

strumento		commissione	supplente	ora	aula
<b>lunedì 20 settembre 2021</b>					
<b>BASSO ELETTRICO</b>	Ammissione triennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Partipilo	Scannapieco	9.00	Aud.
<b>BATTERIA E PERCUSSIONI</b>	Ammissione triennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Partipilo	Scannapieco	9.15	Aud.
<b>BATTERIA E PERCUSSIONI</b>	Ammissione biennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Partipilo	Scannapieco	9.45	Aud.
<b>CANTO JAZZ</b>	Ammissione triennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Partipilo	Scannapieco	10.30	Aud.
<b>CANTO JAZZ</b>	Ammissione biennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Partipilo	Scannapieco	10.45	Aud.
<b>CHITARRA JAZZ</b>	Ammissione triennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Partipilo	Scannapieco	11.30	Aud.
<b>CHITARRA JAZZ</b>	Ammissione biennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Partipilo	Scannapieco	11.45	Aud.
<b>PIANOFORTE JAZZ</b>	Ammissione propedeutico	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Partipilo	Scannapieco	12.00	Aud.
<b>PIANOFORTE JAZZ</b>	Ammissione triennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Partipilo	Scannapieco	12.15	Aud.
<b>PIANOFORTE JAZZ</b>	Ammissione biennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Partipilo	Scannapieco	13.00	Aud.
<b>SASSOFONO JAZZ</b>	Ammissione triennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Partipilo	Scannapieco	15.30	Aud.
<b>SASSOFONO JAZZ</b>	Ammissione biennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Partipilo	Scannapieco	15.45	Aud.
<b>TROMBONE JAZZ</b>	Ammissione biennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Partipilo	Scannapieco	16.30	Aud.
<b>COMPOSIZIONE</b>	Ammissione propedeutico	<b>Sargenti</b> , Cannarozzi, Milone	Spagnoli	17.00	22
<b>martedì 21 settembre 2021</b>					
<b>PIANOFORTE</b>	Ammissione corso base	<b>Spagnoli</b> , Mistrangelo, Difato	Aprile	9.00	Aud.
<b>STRUMENTAZIONE PER</b>	Ammissione triennio	<b>Milone</b> , Spagnoli, Castelluccia	Aprile	9.00	10
<b>VIOLA</b>	Ammissione propedeutico	<b>Caruso</b> , Mastromatteo, Bevilacqua	Cicchese	9.00	09
<b>PIANOFORTE</b>	Ammissione propedeutico	<b>Spagnoli</b> , Mistrangelo, Difato	Aprile	9.30	Aud.
<b>VIOLA</b>	Ammissione biennio	<b>Caruso</b> , Mastromatteo, Bevilacqua	Cicchese	9.30	09
<b>VIOLINO</b>	Ammissione corso base	<b>Bevilacqua</b> , Pellegrino, Caruso	Mastromatteo	9.45	09
<b>VIOLINO</b>	Ammissione propedeutico	<b>Bevilacqua</b> , Pellegrino, Caruso	Mastromatteo	10.15	09
<b>VIOLINO</b>	Ammissione triennio	<b>Bevilacqua</b> , Pellegrino, Caruso	Mastromatteo	10.45	09
<b>VIOLINO</b>	Ammissione biennio	<b>Bevilacqua</b> , Pellegrino, Caruso	Mastromatteo	11.15	09
<b>PIANOFORTE</b>	Ammissione triennio	<b>Spagnoli</b> , Mistrangelo, Difato	Aprile	11.30	Aud.
<b>VIOLONCELLO</b>	Ammissione propedeutico	<b>Cicchese</b> , Mastromatteo, Caruso	Bevilacqua	11.45	09
<b>MUSICA DA CAMERA</b>	Ammissione biennio	<b>Mastromatteo</b> , Caruso, Bevilacqua	Cicchese	12.00	09
<b>TROMBA</b>	Ammissione triennio	<b>Falcone</b> , Brontesi, dell'Oglio	Milone	12.00	22

