



Prot. n. 389

Foggia, 17 - 01 - 2020

ERASMUS +
Programme - Key Action 1 - Learning Mobility of individuals
Mobilità studentesca ai fini di studio
A.A. 2020/2021

Scadenza: 18 febbraio 2020

Art. 1

Informazioni generali

Con il Regolamento UE n. 1288/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'11 dicembre 2013 è stato istituito il nuovo Programma **"Erasmus+"** a favore dell'istruzione, della formazione, dei giovani e dello sport; tale Regolamento è stato pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea (GUCE) in data 20 dicembre 2013 – serie L 347 – pagg. 50-73.

A partire dal 1° gennaio 2014 è entrato in vigore il suddetto programma UE Erasmus+ (Erasmus Plus) 2014-2020 che ha sostituito il precedente programma LLP (Life Long Learning Programme) attivo per il settennio 2007-2013. Il nuovo programma Erasmus+ combina tutti gli attuali regimi di finanziamento dell'Unione Europea nel settore dell'istruzione, della formazione, della gioventù e dello sport, compreso il programma di apprendimento permanente (Erasmus, Leonardo da Vinci, Comenius, Grundtvig), Gioventù in azione e cinque programmi di cooperazione internazionale (Erasmus Mundus, Tempus, Alfa, Edulink e il programma di cooperazione con i paesi industrializzati). Oltre ad accorpate all'interno dello stesso programma molte delle azioni in precedenza gestite da programmi distinti, l'Erasmus+ ha apportato delle modifiche sostanziali (tra cui la ripetibilità della mobilità per studio e per Placement) ai programmi di mobilità rivolti agli studenti di istituti di istruzione superiore, ponendo di fatto le basi per un aumento dei flussi di mobilità internazionale. Per poter partecipare alle azioni del programma Erasmus+ le Istituzioni devono essere titolari di una **Carta Erasmus per l'Istruzione Superiore (ECHE)**.

In base alla **ECHE** conseguita nel 2013, il Conservatorio **"Umberto Giordano"** di Foggia è abilitato a partecipare al Programma europeo di mobilità Erasmus +.

Art. 2

Tipologia delle borse di studio e sedi

Il programma Erasmus+ offre agli studenti del Conservatorio la possibilità di trascorrere un periodo di studio, minimo 3 mesi (**90 giorni**) massimo 12 mesi, per ogni ciclo di studio in un Istituto d'Istruzione Superiore degli Stati membri dell'Unione Europea e di altri Paesi aderenti al Programma (**Programme Countries**) tra quelli con i quali il Conservatorio ha stilato un accordo bilaterale e garantendo la possibilità di seguire i corsi, di usufruire delle strutture universitarie, di

ottenere il riconoscimento degli esami eventualmente sostenuti e dei crediti maturati.

Per l' a.a. 2020/2021 sarà possibile recarsi presso i seguenti Paesi degli Stati membri dell'Unione Europea: Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Regno Unito, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria; Paesi EFT A/SEE: Islanda, Liechtenstein, Norvegia; Turchia e ex Repubblica iugoslava di Macedonia, Serbia (in quanto Paesi candidati all'UE).

L'elenco aggiornato delle Istituzioni estere che hanno stabilito accordi bilaterali con il Conservatorio è riportato nell'**allegato A** del presente avviso. Ulteriori accordi sono in fase di definizione.

Lo studente può proporre anche altre Istituzioni non comprese nel suddetto elenco; sarà cura del Conservatorio verificare la possibilità di stipulare un Accordo bilaterale.

In attesa di conoscere l'esatto numero di borse di mobilità disponibili, che sarà disposto successivamente dall'Agenzia Nazionale Erasmus+, si invitano gli studenti interessati a presentare domanda per essere inclusi nella graduatoria di idoneità di mobilità studentesca in base alla quale si suddivideranno i fondi assegnati al Conservatorio dalla suddetta Agenzia fino alla copertura delle borse disponibili.

