

PROGRAMMI DEI CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO

*elaborati dai Dipartimenti ed approvati dal Consiglio Accademico
in vigore dall'anno accademico 2019/20*

MAESTRO COLLABORATORE - DC SL31

I ANNUALITA'

PROGRAMMA DI STUDIO

Studio di un'opera lirica di qualsiasi periodo, o scene tratte da opere più rappresentative del melodramma.

ESAME DI PRASSI ESECUTIVA I

Esecuzione di un atto dell'opera oggetto di studio, estratto a sorte seduta stante, o in alternativa esecuzione di diverse scene tratte dalle opere oggetto di studio per una durata non inferiore a 40 minuti

II ANNUALITA'

PROGRAMMA DI STUDIO

Studio di due opere liriche di qualsiasi periodo.

ESAME DI PRASSI ESECUTIVA II

Esecuzione di due atti estratti a sorte uno per ciascuna opera oggetto di studio.

(La commissione potrà interrompere l'esecuzione o chiedere di eseguire alcuni brani degli atti estratti.)

PROVA FINALE

La Prova Finale potrà essere solo esecutiva o carattere misto esecutivo/teorico.

1. Prova Finale esecutiva:

- Esecuzione di un programma libero di scene e arie da opere di almeno 45 minuti, con la collaborazione di cantanti.

2. Prova Finale esecutiva/teorica:

- Presentazione e discussione di una tesi monografica su argomenti inerenti il repertorio lirico
- Esecuzione di un programma libero di scene e arie da opere di almeno 25 minuti, con la collaborazione di cantanti.