

data	esame	commissione	ora	aula
6 ott 2020, martedì				
	CLAVICEMBALO Prassi esecutive e repertori (clavicembalo per triennio pianoforte)	Lorenzetti , Buschi, Vagnini - <i>suppl. Ieie</i>	11.00	Aud.
	TROMBA Prassi esecutive e repertori I	Falcone , Brontesi, dell'Oglio - <i>suppl. Castelluccia</i>	11.00	22
	Musica d'insieme per strumenti a fiato	Ieie , Buschi, Vagnini - <i>suppl. Lorenzetti</i>	12.00	Aud.
	TROMBA Prassi Esecutive e repertori II (triennio)	Falcone , Brontesi, dell'Oglio - <i>suppl. Castelluccia</i>	12.00	22
	MUSICA DA CAMERA Musica da camera (biennio)	Mastromatteo , Caruso, D'Addedda - <i>suppl. Ricciotti</i>	13.00	8
	TROMBA Prassi esecutive e repertori III	Falcone , Brontesi, dell'Oglio - <i>suppl. Castelluccia</i>	13.00	22
	MUSICA DA CAMERA Musica da camera I (triennio)	Mastromatteo , Caruso, D'Addedda - <i>suppl. Ricciotti</i>	13.30	8
	TROMBONE Prassi esecutive e repertori I	Brontesi , Falcone, dell'Oglio - <i>suppl. Castelluccia</i>	14.00	22
	TROMBONE Promozione	Brontesi , Falcone, dell'Oglio - <i>suppl. Castelluccia</i>	14.30	22
	MUSICA DA CAMERA Musica da camera II (triennio)	Mastromatteo , Caruso, D'Addedda - <i>suppl. Ricciotti</i>	15.00	8
	TROMBA Ammissione corso base	Falcone , Brontesi, Dell'Oglio - <i>suppl. Castelluccia</i>	15.00	22
	SASSOFONO Prassi Esecutive e repertori II (triennio)	Buschi , Vagnini, Ieie - <i>suppl. Lorenzetti</i>	15.30	Aud.
	TROMBA Ammissione triennio	Falcone , Brontesi, Dell'Oglio - <i>suppl. Castelluccia</i>	15.30	22
	TROMBA Ammissione biennio	Falcone , Brontesi, Dell'Oglio - <i>suppl. Castelluccia</i>	16.00	22
	SASSOFONO Prassi Esecutive e repertori I (biennio)	Vagnini , Buschi, Ieie - <i>suppl. Lorenzetti</i>	16.30	Aud.
	MUSICA DA CAMERA Musica da camera III (triennio)	Mastromatteo , Caruso, D'Addedda - <i>suppl. Ricciotti</i>	16.30	8
	TROMBONE Ammissione corso base	Brontesi , Falcone, Dell'Oglio - <i>suppl. Castelluccia</i>	16.30	22
	TROMBONE Ammissione biennio	Brontesi , Falcone, Dell'Oglio - <i>suppl. Castelluccia</i>	17.00	22
	SASSOFONO Prassi esecutive e repertori III	Vagnini , Buschi, Ieie - <i>suppl. Lorenzetti</i>	17.30	Aud.
	MUSICA DA CAMERA Ammissione biennio	Mastromatteo , Caruso, D'Addedda - <i>suppl. Ricciotti</i>	19.00	8