Art. 3

Requisiti

Può presentare la domanda per partecipare al Programma Erasmus+ per studio, secondo la CALL 2020, nei termini stabiliti e nel rispetto delle regole indicate in questo bando, lo studente del Conservatorio (Sede di Foggia e Sede della Sez. Staccata di Rodi Garganico) che sia in possesso dei seguenti requisiti:

- essere iscritto nell'a.a. 2019/2020 al periodo superiore dei corsi di Vecchio Ordinamento, oppure ad uno dei Trienni di I livello o dei Bienni di II livello attivati presso il Conservatorio, *in ogni caso lo studente dovrà risultare regolarmente iscritto durante il periodo di mobilità Erasmus (a.a 2020/2021)*;
- essere cittadino italiano, o di uno Stato membro della Comunità europea o di altro Paese partecipante al Programma Erasmus+ oppure essere ufficialmente riconosciuto dall'Italia come profugo, apolide;
- essere cittadino non comunitario che risponda alle condizioni previste dall'art. 9 del D. Lgs. 25.07.1998 n. 286 (regolarmente soggiornante in Italia da almeno sei anni, titolare di permesso di soggiorno per un motivo che consenta un numero indeterminato di rinnovi, avere un reddito sufficiente al sostentamento, essere coniugati con un cittadino italiano e di uno Stato membro del UE residente in Italia);
- non aver beneficiato, negli anni precedenti, dello status di studente Erasmus (studio) per un periodo superiore a 12 mesi per lo stesso ciclo di studio;
- non beneficiare, nello stesso periodo, di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità;



- essere maggiorenne ed in possesso del diploma d'istruzione secondaria superiore o titolo equipollente;
- avere una conoscenza adeguata della lingua del Paese ospitante o di altra lingua accettata dalla Istituzione ospitante.

Ogni studente potrà ricevere contributi per un periodo massimo di 12 mesi per ogni ciclo di studio, indipendentemente dal numero e dalle tipologie di mobilità effettuati. Per gli studenti sarà pertanto possibile svolgere uno o più periodi mobilità Erasmus per studio - fino ad un massimo di 12 mesi - sia nel I livello (Triennio), che nel II livello (Biennio) e nel Corso di Vecchio Ordinamento (periodo superiore).

Per l'a.a. 2020/2021 possono quindi presentare domanda di candidatura anche studenti che abbiano già usufruito di una borsa Erasmus per studio o per Placement, anche nell'ambito del precedente programma LLP ma che, per il ciclo di studio per il quale intendono presentare la candidatura, abbiano ancora a disposizione un pacchetto minimo di 3 mesi da poter svolgere all'interno del programma Erasmus+ per studio fino a raggiungere il massimo consentito di 12 mesi.

(ad es. se si è già svolto una mobilità Erasmus per studio all'estero di 7 mesi è possibile effettuare un'ulteriore mobilità per un minimo di 3 mesi ed un massimo di 5, al fine di rispettare i 12 mesi complessivi).

Il Conservatorio garantisce parità di trattamento tra uomini e donne.

Art. 4

Modalità di partecipazione

La domanda per la concessione della borsa Erasmus dovrà essere redatta utilizzando l'apposito modulo (**Allegato B**), disponibile presso la Segreteria Didattica, e pubblicato sul sito Internet www.conservatoriofoggia.it e all'Albo di Sede.

La domanda deve essere inviata sia per e-mail all'indirizzo:

relazioninternazionali@conservatoriofoggia.it, sia consegnata presso l'Ufficio Segreteria Didattica del Conservatorio. In alternativa alla consegna a mano, la domanda può essere inviata a mezzo raccomandata A/r (nel qual caso farà fede il timbro postale dell'ufficio accettante) **entro e non oltre il 18 febbraio 2020**.

Nella domanda il candidato dovrà indicare:

- le sedi prescelte (massimo 3) in ordine di preferenza (la scelta è facoltativa, in quanto è determinante l'accettazione da parte dell'Istituzione estera in base al L.A. ed alla valutazione della registrazione video-audio prodotta dallo studente);
- l'attività che vuole svolgere presso l'Istituto ospitante, elencando i singoli corsi che intende frequentare, nel caso di un esame positivamente sostenuto, la richiesta di riconoscimento nel proprio piano di studi;
- lingua straniera conosciuta e indicazione del livello di competenza.

