

strumento		commissione	supplente	ora	aula
<b>lunedì 19 settembre 2022</b>					
<b>PIANOFORTE</b>	Ammissione corso base	<b>Spagnoli</b> , Porqueddu, Difato	Aprile	9.00	08
<b>PIANOFORTE</b>	Ammissione propedeutico	<b>Spagnoli</b> , Porqueddu, Difato	Aprile	10.30	08
<b>PIANOFORTE</b>	Ammissione triennio	<b>Spagnoli</b> , Porqueddu, Difato	Aprile	10.45	08
<b>PIANOFORTE ind. CONCERTISTICO</b>	Ammissione biennio	<b>Spagnoli</b> , Porqueddu, Difato	Aprile	12.45	08
<b>COMPOSIZIONE</b>	Ammissione propedeutico	<b>Sargenti</b> , Milone, Spagnoli	Pasqua	15.00	25
<b>COMPOSIZIONE</b>	Ammissione triennio	<b>Sargenti</b> , Milone, Spagnoli	Pasqua	15.30	25
<b>martedì 20 settembre 2022</b>					
<b>STRUMENTAZIONE PER</b>	Ammissione triennio	<b>Milone</b> , Farina, Spagnoli	D'Addedda	9.00	Aud.
<b>STRUMENTAZIONE PER</b>	Ammissione biennio	<b>Milone</b> , Farina, Spagnoli	D'Addedda	9.00	Aud.
<b>SASSOFONO</b>	Ammissione biennio	<b>Buschi</b> , Vagnini, Ieie	Mastromatteo	12.30	Aud.
<b>SASSOFONO</b>	Ammissione triennio	<b>Buschi</b> , Vagnini, Ieie	Mastromatteo	13.00	Aud.
<b>SASSOFONO</b>	Ammissione corso base	<b>Buschi</b> , Vagnini, Ieie	Mastromatteo	14.00	Aud.
<b>FLAUTO</b>	Ammissione corso base	<b>Campitelli</b> , Mappa, Rizzo	Aprile	14.30	08
<b>STRUMENTI A PERCUSSIONE</b>	Ammissione corso base	<b>Palumbo</b> , Cancelli, Mastromatteo	Pasqua	14.30	01
<b>TROMBA</b>	Ammissione corso base	<b>Falcone</b> , Bellucci, dell' Oglio	D'Addedda	14.30	22
<b>CLARINETTO</b>	Ammissione corso base	<b>Castelluccia</b> , Coppola, Minafra	Milone	15.00	10
<b>FLAUTO</b>	Ammissione propedeutico	<b>Campitelli</b> , Mappa, Rizzo	Aprile	15.00	08
<b>SASSOFONO</b>	Ammissione propedeutico	<b>Buschi</b> , Vagnini, Ieie	Mastromatteo	15.00	Aud.
<b>TROMBA</b>	Ammissione propedeutico	<b>Falcone</b> , Bellucci, dell' Oglio	D'Addedda	15.15	22
<b>FLAUTO</b>	Ammissione triennio	<b>Campitelli</b> , Mappa, Rizzo	Aprile	15.15	08
<b>STRUMENTI A PERCUSSIONE</b>	Ammissione propedeutico	<b>Palumbo</b> , Cancelli, Mastromatteo	Pasqua	15.30	01
<b>TROMBA</b>	Ammissione triennio	<b>Falcone</b> , Bellucci, dell' Oglio	D'Addedda	15.30	22
<b>TROMBA</b>	Ammissione biennio	<b>Falcone</b> , Bellucci, dell' Oglio	D'Addedda	16.00	22
<b>FLAUTO</b>	Ammissione biennio	<b>Campitelli</b> , Mappa, Rizzo	Aprile	16.00	08
<b>STRUMENTI A PERCUSSIONE</b>	Ammissione triennio	<b>Palumbo</b> , Cancelli, Mastromatteo	Pasqua	16.00	01
<b>CLARINETTO</b>	Ammissione propedeutico	<b>Castelluccia</b> , Coppola, Minafra	Milone	16.30	10
<b>OBOE</b>	Ammissione biennio	<b>Rizzo</b> , Campitelli, Mappa	Aprile	16.30	08
<b>TROMBONE</b>	Ammissione corso base	<b>Bellucci</b> , Falcone, dell'Oglio	D'Addedda	17.00	22