data	esame	commissione	ora	aula
7 ott 2020, mercoledì				
	SASSOFONO Ammissione corso base	Vagnini , Buschi, Ieie - <i>suppl. Lorenzetti</i>	9.30	Aud.
	SASSOFONO Ammissione propedeutico	Vagnini , Buschi, Ieie - <i>suppl. Lorenzetti</i>	10.00	Aud.
	SASSOFONO Ammissione biennio	Vagnini , Buschi, Ieie - <i>suppl. Lorenzetti</i>	11.00	Aud.
	SASSOFONO Prassi esecutive e repertori I	Vagnini , Buschi, Ieie - <i>suppl. Lorenzetti</i>	14.30	Aud.
	SASSOFONO Ammissione triennio	Vagnini , Buschi, Ieie - <i>suppl. Lorenzetti</i>	16.00	Aud.
8 ott 2020, giovedì				
	COMPOSIZIONE Ammissione biennio	Taglietti , Goldstein, Mastromatteo - <i>suppl. Milone</i>	8.00	25
	PIANOFORTE Prassi Esecutive e repertori III (triennio pianoforte)	Spagnoli , Argentieri, Zaccaria - <i>suppl. Ceci</i>	9.00	Aud.
	CLARINETTO Prassi Esecutive e repertori II (triennio)	Castelluccia , Coppola, Dressler - <i>suppl. Milone</i>	9.00	22
	STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI Ammissione triennio	Milone , Spagnoli, Castelluccia - <i>suppl. Mastromatteo</i>	9.00	10
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori II (triennio)	Spagnoli , Argentieri, Zaccaria - <i>suppl. Ceci</i>	10.00	Aud.
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori I	Spagnoli , Argentieri, Ceci - <i>suppl. Zaccaria</i>	11.00	Aud.
	CLARINETTO Ammissione corso base	Castelluccia , Coppola, Dressler - <i>suppl. Milone</i>	11.00	22
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori III	Spagnoli , Argentieri, Mistrangelo - <i>suppl. Zaccaria</i>	11.30	Aud.
	CLARINETTO Ammissione propedeutico	Castelluccia , Coppola, Dressler - <i>suppl. Milone</i>	11.30	22
	CLARINETTO Ammissione triennio	Castelluccia , Coppola, Dressler - <i>suppl. Milone</i>	12.00	22
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori III	Spagnoli , Argentieri, Tramma - <i>suppl. Zaccaria</i>	13.00	Aud.
	CLARINETTO Ammissione biennio	Castelluccia , Coppola, Dressler - <i>suppl. Milone</i>	13.00	22
	Storia della Musica Licenza	Pelliccia , Goldstein, Mastromatteo - <i>suppl. Milone</i>	16.00	10
	Fondamenti di Concertazione e Direzione	Goldstein , Mastromatteo, Pelliccia - <i>suppl. Milone</i>	16.30	10

data	esame	commissione	ora	aula
9 ott 2020, venerdì				
	PIANOFORTE Diploma	Spagnoli , Argentieri, C.E. - <i>suppl. Tramma</i>	9.00	Aud.
	COMPOSIZIONE Ammissione biennio	Taglietti , Goldstein, Mastromatteo - <i>suppl. Milone</i>	9.00	25
	COMPOSIZIONE Ammissione propedeutico	Taglietti , Goldstein, Mastromatteo - <i>suppl. Milone</i>	9.30	25
	Prassi esecutive e repertori II (20 ore strumento composizione)	Argentieri , Spagnoli, Zaccaria - <i>suppl. Ceci</i>	10.00	Aud.
	PIANOFORTE Promozione	Spagnoli , Argentieri, Zaccaria - <i>suppl. Tramma</i>	10.30	Aud.
	PIANOFORTE Ammissione corso base	Spagnoli , Argentieri, Zaccaria - <i>suppl. Tramma</i>	11.00	Aud.
	PIANOFORTE Ammissione propedeutico	Spagnoli , Argentieri, Zaccaria - <i>suppl. Tramma</i>	11.30	Aud.
	PIANOFORTE Ammissione triennio	Spagnoli , Argentieri, Zaccaria - <i>suppl. Tramma</i>	12.30	Aud.
	PIANOFORTE Ammissione biennio	Spagnoli , Argentieri, Zaccaria - <i>suppl. Tramma</i>	13.30	Aud.
	OBOE Prassi esecutive e repertori I	Piquè , Castelluccia, Dressler - <i>suppl. Milone</i>	17.00	22
	OBOE Ammissione triennio	Piquè , Castelluccia, Dressler - <i>suppl. Milone</i>	18.00	22
12 ott 2020, lunedì				
	VIOLINO Prassi esecutive e repertori I	Bevilacqua , Pellegrino, Caruso - <i>suppl. Miatto</i>	9.00	Aud.
	VIOLINO Prassi esecutive e repertori II	Bevilacqua , Pellegrino, Caruso - <i>suppl. Miatto</i>	10.00	Aud.
	VIOLINO Prassi esecutive e repertori III	Bevilacqua , Pellegrino, Caruso - <i>suppl. Miatto</i>	11.00	Aud.
	VIOLINO Promozione	Bevilacqua , Pellegrino, Caruso - <i>suppl. Miatto</i>	12.00	Aud.
	VIOLINO Ammissione propedeutico	Bevilacqua , Pellegrino, Caruso - <i>suppl. Miatto</i>	12.30	Aud.
	VIOLINO Ammissione triennio	Bevilacqua , Pellegrino, Caruso - <i>suppl. Miatto</i>	13.00	Aud.
	VIOLINO Ammissione biennio	Bevilacqua , Pellegrino, Caruso - <i>suppl. Miatto</i>	13.30	Aud.
	VIOLONCELLO Prassi esecutive e repertori I	Miatto , Mastromatteo, Caruso - <i>suppl. Bevilacqua</i>	15.30	Aud.
	VIOLONCELLO Ammissione propedeutico	Miatto , Mastromatteo, Caruso - <i>suppl. Bevilacqua</i>	16.00	Aud.