Alla domanda di partecipazione lo studente deve allegare la seguente documentazione:

1. application form (**Allegato C**);
2. lettera di presentazione del proprio docente in lingua italiana ed inglese;
3. curriculum vitae in lingua inglese;
4. una lettera di motivazione individuale (max una pagina redatta in lingua inglese ed in lingua italiana);

5. copia di un documento d'identità valido.
6. **link a sito web** (canale youtube o altro) della propria registrazione audio e video min. 15' di n. 2 brani di diverso carattere. Gli studenti compositori devono produrre un piccolo portfolio di composizioni (file audio, partiture);
7. Copia Mod. ISEE (Indicatore della Situazione Economica Equivalente) per eventuale incremento della borsa per studenti con condizioni socio-economiche svantaggiate.

Tutta la documentazione su menzionata, dal n. 1 al n. 4, deve essere redatta in lingua italiana e, a pena d'esclusione, in lingua inglese o nella lingua del Paese ospitante.

Non saranno prese in considerazione le domande:

- prive di sottoscrizione;
- con dati anagrafici mancanti, insufficienti o illeggibili;
- prive degli allegati richiesti;
- presentate oltre il termine prescritto;
- in cui non siano indicate le destinazioni.

Art. 5 Selezione

La selezione degli studenti è effettuata da un'apposita Commissione nominata dal Direttore, in base ai seguenti criteri:

- media della votazione degli esami sostenuti;
- percentuale dei crediti conseguiti;
- motivazioni della richiesta del soggiorno estero.

Art. 6 Pubblicazione dei nominativi selezionati

La graduatoria degli idonei sarà pubblicata sul sito internet www.conservatoriofoggia.it e all'Albo di Sede.

L'idoneità in graduatoria non implica automaticamente l'accettazione da parte delle istituzioni estere, che valuteranno le possibili ammissioni secondo proprie modalità; in caso di indisponibilità delle sedi richieste, è data facoltà al Coordinatore Erasmus+ di proporre sedi alternative.

Lo studente è tenuto a consultare il sito web di ciascuna Istituzione estera prescelta al fine di verificare, in collaborazione con il Coordinatore Erasmus+ ed Ufficio Erasmus+, la data di scadenza e la modalità di candidatura richiesta.

Art. 7

Accettazione, scelta della sede, sottoscrizione dei contratti e status di studente Erasmus

Lo studente è tenuto a comunicare l'accettazione o il rifiuto della borsa assegnata all'Ufficio Erasmus entro i 7 giorni successivi alla comunicazione di ammissione al finanziamento e di accettazione da parte dell'Istituzione Ospitante.

In caso di accettazione, entro i successivi 7 giorni, lo studente è tenuto a presentare presso l'Ufficio Segreteria Didattica:

- il modulo Learning Agreement debitamente compilato e firmato.



Prima della partenza per la sede di destinazione lo studente individuato quale assegnatario della borsa di studio deve sottoscrivere il contratto presso l'Ufficio Erasmus del Conservatorio, ivi presentandosi con un valido documento d'identità.

Lo studente vincitore del periodo di mobilità gode dello "status" di studente Erasmus. Ciò comporta:

- l'esenzione dal pagamento delle tasse di iscrizione presso l'Istituzione ospitante, ma non di quelle del Conservatorio relative all'anno accademico in corso;
- l'impossibilità di poter partecipare a nessuna attività (lezioni, esami, audizioni, ecc.) presso questo Conservatorio per tutta la durata della mobilità;
- il riconoscimento del periodo di studio trascorso all'estero;
- la copertura assicurativa per eventuali infortuni all'interno dell'Istituzione straniera;
- la partecipazione ad eventuali corsi di lingua attivati presso l'Istituzione ospitante;
- la fruizione dei servizi offerti dalla Istituzione ospitante secondo le modalità previste per tutti gli studenti dall'Istituzione stessa.

