



CONSERVATORIO DI MUSICA
UMBERTO GIORDANO
FOGGIA

2023

Saggi di Classe

22 Maggio - 15 Giugno



Auditorium 16.00

Saggi di Classe

lu 22/5

Gioiosa
pianoforte

ma 23/5

Biancalana
chitarra
Persichetti
chitarra
Sardone
chitarra

INIZIO ORE 16.30

lu 29/5

Montaruli
violino
Carabellese
violoncello

me 31/5

Zanetti
violino
Chiacchiaretta
fisarmonica
Bartolucci
pianoforte

gi 1/6

Sala
chitarra
Marvulli
violino

lu 5/6

Pierdomenico
pianoforte
Soldano
pianoforte

gi 8/6

Cafaro
pianoforte
Monaco
pianoforte

ve 9/6

Tomassi
pianoforte
Bonfitto
canto

sa 10/6

Drago
pianoforte
Giraldi
arpa
De Luca
canto

INIZIO ORE 15.00

lu 12/6

Berdini
sassofono
Sbaffi
sassofono
Spadoni
sassofono

gi 15/6

Trione Bartoli
pianoforte
Lo Buono
pianoforte

CALENDARIO

IN ORDINE ALFABETICO

Sara Bartolucci Mercoledì 31 Maggio
pianoforte

Daniele Berdini Lunedì 12 Giugno
sassofono

Carlo Biancalana Martedì 23 maggio
chitarra

Angela Bonfitto Venerdì 9 Giugno
canto

Stefania Cafaro Giovedì 8 Giugno
pianoforte

Giuseppe Carabellese Lunedì 29 Maggio
violoncello

Cesare Chiacchiaretta Mercoledì 31 Maggio
fisarmonica

Alessandro Drago Sabato 10 Giugno
pianoforte

Maria Paola De Luca Sabato 10 Giugno
canto

Michele Gioiosa Lunedì 22 Maggio
pianoforte

Augusta Giraldi Sabato 10 Giugno
arpa

Margherita Lo Buono Giovedì 15 Giugno
pianoforte

Nicola Marvulli Giovedì 1 Giugno
violino

Domenico Monaco Giovedì 8 Giugno
pianoforte

Ylenia Montaruli Lunedì 29 Maggio
violino

Gianluca Persichetti Martedì 23 Maggio
chitarra

Leonardo Pierdomenico Lunedì 5 Giugno
pianoforte

Flavio Sala Giovedì 1 Giugno
chitarra

Daniele Sardone Martedì 23 Maggio
chitarra

Leonardo Sbaffi Lunedì 12 Giugno
sassofono

Alfonso Soldano Lunedì 5 Giugno
pianoforte

Michele Spadoni Lunedì 12 Giugno
sassofono

Rossana Tomassi Venerdì 9 Giugno
pianoforte

Giorgio Trione Bartoli Giovedì 15 Giugno
pianoforte

Cesare Zanetti Mercoledì 31 maggio
violino

Lunedì 22 Maggio

Classe di pianoforte

Docente Michele Gioiosa

BELA BARTOK
Danze Rumene
Paolo Tusino 2° Propedeutico

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Concerto in sol magg. KV 453
I. *Allegro*
Sara Palumbo 3° Triennio

FRANZ JOSEPH HAYDN
Sonata in sol magg. Hob XVI: 6
I. *Allegro*
Claudia Cardone 1° Biennio

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata op. 10 n. 1
I. *Allegro molto con brio*
Fernando Paris 1° Triennio

GIUSEPPE SPAGNOLI
Suite in Miniatura
Preludio - Danza Sioux - Danza Armena
Maria Pia De Bonis 3° Triennio

JOHANNES BRAHMS
Rapsodia op. 79 n. 2
Samuel Botta 2° Triennio

FRANZ LISZT
Sposalizio
Chiara Bonfitto 1° Biennio

ROBERT SCHUMANN
Arabesque op. 18
Angelica Ferraro 1° Triennio

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Concerto in la maggiore KV 488
Allegro
Margherita Ciavarella 3° Triennio