data	esame	commissione	ora	aula
	VIOLONCELLO Ammissione triennio	Miatto , Mastromatteo, Caruso - <i>suppl. Bevilacqua</i>	16.30	Aud.
	VIOLA Ammissione corso base	Caruso , Mastromatteo, Miatto - <i>suppl. Bevilacqua</i>	17.00	Aud.
13 ott 2020, martedì				
	BASSO ELETTRICO Ammissione biennio	Spagnoli , Tosques, Partipilo - <i>suppl. Fazzini</i>	9.00	Aud.
	CANTO JAZZ Ammissione biennio	Spagnoli , Tosques, Partipilo - <i>suppl. Fazzini</i>	9.15	Aud.
	CANTO JAZZ Ammissione triennio	Spagnoli , Tosques, Partipilo - <i>suppl. Fazzini</i>	9.30	Aud.
	CHITARRA JAZZ Ammissione triennio	Spagnoli , Tosques, Partipilo - <i>suppl. Fazzini</i>	10.30	Aud.
	CHITARRA JAZZ Ammissione biennio	Spagnoli , Tosques, Partipilo - <i>suppl. Fazzini</i>	11.00	Aud.
	CLARINETTO JAZZ Ammissione triennio	Spagnoli , Tosques, Partipilo - <i>suppl. Fazzini</i>	12.00	Aud.
	SASSOFONO JAZZ Ammissione triennio	Spagnoli , Tosques, Partipilo - <i>suppl. Fazzini</i>	12.15	Aud.
	PIANOFORTE JAZZ Ammissione triennio	Spagnoli , Tosques, Partipilo - <i>suppl. Fazzini</i>	12.30	Aud.
	PIANOFORTE JAZZ Ammissione biennio	Spagnoli , Tosques, Partipilo - <i>suppl. Fazzini</i>	13.00	Aud.
	TROMBONE JAZZ Prassi esecutive e repertori jazz II (triennio jazz strumento)	Sabatino , Partipilo, Fazzini - <i>suppl. Tosques</i>	14.00	Aud.
	Prassi esecutive e repertori I (biennio jazz esecutivo)	Partipilo , Fazzini, Sabatino - <i>suppl. D'Addeda</i>	14.30	Aud.
	Prassi esecutive e repertori jazz II (biennio)	Partipilo , Fazzini, Sabatino - <i>suppl. D'Addeda</i>	15.00	Aud.
	Prassi esecutive e repertori jazz I (insieme triennio)	Partipilo , Fazzini, Sabatino - <i>suppl. D'Addeda</i>	15.30	Aud.
	CHITARRA JAZZ Prassi esecutive e repertori II (biennio)	Tosques , Spagnoli, De Mutiis - <i>suppl. Fazzini</i>	15.30	8
	Prassi esecutive e repertori jazz II (insieme triennio)	Partipilo , Fazzini, Sabatino - <i>suppl. D'Addeda</i>	16.00	Aud.
	Prassi esecutive e repertori II (pianoforte jazz per triennio)	Spagnoli , Tosques, De Mutiis - <i>suppl. D'Addeda</i>	16.00	8
	PIANOFORTE JAZZ Prassi esecutive e repertori I (triennio jazz strumento)	Spagnoli , Tosques, De Mutiis - <i>suppl. D'Addeda</i>	16.30	8
	Prassi esecutive e repertori jazz III (insieme triennio)	Partipilo , Fazzini, Sabatino - <i>suppl. D'Addeda</i>	16.30	Aud.
	PIANOFORTE JAZZ Prassi esecutive e repertori II (triennio jazz strumento)	Spagnoli , Tosques, De Mutiis - <i>suppl. D'Addeda</i>	17.00	8