Art. 8

Documentazione necessaria in uscita

Lo studente deve presentarsi presso la sede di destinazione munito dei seguenti documenti:

1. carta d'identità o passaporto validi;
2. il modulo E 111, rilasciato dall'A.S.L. di appartenenza su presentazione di apposita richiesta, o altri modelli o formule assicurative necessari nei Paesi non comunitari al fine di potere usufruire dell'assistenza sanitaria nel paese ospitante durante il soggiorno all'estero. Per ulteriori informazioni consultare il portale www.salute.gov.it alla voce "Assistenza sanitaria all'estero"
<http://www.salute.gov.it/assistenzaSanitaria/paginaInternaMenuAssistenzaSanitaria.jsp?id=957&menu=italiani>
3. un documento comprovante il proprio status di studente Erasmus (i.e. lettera di accettazione rilasciata dall'Istituto ospitante)
4. copia del piano di studi (i.e. Learning Agreement) debitamente sottoscritto dai responsabili didattici dell'istituzione accettante e del Conservatorio.

Art. 9

Supporto linguistico online

Allo studente selezionato per una mobilità e accettato presso una Istituzione estera ospitante sarà richiesta una verifica obbligatoria online delle proprie competenze linguistiche prima e dopo la mobilità se la lingua di apprendimento del periodo svolto all'estero è tra le seguenti: inglese, francese, tedesco, spagnolo fatta eccezione per i madrelingua.

Art. 9

Documentazione da consegnare al rientro

Entro i 15 giorni successivi dal rientro in sede, lo studente è tenuto a consegnare all'Ufficio Erasmus del Conservatorio i seguenti documenti (salvo ulteriori documentazioni che l'AN di concerto con la Commissione Europea prescriverà):

1. certificazione di permanenza rilasciata dall'istituzione ospitante indicante data iniziale e finale del periodo di permanenza nell'Istituzione straniera;
2. certificazione dei corsi seguiti e relativa valutazione con l'indicazione dei crediti conseguiti (i.e. transcript of records).

Inoltre è tenuto:

- alla compilazione **obbligatoria** del rapporto narrativo (report participant) on-line tramite il sistema di gestione comunitario Mobility Tool. Per la compilazione allo studente sarà invitato per e-mail (generata direttamente dal MT alla scadenza del periodo di mobilità) il link. Il termine massimo per la compilazione è di 30 gg. dal termine della mobilità. In caso di inosservanza da parte dello studente il Conservatorio si riserva di **chiedere il rimborso di una parte del contributo assegnato**;
- ad un resoconto obbligatorio scritto con documentazione fotografica e facoltativo audio e/o video della propria esperienza Erasmus, necessario per la disseminazione delle mobilità Erasmus realizzate da questo Conservatorio, da inviare a relazioninternazionali@conservatoriofoggia.it tassativamente entro 30 giorni dal termine della mobilità

Art. 10

Contributo per la partecipazione

La frequenza presso le Istituzioni ospitanti è gratuita.

Le borse Erasmus si configurano esclusivamente come contributo per i costi di mobilità supplementari, derivanti da un presumibile costo medio della vita più elevato nello Stato ospitante, rispetto a quello del Paese di origine.

Vengono mantenute le facilitazioni e le borse di studio alle quali gli studenti abbiano eventualmente diritto in sede.

A sostegno del periodo di studio all'estero è prevista la corresponsione di un contributo, erogato dall'Agenzia Nazionale Erasmus+ Italia, sulla base di ogni mese di permanenza all'estero previsto nel contratto ed effettivamente svolto e dovrà provvedere in proprio alle spese eccedenti questa cifra.

Secondo quanto ha stabilito la Commissione Europea e il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca la borsa mensile sarà modulata in base al Paese di destinazione, secondo i seguenti gruppi:

- **GRUPPO 1** (costo della vita **ALTO**) Denmark, Finland, Iceland, Ireland, Luxembourg, Sweden, United Kingdom, Lichtenstein, Norway - contributo € **300,00 /mese** ;
- **GRUPPO 2** (costo della vita **MEDIO**) Austria, Belgium, Germany, France, Italy, Greece, Spain, Cyprus, Netherlands, Malta, Portugal - contributo € **250,00 /mese** ;
- **GRUPPO 3** (costo della vita **BASSO**) Bulgaria, Croatia, Czech Republic, Estonia, Latvia, Lithuania, Hungary, Poland, Romania, Slovakia, Slovenia, Former Yugoslav Republic of Macedonia, Turkey, Serbia- contributo € **250,00 /mese**.