MORITZ MOSKOWSKY
Studio op. 72 n. 6
Zsolt Federico Rubano 1° Triennio

FRYDERYK CHOPIN
Studio op. 10 n. 12
Alessia Barbuto 2° Triennio

FRYDERYK CHOPIN
Scherzo n. 2 op. 31
Fernando Paris 1° Triennio

Classi di chitarra

Docenti Carlo Biancalana, Gianluca Persichetti*

Daniele Sardone**

SIMONE IANNARELLI
dai 20 Studi facili nn. 9 - 1
Dondolando - Con grazia
Francesco Fiore 2° Base

MIGUEL LLOBET
Il testamento d'Amelia
Andante espressivo
Anna Lucia Mastropieri 1° Propedeutico

ROLAND DYENS
Songe Capricorne
Libera come una improvvisazione
Poco lento - Poco più mosso
Luca Di Corcia 2° Propedeutico

HEITOR VILLA LOBOS
Studio n.6
Grave - Allegro
Mattia Fusillo 2° Propedeutico

DANIELE SARDONE
Preludio per Baris Yazg
Adagio - Lento - Più lento
Matteo Cisternino 2° Triennio

NAPOLEON COSTE
Studi op. 38 n. 10 - 11
Allegretto - Allegretto
Stefano Paolisso 3° Triennio

JOHANN SEBASTIAN BACH
dalla Suite in si minore BWV1002
Sarabanda e Bourrée
Michele Guidacci 3° Giovani Talenti

MANUEL PONCE
Sonatina meridiona, Song e Fiesta
Andante - Vivace
Maurizio Santamaria 3° Triennio

MIGUEL LLOBET
Canco del Ladre
Alessandro Urbano* 1° Propedeutico

PAULINHO NOGUEIRA
Bachianinha
Virginia Clemente* 2° Propedeutico

MATTEO CARCASSI
Studi nn. 7 - 13
Christian Campagna* 3° Propedeutico

LUDOVICO RONCALLI
Little Suite
Alfonso Lombardi* 3° Propedeutico

MANUEL PONCE
Sonatina Meridional
I. Campo
Chiara Impagnatiello*
2° Biennio ad indirizzo didattico

LEO BROUWER
Elogio de la Danza
Lento - Obstinato
Desireé Civitavecchia* 2° Triennio

LEOPOLD SYLVIUS WEISS
Fantasia
Chiara Viola* 2° Triennio

HEITOR VILLA LOBOS
Preludio n. 5
Carla Franciosa* 3° Triennio

MARIO CASTELNUOVO TEDESCO
Sonata "Omaggio a Boccherini"
III. Tempo di Minuetto
Laura Cipriano 2° Biennio

MARIO CASTELNUOVO TEDESCO
Preludio e Fuga in do diesis minore
Giovanni Cisternino* 2° Biennio
Matteo Cisternino* 2° Triennio

LEO BROUWER
Due studi semplici
Giorgia Di Gioia** 2° Propedeutico

AUGUSTÍN PIO BARRIOS
La Catedral
Michela Ze Filippo** 2° Propedeutico

J.S. BACH/LLOBET
Suite n. 1 in sol maggiore BWV 1007
I. *Preludio*
Luca Carlomagno** 1° Triennio

FRANCISCO TARREGA
Capricho arabe
Giovanni Paolo Gallo** 1° Triennio

DOMENICO SCARLATTI
Sonata in la maggiore K 208
Adagio e Cantabile
Simona Danese** 2° Triennio

JOHANN KASPAR MERTZ
Notturmi op. 4
Luigi Tarallo** 2° Triennio

ÁNGEL GREGORIO VILLOLDO
El Choclo
Christian Loreti** 2° Triennio

ANTONIO LAMBRESA
Preludio
Antonio Lambresa** 1° Biennio

TÔRU TAKEMITSU
Songs
Yuri Pippo** 2° Biennio

Lunedì 29 Maggio

Classe di violino
Docente Ylenia Montaruli
Classe di violoncello
Giuseppe Carabellese