strumento		commissione	supplente	ora	aula
<b>TROMBONE</b>	Ammissione triennio	<b>Bellucci</b> , Falcone, dell'Oglio	D'Addedda	17.15	22
<b>CLARINETTO</b>	Ammissione triennio	<b>Castelluccia</b> , Coppola, Minafra	Milone	18.00	10
<b>CORNO</b>	Ammissione biennio	<b>dell'Oglio</b> , Falcone, Bellucci	D'Addedda	18.15	22
<b>mercoledì 21 settembre 2022</b>					
<b>DISCIPLINE STORICHE,</b>	Ammissione triennio	<b>Mastromatteo</b> , Carbonella, Carnevale	Pasqua	9.00	37
<b>CANTO</b>	Ammissione triennio	<b>Ricciotti</b> , Carnevale, Mastromatteo	Milone	12.00	10
<b>CHITARRA</b>	Ammissione corso base	<b>Mastromatteo</b> , Tomasi, Rinaldo	Bevilacqua	14.30	05
<b>CHITARRA</b>	Ammissione propedeutico	<b>Mastromatteo</b> , Tomasi, Rinaldo	Bevilacqua	15.00	05
<b>MUSICA DA CAMERA</b>	Ammissione biennio	<b>Mastromatteo</b> , Caruso, Ricciotti	Milone	15.00	09
<b>CHITARRA</b>	Ammissione biennio	<b>Mastromatteo</b> , Tomasi, Rinaldo	Bevilacqua	16.00	05
<b>CHITARRA</b>	Ammissione triennio	<b>Mastromatteo</b> , Tomasi, Rinaldo	Bevilacqua	16.30	05
<b>VIOLINO</b>	Ammissione corso base	<b>Bevilacqua</b> , Caruso, Mastromatteo	Aprile	17.00	09
<b>VIOLINO</b>	Ammissione propedeutico	<b>Bevilacqua</b> , Caruso, Mastromatteo	Aprile	17.30	09
<b>VIOLA</b>	Ammissione triennio	<b>Caruso</b> , Bevilacqua, Mastromatteo	Aprile	18.00	09
<b>VIOLONCELLO</b>	Ammissione biennio	<b>Mastromatteo</b> , Bevilacqua, Caruso	Aprile	18.30	09
<b>VIOLONCELLO</b>	Ammissione propedeutico	<b>Mastromatteo</b> , Bevilacqua, Caruso	Aprile	18.45	09
<b>giovedì 22 settembre 2022</b>					
<b>BASSO ELETTRICO</b>	Ammissione propedeutico	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Mastromatteo	Sanna	9.00	Aud.
<b>BASSO ELETTRICO</b>	Ammissione biennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Mastromatteo	Sanna	9.15	Aud.
<b>CANTO JAZZ</b>	Ammissione propedeutico	<b>Obino</b> , Spagnoli, Mastromatteo	Sanna	9.30	Aud.
<b>CANTO JAZZ</b>	Ammissione triennio	<b>Obino</b> , Spagnoli, Mastromatteo	Sanna	10.00	Aud.
<b>CANTO JAZZ</b>	Ammissione biennio	<b>Obino</b> , Spagnoli, Mastromatteo	Sanna	10.15	Aud.
<b>PIANOFORTE JAZZ</b>	Ammissione biennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Mastromatteo	Sanna	10.30	Aud.
<b>PIANOFORTE JAZZ</b>	Ammissione triennio	<b>Spagnoli</b> , Tosques, Mastromatteo	Sanna	10.45	Aud.
<b>CHITARRA JAZZ</b>	Ammissione propedeutico	<b>Tosques</b> , Spagnoli, Mastromatteo	Sanna	11.00	Aud.
<b>CHITARRA JAZZ</b>	Ammissione triennio	<b>Tosques</b> , Spagnoli, Mastromatteo	Sanna	11.15	Aud.
<b>BATTERIA E PERCUSSIONI</b>	Ammissione propedeutico	<b>Bertoli</b> , Spagnoli, Mastromatteo	Sanna	11.30	Aud.
<b>CHITARRA JAZZ</b>	Ammissione biennio	<b>Tosques</b> , Spagnoli, Mastromatteo	Sanna	11.30	Aud.
<b>BATTERIA E PERCUSSIONI</b>	Ammissione triennio	<b>Bertoli</b> , Spagnoli, Mastromatteo	Sanna	11.45	Aud.

Calendario esami di **AMMISSIONE** per l'a.a. 2022/2023 - nomina commissioni

<b>strumento</b>		<b>commissione</b>	<b>supplente</b>	<b>ora</b>	<b>aula</b>
<b>BATTERIA E PERCUSSIONI</b>	Ammissione biennio	<b>Bertoli</b> , Spagnoli, Mastromatteo	Sanna	12.00	Aud.
<b>TROMBA JAZZ</b>	Ammissione triennio	<b>Spagnoli</b> , Bertoli, Mastromatteo	Sanna	13.00	Aud.
<b>SASSOFONO JAZZ</b>	Ammissione biennio	<b>Spagnoli</b> , Bertoli, Mastromatteo	Sanna	13.15	Aud.
<b>lunedì 26 settembre 2022</b>					
<b>PROVA B</b>	Ammissione propedeutico	<b>Caruso</b> , Aprile, Pasqua	Milone	14.00	25
<b>PROVA B</b>	Ammissione triennio	<b>Caruso</b> , Aprile, Pasqua	Milone	14.00	25

F.to IL DIRETTORE  
M° Francesco MONTARULI