

data	esame	commissione	ora	aula
<b>24 giu 2021, giovedì</b>				
	Cultura Musicale Generale (Armonia Complementare Annuale) Licenza	<b>Cannarozzi</b> , Spagnoli, Milone - <i>suppl. Castelluccia</i>	8.30	08
<b>28 giu 2021, lunedì</b>				
	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ Prassi esecutive e repertori I	<b>Nunzi</b> , Scannapieco, D'Addedda - <i>suppl. Spagnoli</i>	9.00	Aud.
	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ Prassi esecutive e repertori II (triennio jazz strumento)	<b>Nunzi</b> , Scannapieco, D'Addedda - <i>suppl. Spagnoli</i>	10.00	Aud.
	PIANOFORTE JAZZ Prassi esecutive e repertori II (triennio jazz strumento)	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Bianchini - <i>suppl. D'Addedda</i>	11.00	08
	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ Prassi esecutive e repertori III (triennio jazz strumento)	<b>Nunzi</b> , Scannapieco, D'Addedda - <i>suppl. Spagnoli</i>	11.00	Aud.
	PIANOFORTE JAZZ Prassi esecutive e repertori III (triennio jazz strumento)	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Bianchini - <i>suppl. D'Addedda</i>	11.30	08
	PIANOFORTE JAZZ Prassi esecutive e repertori I (biennio)	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Bianchini - <i>suppl. D'Addedda</i>	12.00	08
	PIANOFORTE JAZZ Elementi di tecnica e prassi esecutiva II	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Bianchini - <i>suppl. D'Addedda</i>	13.00	08
	Prassi esecutive e repertori II (pianoforte jazz per triennio)	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Bianchini - <i>suppl. D'Addedda</i>	13.30	08
	CHITARRA JAZZ Prassi esecutive e repertori II (triennio jazz strumento)	<b>Tosques</b> , Spagnoli, Bianchini - <i>suppl. Scannapieco</i>	15.30	08
	CHITARRA JAZZ Prassi esecutive e repertori I (biennio)	<b>Tosques</b> , Spagnoli, Bianchini - <i>suppl. Scannapieco</i>	16.00	08
	CANTO JAZZ Prassi esecutive e repertori III (triennio jazz strumento)	<b>Bianchini</b> , Spagnoli, Scannapieco - <i>suppl. Scannapieco</i>	17.00	08
<b>29 giu 2021, martedì</b>				
	Pratica pianistica I	<b>D'Addedda</b> , Rogliano, Pasqua - <i>suppl. Aprile</i>	8.00	22
	Pratica pianistica II	<b>D'Addedda</b> , Rogliano, Pasqua - <i>suppl. Aprile</i>	8.30	22
	Pratica pianistica III	<b>D'Addedda</b> , Rogliano, Pasqua - <i>suppl. Aprile</i>	9.00	22

data	esame	commissione	ora	aula
	VIOLINO Prassi esecutive e repertori I (biennio)	<b>Bevilacqua</b> , Pellegrino, Caruso - <i>suppl. Mastromatteo</i>	9.00	09
	VIOLINO Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (18 ore)	<b>Bevilacqua</b> , Pellegrino, Caruso - <i>suppl. Mastromatteo</i>	9.45	09
	VIOLINO Prassi esecutive e repertori I	<b>Bevilacqua</b> , Pellegrino, Caruso - <i>suppl. Mastromatteo</i>	10.00	09
	Storia della Musica Licenza	<b>Mastromatteo</b> , Mastracci, Pasqua - <i>suppl. Castelluccia</i>	10.00	08
	Elementi di lettura della partitura	<b>Carradori</b> , Milone, Mastromatteo - <i>suppl. D'Addeda</i>	10.30	22
	VIOLINO Prassi esecutive e repertori III	<b>Bevilacqua</b> , Pellegrino, Caruso - <i>suppl. Mastromatteo</i>	10.45	09
	Lettura della partitura I	<b>Carradori</b> , Milone, Mastromatteo - <i>suppl. D'Addeda</i>	11.00	22
	VIOLINO Prassi esecutive e repertori I (biennio)	<b>Pellegrino</b> , Bevilacqua, Caruso - <i>suppl. Mastromatteo</i>	11.30	09
	Musica d'insieme per fiati	<b>leie</b> , dell' Oglio, Vagnini - <i>suppl. Buschi</i>	12.00	Aud.
	Lettura della partitura II	<b>Carradori</b> , Milone, Mastromatteo - <i>suppl. D'Addeda</i>	12.00	22
	VIOLINO Prassi esecutive e repertori III	<b>Pellegrino</b> , Bevilacqua, Caruso - <i>suppl. Mastromatteo</i>	13.00	09
	Musica d'insieme per strumenti a fiato	<b>leie</b> , dell' Oglio, Vagnini - <i>suppl. Buschi</i>	14.00	Aud.
	Prassi esecutive e repertori I (pianoforte jazz per triennio)	<b>Di Biase</b> , D'addeda, Ricciotti - <i>suppl. Pasqua</i>	14.30	08
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I	<b>Di Biase</b> , D'addeda, Ricciotti - <i>suppl. Pasqua</i>	15.00	08
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte III	<b>Di Biase</b> , D'addeda, Ricciotti - <i>suppl. Pasqua</i>	15.30	08
	Musica da camera I (triennio)	<b>dell'Oglio</b> , leie, Vagnini - <i>suppl. Buschi</i>	16.00	Aud.
	FLAUTO Prassi esecutive e repertori III	<b>Campitelli</b> , Castelluccia, Milone - <i>suppl. Mastromatteo</i>	17.00	22
	SASSOFONO Prassi esecutive e repertori II (biennio)	<b>Vagnini</b> , Buschi, leie - <i>suppl. dell'Oglio</i>	18.15	08
	SASSOFONO Certificazione propedeutico	<b>Vagnini</b> , Buschi, leie - <i>suppl. dell'Oglio</i>	19.00	08

