

data	esame	commissione	ora	aula
7 maggio 2021, venerdì				
	MUSICA DA CAMERA	Dicorato , Dutto, Peverini - <i>suppl. Celozzi</i>	8.30	Aud.
	Pratica del basso continuo all'organo	Di Lernia , Ceddia, Marinozzi - <i>suppl. Della Vista</i>	11.00	31
	Modalità	Marinozzi , Ceddia, Di Lernia - <i>suppl. Della Vista</i>	11.30	31
	Pratica organistica	Marinozzi , Ceddia, Di Lernia - <i>suppl. Della Vista</i>	12.00	31
	PIANOFORTE II STRUMENTO	Minervini , Donati, Mummolo - <i>suppl. Rucci</i>	14.00	30
	Pratica pianistica I	Minervini , Donati, Mummolo - <i>suppl. Rucci</i>	14.00	30
	TROMBA Prassi esecutive e repertori II (triennio)	Carretta , Bracalente, De Marco - <i>suppl. Celozzi</i>	14.00	Aud
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori II (triennio)	Ciampa , Persichetti, Sardone - <i>suppl. Biancalana</i>	14.00	31
	Pratica pianistica II	Minervini , Donati, Mummolo - <i>suppl. Rucci</i>	14.45	30
	TROMBA Prassi esecutive e repertori III (triennio)	Carretta , Bracalente, De Marco - <i>suppl. Celozzi</i>	15.00	Aud
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori III (triennio)	Ciampa , Persichetti, Sardone - <i>suppl. Biancalana</i>	15.00	31
	Pratica pianistica III	Minervini , Donati, Mummolo - <i>suppl. Rucci</i>	15.30	30
	TROMBA Prassi esecutive e repertori I (biennio)	Carretta , Bracalente, De Marco - <i>suppl. Celozzi</i>	15.30	Aud
	Pratica pianistica - corso avanzato	Minervini , Donati, Mummolo - <i>suppl. Rucci</i>	16.00	30
	TROMBONE Prassi esecutive e repertori II (biennio)	De Marco , Bracalente, Carretta - <i>suppl. Celozzi</i>	16.30	Aud
	CHITARRA Trascrizione, arrangiamento ed elaborazione per chitarra	Ciampa , Persichetti, Sardone - <i>suppl. Biancalana</i>	17.00	31
	TROMBA Letteratura dello strumento e fondamenti di storia e tecnologia	Carretta , Bracalente, De Marco - <i>suppl. Celozzi</i>	17.30	Aud
8 maggio 2021, sabato				
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Pasqua , De Luca A., Della Vista - <i>suppl. Minervini</i>	9.30	30
	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale o vocale	Bonfitto , Cianci, De Luca M.P. - <i>suppl. Ceddia</i>	10.00	Aud.
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte II	Pasqua , De Luca A., Della Vista - <i>suppl. Minervini</i>	10.30	30
	CANTO Prassi esecutive e repertori II (biennio)	Bonfitto , Cianci, De Luca M.P. - <i>suppl. Ceddia</i>	10.30	Aud.
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori I (triennio)	Drago , Deljavan, Gioiosa - <i>suppl. Monaco</i>	12.00	Aud.
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I (biennio pianoforte)	Pasqua , De Luca A., Della Vista - <i>suppl. Minervini</i>	12.30	30

data	esame	commissione	ora	aula
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I	Pasqua , De Luca A., Della Vista - <i>suppl. Minervini</i>	14.00	30
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori II (triennio)	Drago , Deljavan, Gioiosa - <i>suppl. Monaco</i>	14.30	Aud.
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori III (triennio)	Drago , Deljavan, Gioiosa - <i>suppl. Monaco</i>	15.15	Aud.
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte III	Pasqua , De Luca A., Della Vista - <i>suppl. Minervini</i>	15.30	30

- in **neretto** sono indicati i docenti delegati a presiedere le commissioni

- gli orari sono indicativi, potrebbero subire variazione in base al numero dei candidati.

F.to IL DIRETTORE
M° Francesco MONTARULI