JOSEPH HAYDN
Concerto in sol maggiore Hob.VIIa:4
I. *Allegro moderato*
per violino e pianoforte
Incoronata Volgare 1° Propedeutico

JOHANN SEBASTIAN BACH
Concerto in la minore BWV 1041
I. *Allegro*
per violino e pianoforte
Francesca Vocale 1° Propedeutico

WONFGANG AMADEUS MOZART
Concerto n. 3 in sol maggiore KV 216
I. *Allegro*
per violino e pianoforte
Denise Gambino 2° Triennio

JOHANN SEBASTIAN BACH
Sonata in sol minore BWV 1001
I. *Adagio*
per violino solo
Alessio Ciliberti 3° Triennio

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Concerto in re maggiore op. 61
II. *Larghetto* - III. *Rondò*
per violino e pianoforte
Enza Rendina 2° Biennio

FRIEDRICH DOTZAUER
Studio n. 35 in sol maggiore
Allegro non troppo
per violoncello
Alice Recchia 2° Base

FRIEDRICH DOTZAUER
Studio n. 46 in re minore
Allegro
per violoncello
Jiajing Peng 1° Propedeutico

LUIGI BOCCHERINI
Sonata in do maggiore n. 6
I. *Allegro*
per violoncello e pianoforte
Francesca Patella 3° Propedeutico

FRANZ JOSEPH HAYDN
Concerto n. 1 in do maggiore
I. *Moderato*
per violoncello e pianoforte
Miryam Nardella 1° Triennio

CAMILLE SAINT-SAËNS
Concerto n. 1 in la minore op. 33
I. *Allegro non troppo*
per violoncello e pianoforte
Monica Altamura 3° Triennio

EDWARD ELGAR
Concerto in mi minore op. 85
I. *Adagio - Moderato*
per violoncello e pianoforte
Gaia Rizzo 1° Biennio

FRANZ JOSEPH HAYDN
Concerto n. 2 in re maggiore Hob.VII:2
I. *Allegro moderato*
per violoncello e pianoforte
Miriam Marino 2° Biennio

ANTONÍN DVORAK
Concerto n. 2 in si minore op. 104
I. *Allegro*
per violoncello e pianoforte
Benedetta Modugno 2° Biennio

FRANZ SCHUBERT
Sonata in la minore “Arpeggione”
I. *Allegro moderato*
per violoncello e pianoforte
Giovanni Narciso 2° Biennio

ROBERT SCHUMANN
Concerto in la minore op. 129
I. *Nicht zu schnell (Non troppo allegro)*
per violoncello e pianoforte
Antonio Lo Curto 2° Biennio

Collaboratori al pianoforte
per la Classe di violoncello:
Laura Ligorì, Sara Palumbo, Yelyzaveta Kilinkova

Collaboratrice per la Classe di violino:
Laura Ligorì

Mercoledì 31 Maggio

Classe di violino

Docente Cesare Zanetti

Classe di fisarmonica

Cesare Chiacchiaretta

Classe di pianoforte

Sara Bartolucci

HAËNDEL-SUZUKY

Bourrée

per violino e basso continuo

ALEKSEY YANSHINOV

Concertino in la minore op. 35

I. *Allegro moderato*

per violino e pianoforte

Gabriella De Rosa 1° Base

OSKAR RIEDING

Concerto op. 35 in si minore

I. *Allegro moderato* - II. *Andante*

per violino e pianoforte

Raffaella Barbaro 1° Base

ANTONIO VIVALDI

Sonata op. 2 n. 8 in la minore

Preludio e Giga

per violino e basso continuo

ALBERTO CURCI

Ciarda

per violino e pianoforte

Sabrina Dellerma 1° Base

ANTONIO VIVALDI

Sonata op. 2 n. 11 in re maggiore

Preludio - Fantasia - Gavotta

per violino e basso continuo

Luca Giannino 1° Propedeutico

ANTONIO VIVALDI

Concerto in sol minore RV 317

I. *Allegro* - II. *Largo*

per violino e pianoforte

Angelo Apicella 2° Propedeutico

JOHANN SEBASTIAN BACH

Partita in re minore BWV 1004

I. *Allemanda*

per violino solo

JOHANN SEBASTIAN BACH

Concerto BWV 1041 in la minore

I. *Allegro*

per violino e pianoforte

ANTONIO CORELLI

Sonata op. 5 n. 12 in re minore "Follia"