data	esame	commissione	ora	aula
	PIANOFORTE JAZZ Pianoforte per strumenti e canto jazz	Spagnoli , Tosques, De Mutiis - <i>suppl. D'Addedda</i>	17.30	8
	SASSOFONO JAZZ Prassi esecutive e repertori I (biennio)	Partipilo , Fazzini, Sabatino - <i>suppl. D'Addedda</i>	17.30	Aud.
	Interazione creativa in piccola media e grande formazione	Fazzini , Partipilo, Sabatino - <i>suppl. D'Addedda</i>	18.00	Aud.
	Interazione creativa in piccola media e grande formazione III	Fazzini , Partipilo, Sabatino - <i>suppl. D'Addedda</i>	19.00	Aud.
14 ott 2020, mercoledì				
	STRUMENTI A PERCUSSIONE Prassi esecutive e repertori II (biennio)	Ramadori , Femminò, Scannapieco - <i>suppl. D'Addedda</i>	9.00	Aud.
	FLAUTO Diploma	Campitelli , Petrelli, C.E. - <i>suppl. Milone</i>	9.00	8
	STRUMENTI A PERCUSSIONE Prassi esecutive e repertori II (triennio)	Femminò , Ramadori, Scannapieco - <i>suppl. D'Addedda</i>	9.30	Aud.
	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ Prassi esecutive e repertori I (triennio jazz strumento)	Femminò , Ramadori, Scannapieco - <i>suppl. D'Addedda</i>	10.00	Aud.
	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ Prassi esecutive e repertori II (triennio jazz strumento)	Femminò , Ramadori, Scannapieco - <i>suppl. D'Addedda</i>	11.00	Aud.
	STRUMENTI A PERCUSSIONE Promozione	Ramadori , Femminò, Scannapieco - <i>suppl. D'Addedda</i>	12.00	Aud.
	BASSO ELETTRICO Prassi esecutive e repertori II (triennio jazz strumento)	Scannapieco , Femminò, Ramadori - <i>suppl. D'Addedda</i>	12.15	Aud.
	BASSO ELETTRICO Prassi esecutive e repertori III (triennio jazz strumento)	Scannapieco , Femminò, Ramadori - <i>suppl. D'Addedda</i>	12.30	Aud.
	BASSO ELETTRICO Prassi esecutive e repertori II (biennio)	Scannapieco , Femminò, Ramadori - <i>suppl. D'Addedda</i>	13.00	Aud.
	STRUMENTI A PERCUSSIONE Ammissione corso base	Ramadori , Femminò, Scannapieco - <i>suppl. D'Addedda</i>	15.00	Aud.
	STRUMENTI A PERCUSSIONE Ammissione propedeutico	Ramadori , Femminò, Scannapieco - <i>suppl. D'Addedda</i>	16.00	Aud.
	STRUMENTI A PERCUSSIONE Ammissione biennio	Ramadori , Femminò, Scannapieco - <i>suppl. D'Addedda</i>	16.30	Aud.
15 ott 2020, giovedì				
	CHITARRA Pratica dell'accompagnamento estemporaneo e improvvisazione II	Di Stanislao , Vannucci, Savarese - <i>suppl. Bevilacqua</i>	9.00	25
	FLAUTO Diploma	Campitelli , Petrelli, C.E. - <i>suppl. Milone</i>	9.00	Aud.
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori I	Di Stanislao , Vannucci, Savarese - <i>suppl. Bevilacqua</i>	9.30	25