A favore degli studenti con condizioni **socio-economiche svantaggiate** la Commissione Europea ha previsto un ulteriore contributo aggiuntivo di **€ 200,00/mese** che sarà assegnato in base ai criteri determinati dal Miur di concerto con la C.E.

Un ulteriore assegno, quale integrazione, di pari importo di quello corrispondente al gruppo del Paese di destinazione, sulla base di ogni mese di permanenza all'estero previsto nel contratto ed effettivamente svolto, potrà essere corrisposto allo studente sulla scorta di fondi disponibili derivanti da co-finanziamenti da parte del Ministero dell'Università e della Ricerca. Il Conservatorio si riserva la possibilità di integrare con un ulteriore contributo, per ogni mese di effettiva mobilità, da definire in base alle risorse disponibili.

Lo studente in partenza riceve un acconto non inferiore al 80% dell'importo complessivo della borsa e il saldo al rientro. Quest'ultimo viene calcolato con riferimento al periodo effettivamente svolto all'estero e successivamente alla consegna della documentazione richiesta. In caso di mancata partenza o di rientro anticipato, lo studente deve provvedere a restituire al Conservatorio di quanto indebitamente percepito.

Il Conservatorio non è tenuto ad anticipare le borse prima dell'effettivo accredito da parte degli Enti Nazionali preposti.

Art. 11

Riconoscimento degli studi

Gli studi svolti all'estero sono riconosciuti in base agli esami ed al lavoro svolti, secondo le seguenti modalità:

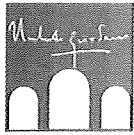
- lo svolgimento di attività formativa presso l'Istituzione prescelta, comprendente il superamento di un esame o idoneità esistente nel piano di studio dello studente e concordato tra i coordinatori dei Learning Agreement, comporta il riconoscimento dei relativi crediti;
- lo svolgimento di attività formativa comprendente il superamento di un esame o idoneità non inserito nel piano di studio dello studente, purché concordato tra i coordinatori dei Learning Agreement, comporta il riconoscimento dell'esame quale disciplina a scelta dello studente con i crediti previsti per quest'ultima.
- lo svolgimento di attività formativa senza esame o idoneità, relativa a disciplina non presente nel piano di studio dello studente purché concordata tra i Coordinatori del "Learning Agreement", può comportare il riconoscimento di crediti nelle "attività formative" previste nei piani di studio di ciascun Corso o all'interno dell'annualità del relativo corso per gli studenti frequentanti il Vecchio Ordinamento.

Occorre consultare il coordinatore del progetto Erasmus per ottenere un assenso preventivo di massima prima di compilare il piano individuale di studio.

Art 12

Trattamento dei dati personali

Ai fini del D. Lgs. 30.06.2003 n. 196 il Conservatorio si impegna a garantire il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato: tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente selezione, alla eventuale stipula del contratto di apprendimento e alla gestione del rapporto con le Istituzioni interessate, nel rispetto tassativo delle disposizioni



vigenti.

Art. 13

Clausola finale

L'efficacia del presente avviso, così come tutti gli atti conseguenti, resta condizionata al numero delle mensilità/borse accordate al Conservatorio di Musica "Umberto Giordano" da parte dell'Agenzia Nazionale – Erasmus+ per l'a.a. 2020/21.

Art. 14

Norme di rinvio

Per quanto non espressamente previsto si rinvia alla normativa vigente del settore.

Per informazioni:

Docente coordinatore delle attività Erasmus+: **M° Francesco Di Lernia**

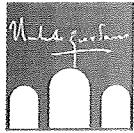
Referente amm.vo delle attività Erasmus+: **Maria Grazia Coduti**

Bando e modulistica scaricabili dal sito istituzionale www.conservatoriofoggia.it
e-mail: relazioninternazionali@conservatoriofoggia.it

Tel. 0881/723668

Il Coordinatore Erasmus+
M° Francesco Di Lernia

Il Direttore
M° Francesco Montaruli



Allegato B



Erasmus+

Programme – Key Action 1 – Learning Mobility of individuals

**DOMANDA DI SELEZIONE PER LA MOBILITÀ STUDENTI AI FINI DI STUDIO
Anno accademico 2020/2021**

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a _____ prov (____) il ___/___/___
residente a _____ via/piazza _____
n. _____ CAP. _____ .Tel. _____ cell. _____
e-mail _____ codice fiscale _____
attualmente iscritto al _____ anno del (barrare la casella):

