

PROGRAMMI DI AMMISSIONE AI CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO

elaborati dai Dipartimenti ed approvati dal Consiglio Accademico
in vigore dall'anno accademico 2023/24

DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VOCALE – DCPL33

PRIMA PROVA	<p>Una prova a scelta del candidato tra le seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none">a. Armonizzazione a 4 parti di un basso imitato assegnato dalla commissioneb. Armonizzazione a 4 voci di una melodia di corale assegnata dalla commissionec. Analisi armonica e formale, in forma scritta o orale, di un brano appartenente alla letteratura sette-ottocentesca <i>(la prova sarà svolta in chiusura di 3 ore in un'aula dotata di pianoforte)</i> <p>Presentazione da parte del candidato di almeno una composizione originale per un organico vocale a scelta.</p> <p>Concertazione e direzione di un breve brano vocale COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE</p>
SECONDA PROVA	<p>Lettura estemporanea al pianoforte di un brano per più strumenti o più voci a scelta della commissione</p> <p>Colloquio sui fondamenti teorici della composizione musicale</p>

L'IDONEITÀ ALL'ESAME DI AMMISSIONE RISULTERÀ CONSEGUITA DAL SUPERAMENTO DI ENTRAMBE LE PROVE