

PROGRAMMI DEI CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO

*elaborati dai Dipartimenti ed approvati dal Consiglio Accademico
in vigore dall'anno accademico 2021/22*

VIOLONCELLO - DC SL57

I ANNUALITA'

ESAME DI PRASSI ESECUTIVA I

1. Esecuzione di una suite di Bach per violoncello solo, scelta del candidato fra le n. 4,5 e 6 (o parte di essa, su richiesta della Commissione)
2. Esecuzione di un capriccio di Pjatti estratto a sorte fra due presentati dal candidato
3. Esecuzione di una composizione per violoncello e pianoforte scelta dal candidato tra le sonate di Beethoven, Brahms (op.38), Mendellsohn o parte di essa, su richiesta della Commissione
4. Esecuzione del primo tempo di un Concerto scelto fra quelli di Elgar, Lalo, Saint-Saens, Khachaturian, Kabalevsky (n.1); sarà possibile presentare anche uno dei concerti previsti nel programma della seconda annualità
5. Esecuzione di un Passo orchestrale di fila scelto dal repertorio sinfonico fra tre presentati dal candidato

II ANNUALITA'

ESAME DI PRASSI ESECUTIVA II

1. Esecuzione di una composizione per violoncello solo del '900
2. Esecuzione di un capriccio di Pjatti estratto a sorte fra due presentati dal candidato*
3. Esecuzione di una sonata scelta fra Brahms (op.99), Chopin, Debussy, Schubert (Arpeggione), Shostakovich, Strauss, Piazzolla (Le Grand Tango) o parte di essa, su richiesta della Commissione
4. Esecuzione di un Concerto scelto fra Haydn (Re Magg.), Dvorak, Shostakovich, Schumann, Tchaikovsky (Variazioni Rococò) o parte di esso, su richiesta della Commissione*
5. Esecuzione di un Passo orchestrale "a solo" scelto dal repertorio sinfonico/lirico fra tre presentati dal candidato

**Il brano scelto dal candidato non potrà essere uguale a quello presentato per l'esame della I annualità*

PROVA FINALE

Esecuzione di un programma da concerto o di un programma misto (esecutivo/teorico) da concordare con il docente come da Regolamento dei corsi.