Periodo superiore Previgente Ordinamento Triennio di I livello Biennio di II livello

del Corso di _____

n° esami superati ___ con media _____ crediti acquisiti _____ presa visione del relativo bando, sottopone la propria candidatura all'ottenimento di una borsa di studio "Erasmus plus"

NOME UNIVERSITA'/ACCADEMIA/ CONSERVATORIO

1 _____

2 _____

3 _____

Altre sedi (facoltative):

Lo studente è tenuto a consultare il sito web di ciascuna Istituzione estera prescelta al fine di verificare, in collaborazione con il Coordinatore Erasmus+ ed Ufficio Erasmus+, la data di scadenza e la modalità di candidatura richiesta.

dove intende seguire i corsi nel seguente periodo: _____

A tal fine dichiara ai sensi del D.P.R. 445/2000:

- di essere cittadino _____



- di non aver beneficiato, negli anni precedenti, dello status di studente Erasmus per studio;
- di aver beneficiato negli anni precedenti dello Status di studente Erasmus per studio per n. ___ mesi presso _____ nell'a.a. _____;
- di non beneficiare, nello stesso periodo, di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità;
 - di avere conseguito la maturità di _____ presso _____ anno _____
- di conoscere le seguenti lingue:

	scolastico	medio	buono	ottimo
Inglese:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Francese	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Spagnolo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altra lingua: _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Alla presente domanda si allega:

- application form (Allegato C);
- lettera di presentazione dell'insegnante redatta in lingua italiana e in lingua inglese;
- curriculum vitae in lingua inglese;
- una lettera di motivazione individuale redatta in lingua italiana e in lingua inglese (max una pagina);
- registrazione audio e video min. 15' tramite **link a sito web (canale youtube o altro)** di n. 2 brani di diverso carattere. Gli studenti compositori devono produrre un piccolo portfolio di composizioni (file audio, partiture);
- Copia Mod. ISEE (Indicatore della Situazione Economica Equivalente) per eventuale incremento della borsa per studenti con condizioni socio-economiche svantaggiate.
- copia di un documento d'identità valido.

Data _____

Firma _____

I dati personali conferiti, saranno trattati in conformità al D. Lgs.196/2003 e al Regolamento EU GDPR 679/2016, secondo quanto già specificato nell'informativa ricevuta all'atto dell'immatricolazione.

Per il consenso



Allegato C



Erasmus+



Association
Européenne des
Conservatoires

Attach your
photo

STUDENT APPLICATION FORM/ ERASMUS ECTS

ACADEMIC YEAR: 2020/2021

FIELD OF STUDY: _____

This application should be completed in BLACK and Block letters in order to easily copied and/or telefaxed.

SENDING INSTITUTION:

Conservatorio di Musica "Umberto Giordano" - Piazza Nigri, 13 - 71121 Foggia
Tel: +39 0881 723668; Fax: +39 0881 774687; e-mail: conservatorioumbertogiordano@gmail.com
Erasmus ID Code: I FOGGIA02

Departmental coordinator- name, telephone and fax numbers, e-mail:

Prof. Francesco Di Lernia – Tel: +39 0881 723668 , Fax: +39 0881 774687; relazioniinternazionali@conservatoriofoggia.it
Institutional coordinator- name, telephone and fax numbers, e-mail

STUDENT'S PERSONAL DATA

(to be completed by the student applying)

Family name: _____	First name(s): _____
Date of birth: _____	Place of birth: _____
Sex: <input type="checkbox"/> Male <input type="checkbox"/> Female	Nationality: _____
Current address: _____	Permanent address (if different): _____
Current address is valid until: _____	Tel.: +
Tel.: +	Fax: +
Fax: +	E-mail:
E-mail:	

LIST OF INSTITUTION WHICH WILL RECEIVE THIS APPLICATION FORM (in order of preference):

	INSTITUTION	COUNTRY	PERIOD OF STUDY		Duration of stay (months)	No. of expected ECTS credits
			From	To		
1.	_____	_____	_____	_____	_____	_____
2.	_____	_____	_____	_____	_____	_____
3.	_____	_____	_____	_____	_____	_____