strumento		commissione	supplente	ora	aula
<b>PIANOFORTE</b>	Ammissione biennio	<b>Spagnoli</b> , Mistrangelo, Difato	Aprile	12.30	Aud.
<b>TROMBONE</b>	Ammissione triennio	<b>Brontesi</b> , Falcone, dell'Oglio	Milone	12.30	22
<b>PIANOFORTE ind.</b>	Ammissione biennio	<b>Spagnoli</b> , Mistrangelo, Difato	Aprile	13.30	Aud.
<b>mercoledì 22 settembre 2021</b>					
<b>CLARINETTO</b>	Ammissione triennio	<b>Castelluccia</b> , Coppola, Milone	Campitelli	9.00	22
<b>SASSOFONO</b>	Ammissione corso base	<b>Vagnini</b> , Buschi, Lorenzetti	leie	9.00	08
<b>SASSOFONO</b>	Ammissione propedeutico	<b>Vagnini</b> , Buschi, Lorenzetti	leie	9.15	08
<b>CLARINETTO</b>	Ammissione biennio	<b>Castelluccia</b> , Coppola, Milone	Campitelli	9.30	22
<b>CHITARRA</b>	Ammissione biennio	<b>Distanislao</b> , Vannucci, Roberto	Bevilacqua	10.00	25
<b>FLAUTO</b>	Ammissione corso base	<b>Campitelli</b> , Castelluccia, Milone	Coppola	10.00	22
<b>SASSOFONO</b>	Ammissione triennio	<b>Vagnini</b> , Buschi, Lorenzetti	leie	10.15	08
<b>FLAUTO</b>	Ammissione triennio	<b>Campitelli</b> , Castelluccia, Milone	Coppola	10.30	22
<b>CHITARRA</b>	Ammissione triennio	<b>Distanislao</b> , Vannucci, Roberto	Bevilacqua	10.45	25
<b>OBOE</b>	Ammissione corso base	<b>Castelluccia</b> , Campitelli, Milone	Coppola	11.00	22
<b>SASSOFONO</b>	Ammissione biennio	<b>Vagnini</b> , Buschi, Lorenzetti	leie	11.00	08
<b>CANTO</b>	Ammissione propedeutico	<b>Ricciotti</b> , Bit, Mastromatteo	Aprile	12.00	10
<b>STRUMENTI A PERCUSSIONE</b>	Ammissione corso base	<b>Ramadori</b> , Vagnini, Buschi	Lorenzetti	12.00	Aud.
<b>CANTO</b>	Ammissione triennio	<b>Ricciotti</b> , Bit, Mastromatteo	Aprile	12.15	10
<b>CANTO</b>	Ammissione biennio	<b>Ricciotti</b> , Bit, Mastromatteo	Aprile	12.45	10
<b>STRUMENTI A PERCUSSIONE</b>	Ammissione propedeutico	<b>Ramadori</b> , Vagnini, Buschi	Lorenzetti	12.45	Aud.
<b>CHITARRA</b>	Ammissione propedeutico	<b>Distanislao</b> , Vannucci, Roberto	Bevilacqua	13.00	25
<b>STRUMENTI A PERCUSSIONE</b>	Ammissione triennio	<b>Ramadori</b> , Vagnini, Buschi	Lorenzetti	13.00	Aud.
<b>STRUMENTI A PERCUSSIONE</b>	Ammissione biennio	<b>Ramadori</b> , Vagnini, Buschi	Lorenzetti	14.00	Aud.
<b>CHITARRA</b>	Ammissione corso base	<b>Distanislao</b> , Vannucci, Roberto	Bevilacqua	14.30	25
<b>lunedì 27 settembre 2021</b>					
<b>PROVA B</b>	Ammissione propedeutico	<b>Caruso</b> , Pasqua, Gallo	dell'Oglio	9.30	08
<b>PROVA B</b>	Ammissione triennio	<b>Caruso</b> , Pasqua, Gallo	dell'Oglio	9.30	08
<b>PROVA B</b>	Ammissione propedeutico	<b>Milone</b> , Aprile, Castelluccia	Bevilacqua	9.30	22
<b>PROVA B</b>	Ammissione triennio	<b>Milone</b> , Aprile, Castelluccia	Bevilacqua	9.30	22

Rif.Prot. 2034  
del 26.08.2021

CONSERVATORIO DI MUSICA "UMBERTO GIORDANO" - Sezione staccata di RODI GARGANICO  
Calendario esami di **AMMISSIONE** per l'a.a. 2021/2022 - nomina commissioni

all'Albo dell'Istituto  
SEDE

**strumento**

**commissione**

**supplente**

**ora**

**aula**

---

F.to IL DIRETTORE  
M° Francesco MONTARULI