti il Dipartimento di Musica d'insieme, in formazioni non eccedenti il quartetto
- c) Pratica dell'accompagnamento
- d) Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica

Si specifica che la partecipazione alle lezioni in presenza nei periodi indicati è da ritenersi discrezionale, sia per i docenti che per gli studenti; la didattica a distanza rimarrà comunque attiva per tutto il periodo per tramite della piattaforma ufficiale. Le attività in presenza saranno svolte secondo i criteri di sicurezza concordati con l'RSPP ed il Medico del lavoro, ai fini della prevenzione del contagio da SARS-CoV-2.

3) **SVOLGIMENTO DI ESAMI IN PRESENZA**

ESAMI DI PROFITTO SESSIONE ESTIVA DAL 13 AL 25 LUGLIO 2020

Si svolgeranno esami in presenza esclusivamente per le seguenti tipologie di Corsi:

- a) Tutte le Prassi esecutive strumentali e vocali oltre ai relativi corsi pratico/strumentali eventualmente collegati
- b) Pratica dell'accompagnamento
- c) Pratica e lettura pianistica
- d) Pratica organistica e canto gregoriano
- e) Tecniche di arrangiamento e trascrizione
- f) Elementi di composizione e analisi per Didattica
- g) Prassi esecutive e repertori di clavicembalo

- h) Prassi esecutive e repertori del basso continuo
- i) Musica d'insieme per voci e strumenti antichi*
- j) Tutti i corsi afferenti il Dipartimento di Musica d'insieme*
- k) Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica*
- l) Direzione di orchestra di fiati**

*per ensemble con un numero massimo di studenti non superiore a quattro

**non essendo possibile la convocazione di organico orchestrale, l'esame si svolgerà con l'ausilio di un pianista o di un quintetto di fiati

NOTE:

- Su richiesta del docente e degli studenti del Corso, gli esami relativi alla Direzione d'orchestra vengono rinviati fino alla possibile convocazione dell'Orchestra Sinfonica.
- Su richiesta dei docenti e degli studenti del Corso di Composizione, saranno autorizzate le chiusure da svolgersi in sede.

ADEMPIMENTI E SCADENZE RELATIVE ALLA SESSIONE ESTIVA:

PRENOTAZIONE ESAMI DOCENTI	dal 15 al 19 Giugno
PUBBLICAZIONE CALENDARIO GENERALE	entro il 24 Giugno
INSERIMENTO APPELLI DOCENTI	dal 25 Giugno al 3 Luglio
ISCRIZIONI STUDENTI AGLI APPELLI	dal 4 al 8 Luglio
PUBBLICAZIONE CALENDARIO DETTAGLIATO	entro l'11 Luglio

ESAMI FINALI (LAUREE) DAL 27 AL 29 LUGLIO 2020

SCADENZA DOMANDE STUDENTI 15 Giugno

ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE (COMPRESI ESAMI DI AMMISSIONE) DAL 5 AL 24 OTTOBRE 2020

(per le stesse tipologie di Corsi previste per la sessione estiva)

ADEMPIMENTI E SCADENZE RELATIVE ALLA SESSIONE AUTUNNALE:

PRENOTAZIONE ESAMI DOCENTI	dal 7 al 11 Settembre
PUBBLICAZIONE CALENDARIO GENERALE	entro il 17 Settembre
INSERIMENTO APPELLI DOCENTI	dal 18 al 22 Settembre
ISCRIZIONI STUDENTI AGLI APPELLI	dal 23 al 28 Settembre
PUBBLICAZIONE CALENDARIO DETTAGLIATO	entro il 1 Ottobre

ESAMI FINALI (LAUREE) DAL 26 AL 28 OTTOBRE 2020

SCADENZA DOMANDE STUDENTI 15 Settembre

Tutti gli esami sopra indicati si svolgeranno con la Commissione convocata in presenza; sarà possibile anche attuare la convocazione della stessa in modalità mista (presenza e telepresenza) laddove sussistano problematiche relative a normative restrittive sui movimenti a livello regionale e/o nazionale, o che comunque venga valutata più opportuna dalla Direzione. Gli esami si effettueranno - senza pubblico - in auditorium o in aule di dimensioni adeguate appositamente individuate. Per la sessione estiva, laddove possibile, gli esami potranno essere svolti all'aperto presso il Chiostro di Santa Chiara (sede di Foggia) o l'Anfiteatro (sezione di Rodi). In ogni caso si effettueranno secondo i criteri di sicurezza concordati con l'RSPP ed il Medico del lavoro, ai fini della prevenzione del contagio da SARS-CoV-2.

