



# VERBALE AUDIZIONI STUDENTI

## “IL SOLISTA E L’ORCHESTRA”



Premio Corti di Capitanata

Il giorno 31 del mese di maggio alle ore 14.45, nell’Auditorium del Conservatorio, si è riunita la Commissione esaminatrice delle audizioni di cui all’avviso prot. 2762 del 13.04.2021 composta dal Direttore (Presidente), e dai Proff. Daniele Belardinelli, Rocco Cianciotta, Clara Dutto, Giovanni Minafra.

La Commissione provvede a dare inizio alle audizioni dei candidati presenti secondo il calendario indicato da apposito avviso della Direzione, che prevede lo svolgimento delle prove in due giorni, lunedì 31 maggio e martedì 1 Giugno 2021.

A termine delle audizioni, sulla base della qualità espressa dalle esecuzioni dei candidati, la commissione determina i solisti selezionati per esibirsi con l’orchestra nelle due serate programmate nella stagione Musica nelle Corti di Capitanata 25° anniversario, e che concorreranno per l’attribuzione del “Premio Corti di Capitanata” III edizione 2021:

### **Concerto del 9 Luglio 2021** - Orchestra Sinfonica Young - direttore Rocco Cianciotta

Haydn	Concerto n.1 in do magg. per violoncello e orch. =====	Antonio LO CURTO
Borne	Fantasia brillante sulla Carmen per flauto e orch.	Rita DI PERNA
Wienavsky	Fantasia brillante op.20 per violino e orch.	Giovanna SEVI

### **Concerto del 16 Luglio 2021** - Orchestra Sinfonica - direttori studenti di Direzione d’orchestra

Mozart	Concerto per pianoforte e orch. KV 467 =====	Simone NIRO
Ibert	Concertino da camera per sassofono	Piergiorgio MUSERRA
Busoni	Divertimento op.52 per flauto e orch.	Gabriele MASTROTOTARO
Rosaura	Concerto per marimba e orch. n°1	Giuliano CAPOSENO

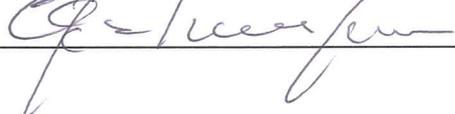
Gli studenti selezionati dovranno contattare i docenti Cianciotta e Belardinelli per concordare il proprio calendario delle prove.



I lavori della Commissione terminano Martedì 1 Giugno alle ore 13,10

Foggia, 1.06.2021

LA COMMISSIONE

  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_

Visto: il Direttore