Name of student: _____

Sending institution: **Conservatorio Statale di Musica "Umberto Giordano"** - Country: **Foggia, Italy**

Briefly state the reasons why you wish to study abroad: _____

LANGUAGE COMPETENCE

Note: A proof of knowledge of the receiving institution's language of instruction should be submitted

Mother tongue: _____ Language of instruction at home institution (if different): _____

Other languages	I have sufficient knowledge to follow lectures		I need some extra preparation	
	YES	NO	YES	NO
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

WORK EXPERIENCE RELATED TO CURRENT STUDY (if relevant)

Work experience / position	Firm / organization	Dates	Country
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

PREVIOUS AND CURRENT STUDY

Diploma/degree for which you are currently studying: _____

Number of higher education study years prior to departure abroad: _____

Have you already been studying abroad? Yes No

If Yes, when? At which institution? _____

The attached **Transcript of records** includes full details of previous and current higher education study. Details not known at the time of application will be provided at a later stage.



Student's Signature: _____ Date: _____

RECEIVING INSTITUTION

We hereby acknowledge receipt of the application, the proposed learning agreement and the candidate's Transcript of records.

The above-mentioned student is provisionally accepted at our institution
 not accepted at our institution

Departmental coordinator's signature

Institutional coordinator's signature

Date _____

Date _____

Allegato A) **Accordi bilaterali sottoscritti dal Conservatorio e di Musica "Umberto Giordano"**

Austria	Joseph Haydn Konservatorium des Landes Burgenland, Eisenstadt
	Vorarlberger Landeskonservatorium- Feldchirch
Belgio	Hogeschool Gent - School of Arts, Gent
Croazia	University of Zagreb, Academy of Music- Zagreb
	Juraj Dobrila University of Pula - Pula
Danimarca	Royal Academy of Music, Åhrus
Estonia	Estonian Academy of Music, Tallinn
Finlandia	University of the Arts Helsinki – Sibelius Academy
Francia	University of Nice, faculty of Arts, Nizza
Germania ^[SEP]	Hochschule für Musik und Theater, Rostock
	Hochschule für Musik und Theater, Hamburg
	Hochschule für Musik und Theater, Hannover
	Hochschule für Musik Franz Liszt, Weimar
Grecia	Ionian University, Department of Music, Corfù (dal 2015)
Irlanda	Royal Irish Academy of Music, Dublin
Olanda	Prince Claus Conservatoire, Groningen
Norvegia	Norwegian University of Science and Technology (NTNU)- Trondheim
	University of Stavanger – Stavanger
Polonia	Akademia Muzyczna im.Karola Szymanowskiego, Katowicach
Portogallo	Esmac- Escola Superior de Musica, Artes e Espetacolo -Porto
Regno Unito	Royal Birmingham Conservatoire- Birmingham
Romania	National University of Music, Bucharest
	West University of Timisoara, Timisoara
Slovacchia	Jan Albrecht Music and Art Academy Banskà Stiavnica
Spagna	Conservatorio Súperior de Musica “Rafael Orozco”, Cordoba ^[SEP]
	Conservatorio Súperior de Musica de Canarias, Las Palmas e Santa Cruz di Tenerife
	Conservatorio Superior de Música de Aragón (CSMA) – Zaragoza
	Conservatorio Superior de Música de Málaga- Malaga
	Conservatori Superior de Música de les Illes Balears- Palma de Mallorca
	Escuela Superior de Canto de Madrid- Madrid
	Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo de València- Valencia
Escola Superior de Música de Catalunya, Barcelona (in via di definizione)	
Conservatorio Superior de Musica de Vigo, Vigo (in via di definizione)	
Turchia	Istanbul University, State Conservatory, Istanbul ^[SEP]
	Afyon Kokatepe University, Afyonkarahisar
	Gazi University, Ankara

N.B. Per il buon fine della mobilità la documentazione allegata alle domande dovrà necessariamente ottenere parere positivo da parte dell'istituto ospitante, pertanto, la scelta dell'istituto estero ha carattere semplicemente indicativo e non è vincolante. Inoltre, ove sussistano particolari desiderata, è possibile esprimere anche una sede non indicata nel presente elenco.