data	esame	commissione	ora	aula
	Pratica pianistica III	D'Addedda , Rogliano, Gonchak - <i>suppl. Aprile</i>	9.30	22
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori I (biennio)	Di Stanislao , Vannucci, Savarese - <i>suppl. Bevilacqua</i>	10.30	25
	FLAUTO Prassi esecutive e repertori II (triennio)	Petrelli , Campitelli, Milone - <i>suppl. dell'Oglio</i>	11.00	Aud.
	Pratica pianistica II	D'Addedda , Rogliano, Gonchak - <i>suppl. Aprile</i>	11.00	22
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori II (triennio)	Di Stanislao , Vannucci, Savarese - <i>suppl. Bevilacqua</i>	11.30	25
	FLAUTO Fondamenti di tecnologia dello strumento (18 ore)	Petrelli , Campitelli, Milone - <i>suppl. dell'Oglio</i>	11.30	Aud.
	CANTO Prassi esecutive e repertori III (triennio canto)	Ricciotti , Bit, Di Biase - <i>suppl. De Mutiis</i>	12.00	10
	Pratica pianistica I	D'Addedda , Rogliano, Gonchak - <i>suppl. Aprile</i>	12.00	22
	FLAUTO Promozione	Petrelli , Campitelli, Milone - <i>suppl. dell'Oglio</i>	12.00	Aud.
	FLAUTO Ammissione propedeutico	Petrelli , Campitelli, Milone - <i>suppl. dell'Oglio</i>	12.00	Aud.
	CANTO Promozione	Ricciotti , Bit, Di Biase - <i>suppl. De Mutiis</i>	12.30	10
	FLAUTO Ammissione triennio	Petrelli , Campitelli, Milone - <i>suppl. dell'Oglio</i>	12.30	Aud.
	FLAUTO Esame finale Propedeutico	Petrelli , Campitelli, Milone - <i>suppl. dell'Oglio</i>	12.30	Aud.
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte II	Di Biase , Bit, Ricciotti - <i>suppl. De Mutiis</i>	13.00	10
	Prassi esecutive e repertori I (pianoforte jazz per triennio)	Di Biase , Bit, Ricciotti - <i>suppl. De Mutiis</i>	13.30	10
	Lettura dello spartito II	Bit , Di Biase Ricciotti - <i>suppl. De Mutiis</i>	14.00	10
	CHITARRA Ammissione corso base	Di Stanislao , Vannucci, Savarese - <i>suppl. Bevilacqua</i>	14.00	25
	CHITARRA Ammissione propedeutico	Di Stanislao , Vannucci, Savarese - <i>suppl. Bevilacqua</i>	14.30	25
	CANTO JAZZ Prassi esecutive e repertori I (triennio jazz strumento)	De Mutiis , Di Biase, Ricciotti - <i>suppl. D'Addedda</i>	15.00	10
	CANTO JAZZ Prassi esecutive e repertori II (triennio jazz strumento)	De Mutiis , Di Biase, Ricciotti - <i>suppl. D'Addedda</i>	15.30	10
	CHITARRA Ammissione triennio	Di Stanislao , Vannucci, Savarese - <i>suppl. Bevilacqua</i>	16.30	25
	CANTO Ammissione propedeutico	Ricciotti , De Mutiis, Bit - <i>suppl. Di Biase</i>	16.30	10

data	esame	commissione	ora	aula
	CANTO Ammissione biennio	Riccioni , De Mutiis, Bit - <i>suppl. Di Biase</i>	17.00	10
16 ott 2020, venerdì				
	PROVA B Ammissione triennio	Milone , Aprile, Castelluccia - <i>suppl. Bevilacqua</i>	10.00	22
	PROVA B Ammissione propedeutico	Caruso , Pasqua, Morelli - <i>suppl. dell'Oglio</i>	10.00	08
	PROVA B Ammissione triennio	Caruso , Pasqua, Morelli - <i>suppl. dell'Oglio</i>	10.00	08
	PROVA B Ammissione propedeutico	Milone , Aprile, Castelluccia - <i>suppl. Bevilacqua</i>	10.00	22
26 ott 2020, lunedì				
	VIOLINO PROVA FINALE Triennio	Direttore , Spagnoli, Castelluccia, Mastromatteo, D.R. - <i>suppl. Caruso</i>	10.00	Aud.
	VIOLINO PROVA FINALE Triennio	Direttore , Spagnoli, Castelluccia, Mastromatteo, D.R. - <i>suppl. Caruso</i>	15.00	Aud.
	PIANOFORTE PROVA FINALE Triennio	Direttore , Spagnoli, Castelluccia, Mastromatteo, D.R. - <i>suppl. Caruso</i>	16.00	Aud.
	CHITARRA JAZZ PROVA FINALE Triennio	Direttore , Spagnoli, Castelluccia, Mastromatteo, D.R. - <i>suppl. Caruso</i>	17.00	Aud.
27 ott 2020, martedì				
	BASSO ELETTRICO PROVA FINALE Triennio	Direttore , Spagnoli, Castelluccia, Mastromatteo, D.R. - <i>suppl. Caruso</i>	10.00	Aud.
	BASSO ELETTRICO PROVA FINALE Biennio	Direttore , Spagnoli, Castelluccia, Mastromatteo, D.R. - <i>suppl. Caruso</i>	12.00	Aud.

- in **neretto** sono indicati i docenti delegati a presiedere le commissioni
- gli orari sono indicativi, potrebbero subire variazione in base al numero dei candidati.
- Il testo **EVIDENZIATO** indica integrazione o variazione.

F.to IL DIRETTORE
M° Francesco MONTARULI