

PROGRAMMI DEI CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO

*elaborati dai Dipartimenti ed approvati dal Consiglio Accademico
in vigore dall'anno accademico 2021/22*

VIOLONCELLO - DCPL57

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - I ANNUALITÀ

Esame Prassi I

1. Esecuzione di una Scala a corde semplici a quattro ottave con relativo arpeggio e a doppie corde a due ottave
2. Esecuzione di due studi di D. Popper op. 73
3. Esecuzione di almeno tre tempi, a scelta della commissione, della 1^a o 2^a Suite di J.S. Bach per violoncello solo scelta dal candidato
4. Esecuzione di una sonata del '700
5. Esecuzione di un concerto del '700

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - II ANNUALITÀ

Esame Prassi II

1. Esecuzione di una Scala a corde semplici a quattro ottave con relativo arpeggio e a doppie corde a due ottave
2. Esecuzione di due studi di D. Popper op. 73 e di un capriccio di F. Servais op. 11 scelti dal candidato*
3. Esecuzione di uno o più tempi a scelta della commissione della 2^a o 3^a Suite di J.S. Bach per violoncello solo preparata dal candidato*
4. Esecuzione del primo tempo di una Sonata o di un importante brano per violoncello solo o con pianoforte tratto dal repertorio classico, romantico o del novecento
5. Esecuzione del primo tempo del Concerto di Haydn Do Magg. (con cadenza) o Boccherini Sib Magg. (con cadenza, rev. Grutzmacher) o altri di pari livello tecnico-esecutivo

**Il brano scelto dal candidato non potrà essere uguale a quello presentato per l'esame della I annualità*

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - III ANNUALITÀ

Esame Prassi III

1. Esecuzione di due studi di D. Popper op. 73 (di cui uno a doppie corde) e di un Capriccio di Servais* op. 11 o di Piatti op. 25 scelti del candidato
2. Esecuzione di uno o più tempi, a scelta della commissione, della 3^a o 4^a Suite di J.S. Bach per violoncello solo scelta dal candidato*
3. Esecuzione del primo tempo di una Sonata o di un importante brano per violoncello solo o con pianoforte tratto dal repertorio classico, romantico o del novecento*
4. Esecuzione del primo tempo di un Concerto dell'800/900
5. Lettura estemporanea di brani tratti dal repertorio lirico e sinfonico.

**Il brano scelto dal candidato non potrà essere uguale a quello presentato per l'esame della II annualità*

ESAME FINALE DIPLOMA ACCADEMICO I LIVELLO (LAUREA)

Esecuzione di un programma da concerto o di un programma misto (esecutivo/teorico) da concordare con il docente come da Regolamento dei corsi.