Lo svolgimento delle eventuali verifiche delle discipline d'indirizzo dei Corsi Propedeutici di cui all'art.4 comma 2,a e degli esami finali di cui all' Art.4, comma 2,b del relativo Regolamento si effettueranno altresì in presenza con le modalità sopra previste; relativamente agli esami finali, gli stessi verranno calendarizzati eccezionalmente in sessione autunnale per consentire l'indispensabile contemporaneità, sancita dal Regolamento, con gli esami di ammissione al Triennio.

4) SVOLGIMENTO DI ESAMI A DISTANZA TRAMITE PIATTAFORMA INFORMATICA

ESAMI DI PROFITTO SESSIONE ESTIVA DAL 15 GIUGNO AL 11 LUGLIO 2020

Lo svolgimento degli esami in modalità on-line è riferito a tutte le materie attinenti ai settori artistico-disciplinari teorico-analitici, musicologici, compositivi e della Didattica della musica, oltre ai corsi strumentali non performativi ed ai corsi teorici collegati alle prassi esecutive previsti nei piani di studio e comunque per tutti quelli non contemplati nell'elenco di cui al precedente punto 3).

Saranno svolte altresì in modalità a distanza le verifiche del corso trasversale di Teoria lettura musicale ed audioderpezione dei Corsi Propedeutici di cui all'art. 4 comma 3,c del relativo Regolamento.

Gli esami sopra descritti saranno effettuati secondo le modalità previste dal Regolamento per lo svolgimento degli esami a distanza che sarà elaborato dalla Direzione sulla base delle linee guida indicate dal Consiglio accademico.

ADEMPIMENTI E SCADENZE RELATIVE ALLA SESSIONE ESTIVA:

INSERIMENTO APPELLI DOCENTI	dal 28 Maggio al 4 Giugno
ISCRIZIONI STUDENTI AGLI APPELLI	dal 5 al 12 Giugno

ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE DAL 14 SETTEMBRE AL 3 OTTOBRE 2020

Lo svolgimento degli esami in modalità on-line è riferito a tutte le materie attinenti ai settori artistico-disciplinari teorico-analitici, musicologici, compositivi e della Didattica della musica, oltre ai corsi strumentali non performativi ed ai corsi teorici collegati alle prassi esecutive previsti nei piani di studio e comunque per tutti quelli non contemplati nell'elenco di cui al precedente punto 3).

ADEMPIMENTI E SCADENZE RELATIVE ALLA SESSIONE AUTUNNALE:

INSERIMENTO APPELLI DOCENTI	dal 31 Agosto al 4 Settembre
ISCRIZIONI STUDENTI AGLI APPELLI	dal 8 al 12 Settembre

5) RIPRESA PARZIALE DEI SERVIZI DI BIBLIOTECA A PARTIRE DAL 15 GIUGNO 2020

La Biblioteca del Conservatorio garantirà supporto ai docenti ed agli studenti nei periodi delle lezioni e degli esami in presenza garantendo servizio di fornitura documenti su appuntamento concordato (esclusivamente per consegna e restituzione volumi, non per la consultazione) e potenziando in prospettiva l'accesso ai servizi digitali da remoto. Le modalità di accesso fisico e di trattamento dei documenti riconsegnati dovranno rispettare le indicazioni emanate a riguardo dalla Regione Puglia.

La presente delibera potrà essere passibile di future integrazioni e/o variazioni qualora il Consiglio lo ritenga necessario al fine di adeguare i provvedimenti adottati ad eventuali nuove disposizioni di Legge o indicazioni ministeriali concernenti le tematiche trattate.