data	esame	commissione	ora	aula
<b>30 giu 2021, mercoledì</b>				
	SASSOFONO Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (18 ore)	<b>Vagnini, Buschi, Ieie</b> - <i>suppl. dell'Oglio</i>	8.30	08
	SASSOFONO Prassi esecutive e repertori I	<b>Vagnini, Buschi, Ieie</b> - <i>suppl. Lorenzetti</i>	9.00	Aud.
	TROMBA Prassi esecutive e repertori I (biennio)	<b>Falcone, Brontesi, dell'Oglio</b> - <i>suppl. Mastromatteo</i>	9.00	22
	TROMBA Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (18 ore)	<b>Falcone, Brontesi, dell'Oglio</b> - <i>suppl. Mastromatteo</i>	9.45	22
	TROMBA Prassi esecutive e repertori II (triennio)	<b>Falcone, Brontesi, dell'Oglio</b> - <i>suppl. Mastromatteo</i>	10.00	22
	SASSOFONO Prassi esecutive e repertori I	<b>Buschi, Vagnini, Ieie</b> - <i>suppl. Lorenzetti</i>	10.00	Aud.
	SASSOFONO Prassi esecutive e repertori II (triennio)	<b>Vagnini, Buschi, Ieie</b> - <i>suppl. Lorenzetti</i>	11.30	Aud.
	TROMBONE Diploma	<b>Brontesi, Falcone, dell'Oglio, Milone, C.E.</b> - <i>suppl. Mastromatteo</i>	12.00	22
	TROMBONE Certificazione propedeutico	<b>Brontesi, Falcone, dell'Oglio</b> - <i>suppl. Mastromatteo</i>	13.00	22
	TROMBONE Prassi esecutive e repertori II (triennio)	<b>Brontesi, Falcone, dell'Oglio</b> - <i>suppl. Mastromatteo</i>	14.30	22
	SASSOFONO Prassi esecutive e repertori I (biennio)	<b>Vagnini, Buschi, Ieie</b> - <i>suppl. Lorenzetti</i>	15.00	Aud.
	TROMBONE Prassi esecutive e repertori I (biennio)	<b>Brontesi, Falcone, dell'Oglio</b> - <i>suppl. Mastromatteo</i>	15.00	22
	VIOLA Prassi esecutive e repertori III	<b>Caruso, Bevilacqua, Mastromatteo</b> - <i>suppl. Aprile</i>	15.30	08
	TROMBONE Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (18 ore)	<b>Brontesi, Falcone, dell'Oglio</b> - <i>suppl. Mastromatteo</i>	15.45	22
	SASSOFONO Prassi esecutive e repertori I (biennio)	<b>Buschi, Vagnini, Ieie</b> - <i>suppl. Lorenzetti</i>	15.45	Aud.
	SASSOFONO Prassi esecutive e repertori III	<b>Buschi, Vagnini, Ieie</b> - <i>suppl. Lorenzetti</i>	16.30	Aud.

