

data	esame	commissione	ora	aula
<b>22 febbraio 2021, lunedì</b>				
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori I (triennio)	<b>Gioiosa</b> , Deljavan, Ferro - <i>suppl. D'Ascoli</i>	9.00	31
	MUSICA DA CAMERA	<b>Dicorato</b> , Mureddu, Peverini - <i>suppl. Celozzi</i>	9.00	Aud.
	Composizione II per musica elettronica (Prova scritta)	<b>Bravi</b> , Gregoretti, Cocomazzi - <i>suppl. Candido</i>	9.00	30
	PIANOFORTE Repertorio per pianoforte e orchestra	<b>D'Ascoli</b> , Deljavan, Ferro - <i>suppl. Gioiosa</i>	13.30	31
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori I (biennio)	<b>Sardone</b> , Persichetti, Ciampa - <i>suppl. Biancalana</i>	14.30	31
	CANTO Prassi esecutive e repertori I (triennio)	<b>Cianci</b> , Bonfitto, De Luca M.P. - <i>suppl. Della Vista</i>	15.00	Aud.
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori II (triennio)	<b>Sardone</b> , Persichetti, Ciampa - <i>suppl. Biancalana</i>	15.30	31
	CANTO Prassi esecutive e repertori III (triennio)	<b>Cianci</b> , Bonfitto, De Luca M.P. - <i>suppl. Della Vista</i>	15.30	Aud.
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori III (triennio)	<b>Sardone</b> , Persichetti, Ciampa - <i>suppl. Biancalana</i>	16.00	31
	CANTO Prassi esecutive e repertori II (biennio)	<b>Cianci</b> , Bonfitto, De Luca M.P. - <i>suppl. Della Vista</i>	16.00	Aud.
<b>23 febbraio 2021, martedì</b>				
	CLAVICEMBALO Prassi esecutive e repertori (clavicembalo per triennio pianoforte)	<b>Piolanti</b> , Di Lernia, Lobocono - <i>suppl. Ceddia</i>	8.00	7
	FLAUTO Prassi esecutive e repertori I (biennio)	<b>Masi</b> , Amenduni, Celozzi - <i>suppl. Costantino</i>	10.00	Aud.
	Pratica organistica	<b>Marinozzi</b> , Di Lernia, Piolanti - <i>suppl. Ceddia</i>	11.00	31
	Modalità	<b>Marinozzi</b> , Di Lernia, Piolanti - <i>suppl. Ceddia</i>	13.00	31
	Canto cristiano medievale (CODI/20)	<b>Marinozzi</b> , Di Lernia, Piolanti - <i>suppl. Ceddia</i>	13.30	31
	ORGANO Prassi esecutive e repertori I (biennio)	<b>Di Lernia</b> , Marinozzi, Piolanti - <i>suppl. Ceddia</i>	14.00	31
<b>24 febbraio 2021, mercoledì</b>				
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori III (triennio)	<b>D'Ascoli</b> , Gioiosa, Soldano - <i>suppl. Greco</i>	9.30	Aud.
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	<b>De Luca A.</b> , Della Vista, Pasqua - <i>suppl. Minervini</i>	10.00	30
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I	<b>De Luca A.</b> , Della Vista, Pasqua - <i>suppl. Minervini</i>	10.30	30
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori II (biennio)	<b>D'Ascoli</b> , Gioiosa, Soldano - <i>suppl. Greco</i>	10.30	Aud.
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori II (triennio)	<b>Drago</b> , Gioiosa, Greco - <i>suppl. Soldano</i>	11.30	Aud.
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte II	<b>De Luca A.</b> , Della Vista, Pasqua - <i>suppl. Minervini</i>	14.00	30

data	esame	commissione	ora	aula
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori III (triennio)	<b>Drago, Greco, Lobuono</b> - <i>suppl. Gioiosa</i>	14.30	Aud.
<b>25 febbraio 2021, giovedì</b>				
	VIOLINO Prassi esecutive e repertori III (triennio)	<b>De Palma, Ferrari, Sarcina</b> - <i>suppl. De Sanio</i>	10.00	Aud.
	VIOLINO Prassi esecutive e repertori I (biennio)	<b>De Palma, Ferrari, Sarcina</b> - <i>suppl. De Sanio</i>	10.30	Aud.
	Lettura della partitura I	<b>Di Domenicantonio, Ceddia, Rucci</b> - <i>suppl. Minervini</i>	11.00	30
	Lettura della partitura II	<b>Di Domenicantonio, Ceddia, Rucci</b> - <i>suppl. Minervini</i>	12.00	30
	Lettura della partitura III	<b>Di Domenicantonio, Ceddia, Rucci</b> - <i>suppl. Minervini</i>	12.30	30
	SASSOFONO Prassi esecutive e repertori I (triennio)	<b>Berdini, Sbaffi, Spadone</b> - <i>suppl. Celozzi</i>	14.00	Aud.
	Pratica pianistica I	<b>Minervini, Donati, Mummolo</b> - <i>suppl. Rucci</i>	14.00	30
	Pratica pianistica II	<b>Rucci, Delle Donne, Donati</b> - <i>suppl. Minervini</i>	14.30	30
	Secondo strumento - Pianoforte	<b>Rucci, Delle Donne, Donati</b> - <i>suppl. Minervini</i>	14.30	30
	Pratica pianistica II	<b>Rucci, Minervini, Mummolo</b> - <i>suppl. Delle Donne</i>	14.45	30
	SASSOFONO Prassi esecutive e repertori I (biennio)	<b>Berdini, Sbaffi, Spadone</b> - <i>suppl. Celozzi</i>	15.30	Aud.
	Pratica pianistica III	<b>Rucci, Minervini, Mummolo</b> - <i>suppl. Delle Donne</i>	15.30	30
<b>26 febbraio 2021, venerdì</b>				
	Composizione I (biennio)	<b>Bravi, Gregoretti, Cocomazzi</b> - <i>suppl. Candido</i>	9.00	30
	Strumentazione e orchestrazione	<b>Bravi, Gregoretti, Cocomazzi</b> - <i>suppl. Candido</i>	9.45	30
	Composizione II per musica elettronica (Orale)	<b>Bravi, Gregoretti, Cocomazzi</b> - <i>suppl. Candido</i>	10.15	30

- in **neretto** sono indicati i docenti delegati a presiedere le commissioni  
- gli orari sono indicativi, potrebbero subire variazione in base al numero dei candidati.

F.to IL DIRETTORE  
M° Francesco MONTARULI