data	esame	commissione	ora	aula
	CLARINETTO Prassi esecutive e repertori III	<b>Dressler</b> , Castellucica, Coppola - <i>suppl. Milone</i>	16.30	08
	CORNO Prassi esecutive e repertori II (triennio)	<b>dell'Oglio</b> , Brontesi, Falcone - <i>suppl. Mastromatteo</i>	16.30	22
	CLARINETTO Prassi esecutive e repertori I	<b>Dressler</b> , Castellucica, Coppola - <i>suppl. Milone</i>	17.30	08
	Tecniche di lettura estemporanea (Altre attività/opzionali a scelta)	<b>Dressler</b> , Castellucica, Coppola - <i>suppl. Milone</i>	18.00	08
<b>1 lug 2021, giovedì</b>				
	Composizione II (biennio)	<b>Sargenti</b> , Cannarozzi, Marchioretto - <i>suppl. Spagnoli</i>	9.00	22
	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento (composizione)	<b>Sargenti</b> , Cannarozzi, Marchioretto - <i>suppl. Spagnoli</i>	15.00	22
<b>5 lug 2021, lunedì</b>				
	PIANOFORTE Diploma	<b>Spagnoli</b> , Mistrangelo, Carola, Difato, C.E. - <i>suppl. Aprile</i>	9.00	08
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori II (triennio)	<b>Spagnoli</b> , Mistrangelo, Carola - <i>suppl. Difato</i>	10.00	08
	Prassi esecutive e repertori I (biennio pianoforte)	<b>Spagnoli</b> , Mistrangelo, Carola - <i>suppl. Difato</i>	10.30	08
	Repertorio per pianoforte e orchestra	<b>Spagnoli</b> , Mistrangelo, Carola - <i>suppl. Difato</i>	12.00	08
	Repertorio per pianoforte e orchestra II	<b>Spagnoli</b> , Mistrangelo, Carola - <i>suppl. Difato</i>	13.00	08
	Prassi esecutive e repertori II (biennio pianoforte concertistico)	<b>Spagnoli</b> , Mistrangelo, Carola - <i>suppl. Difato</i>	13.30	08
	Prassi esecutive e repertori III (triennio pianoforte)	<b>Spagnoli</b> , Mistrangelo, Carola - <i>suppl. Difato</i>	15.00	08
<b>6 lug 2021, martedì</b>				
	CHITARRA Pratica dell'accompagnamento estemporaneo e improvvisazione I	<b>Di Stanislao</b> , Vannucci, Roberto - <i>suppl. Bevilacqua</i>	10.00	22

data	esame	commissione	ora	aula
	CHITARRA Pratica dell'accompagnamento estemporaneo e improvvisazione II	<b>Di Stanislao</b> , Vannucci, Roberto - <i>suppl. Bevilacqua</i>	11.00	22
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori I	<b>Di Stanislao</b> , Vannucci, Roberto - <i>suppl. Bevilacqua</i>	11.30	22
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori II (triennio)	<b>Di Stanislao</b> , Vannucci, Roberto - <i>suppl. Bevilacqua</i>	13.30	22
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori III	<b>Di Stanislao</b> , Vannucci, Roberto - <i>suppl. Bevilacqua</i>	15.00	22
	CHITARRA Prassi esecutive e repertori II (biennio)	<b>Di Stanislao</b> , Vannucci, Roberto - <i>suppl. Bevilacqua</i>	15.45	22
	Repertorio per chitarra e orchestra	<b>Di Stanislao</b> , Vannucci, Roberto - <i>suppl. Bevilacqua</i>	16.30	22
	Trascrizione, arrangiamento ed elaborazione per chitarra	<b>Di Stanislao</b> , Vannucci, Roberto - <i>suppl. Bevilacqua</i>	16.45	22
	CHITARRA Certificazione propedeutico	<b>Di Stanislao</b> , Vannucci, Roberto - <i>suppl. Bevilacqua</i>	17.15	22
<b>7 lug 2021, mercoledì</b>				
	Direzione d'orchestra di fiati I	<b>Milone</b> , Bugani, Mastromatteo - <i>suppl. Castelluccia</i>	8.00	Aud.
	Direzione d'orchestra di fiati II	<b>Milone</b> , Bugani, Mastromatteo - <i>suppl. Castelluccia</i>	8.00	Aud.
	Arte Scenica Licenza	<b>De Feo</b> , Ricciotti, Bit - <i>suppl. Mastromatteo</i>	8.30	10
	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	<b>De Feo</b> , Ricciotti, Bit - <i>suppl. Mastromatteo</i>	8.30	10
	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I (triennio biennio)	<b>De Feo</b> , Ricciotti, Bit - <i>suppl. Mastromatteo</i>	9.00	10
	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II	<b>De Feo</b> , Ricciotti, Bit - <i>suppl. Mastromatteo</i>	10.00	10
	Prassi esecutive e repertori I (triennio canto)	<b>Ricciotti</b> , De Feo, Bit - <i>suppl. Mastromatteo</i>	11.30	10
<b>8 lug 2021, giovedì</b>				
	Strumentazione e composizione per orchestra di fiati I (Strumentazione)	<b>Bugani</b> , Milone, Castelluccia - <i>suppl. dell' Oglio</i>	8.00	25
	Strumentazione e composizione per orchestra di fiati II (Strumentazione)	<b>Bugani</b> , Milone, Castelluccia - <i>suppl. dell' Oglio</i>	8.00	25

data	esame	commissione	ora	aula
<b>9 lug 2021, venerdì</b>				
	Strumentazione e composizione per orchestra di fiati I (Composizione)	<b>Bugani, Milone, Castelluccia</b> - <i>suppl. dell' Oglio</i>	8.00	25
	Strumentazione e composizione per orchestra di fiati II (Composizione)	<b>Bugani, Milone, Castelluccia</b> - <i>suppl. dell' Oglio</i>	8.00	25
<b>13 lug 2021, martedì</b>				
	Fondamenti di concertazione e direzione	<b>Sagripanti, Mastromatteo, Caruso</b> - <i>suppl. Milone</i>	8.00	Aud.
	Laboratorio di prassi cameristica (Altre attività/opzionali a scelta)	<b>Mastromatteo, Caruso, Aprile</b> - <i>suppl. Milone</i>	8.30	Aud.
	Musica da camera	<b>Mastromatteo, Caruso, Aprile</b> - <i>suppl. Milone</i>	9.00	Aud.
	Musica da camera (biennio)	<b>Mastromatteo, Caruso, Aprile</b> - <i>suppl. Milone</i>	10.00	Aud.
	Musica da camera II (biennio)	<b>Mastromatteo, Caruso, Aprile</b> - <i>suppl. Milone</i>	11.00	Aud.
	Musica da camera I (biennio)	<b>Mastromatteo, Caruso, Aprile</b> - <i>suppl. Milone</i>	12.00	Aud.
	Musica da camera I (triennio)	<b>Mastromatteo, Caruso, Aprile</b> - <i>suppl. Milone</i>	13.00	Aud.
	Musica da camera II (triennio)	<b>Mastromatteo, Caruso, Aprile</b> - <i>suppl. Milone</i>	15.00	Aud.
	Musica da camera III (triennio)	<b>Mastromatteo, Caruso, Aprile</b> - <i>suppl. Milone</i>	17.00	Aud.
	Prassi esecutive e repertori I (musica da camera)	<b>Mastromatteo, Caruso, Aprile</b> - <i>suppl. Milone</i>	18.00	Aud.
<b>22 lug 2021, giovedì</b>				
	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ Prova finale triennio	<b>Direttore, Spagnoli, Milone, Caruso, D.R.</b> - <i>suppl. D'Addeda</i>	9.00	Aud.
	BASSO ELETTRICO Prova finale triennio	<b>Direttore, Spagnoli, Milone, Caruso, D.R.</b> - <i>suppl. D'Addeda</i>	10.00	Aud.
	FLAUTO Prova finale biennio	<b>Direttore, Spagnoli, Milone, Caruso, D.R.</b> - <i>suppl. D'Addeda</i>	11.00	Aud.

Rif.Prot. 1558  
del 28.05.2021

CONSERVATORIO DI MUSICA "UMBERTO GIORDANO" - Sezione staccata di RODI GARGANICO  
Calendario esami a.a. 2020.2021 **Sessione Estiva** - nomina commissioni

all'Albo dell'Istituto  
SEDE

<b>data</b>	<b>esame</b>	<b>commissione</b>	<b>ora</b>	<b>aula</b>
	STRUMENTI A PERCUSSIONE Prova finale biennio	<b>Direttore</b> , Spagnoli, Milone, Caruso, D.R. - <i>suppl. D'Addeda</i>	12.00	Aud.
	CLARINETTO Prova finale triennio	<b>Direttore</b> , Spagnoli, Milone, Caruso, D.R. - <i>suppl. D'Addeda</i>	14.30	Aud.
	CHITARRA Prova finale biennio	<b>Direttore</b> , Spagnoli, Milone, Caruso, D.R. - <i>suppl. D'Addeda</i>	16.30	Aud.

- in **neretto** sono indicati i docenti delegati a presiedere le commissioni
- gli orari sono indicativi, potrebbero subire variazione in base al numero dei candidati.

F.to IL DIRETTORE  
M° Francesco MONTARULI