Tema e variazioni nn. 3-4-6-11-18-19-21-22

per violino e basso continuo

Marco Priore 1° Triennio

VLADISLAV ZOLORAREV

Partita n. 1

Grave - Maestoso - Tranquillo - Presto

per fisarmonica

Lorenzo Palmieri 3° Triennio

JOHANN SEBASTIAN BACH
da "L'Arte della fuga"
Contrapunctus n. 9

VLADISLAV ZOLOTAREV
Sonata n. 3

*Allegro moderato - Largo -
Allegro vivace con anima*
per fisarmonica

Gabriele Lamparella 3° Triennio

DOMENICO SCARLATTI
Sonata in sol maggiore K 470
Allegro

VIATCHESLAV SEMIONOV
Sonata n. 2 "Basqueriad"
*Maestoso - Lento sostenuto -
Carnaval. Allegro con brio*
per fisarmonica

Alfonso Risoli 1° Triennio

JEAN LOUIS STREABBOG
Studio op. 63 n. 1

GIOVANNI RINALDI
Improvviso
per pianoforte
Giulia Benedetto 1° Base

BELA BARTOK
da "For Children" nn. 5 - 15

DOMENICO CIMAROSA
Sonata in la maggiore

FRYDERYK CHOPIN
Andantino op. 74 n. 2 "Wiosna"
per pianoforte
Sofia La Salandra 2° Base

JOHANN SEBASTIAN BACH
Sinfonia n. 2

FRANZ JOSEPH HAYDN
Sonata in si minore op. 14 n. 6 Hob. XVI:32
I. *Allegro moderato*

FRANZ LISZT
Studio op. 1 n. 9

PYOTR ILYICH TCHAIKOVSKY
da "Le Stagioni"
Giugno
per pianoforte
Francesco Pio Rainone 2° Propedeutico

ISAAC ALBÉNIZ
Rumores de la Caleta op. 71 n. 6

FRYDERYK CHOPIN
Grande Valzer Brillante op. 34 n. 1
per pianoforte
Lorenzo dell'Oglio 2° Propedeutico

FRANZ LISZT
Studi op. 1 nn. 1-2-4

CLAUDE DEBUSSY
Rêverie
per pianoforte
Edoardo Quirino 2° Propedeutico

DOMENICO SCARLATTI
Sonata in re minore K 32

FRYDERYK CHOPIN
Studio op. 10 n. 6

FRYDERYK CHOPIN
Notturmo op. 32 n. 1
per pianoforte
Valeria Pia Raio 2° Triennio

MUZIO CLEMENTI
dal "Gradus ad Parnassum"
Studio n. 70

FRYDERYK CHOPIN
Studio op. 25 n. 2
per pianoforte
Giulia Bianchi 2° Triennio

CARL MARIA VON WEBER
Invitation à la Valse op. 65

FRYDERYK CHOPIN
Studio op. 10 n. 1
per pianoforte
Debora Perrone 1° Triennio

Collaboratrice al pianoforte
per la Classe di violino: **Lisa Klinkova**

Giovedì 1 Giugno

Classe di chitarra

Docente Flavio Sala

Classe di violino

Claudio Marvulli

FERDINANDO CARULLI

Andante in la minore

per chitarra

Andrea Cappelletti 1° Base

JULIO SAGRERAS

da "Le seconde lezioni"

Lezione n. 11

DIONISIO AGUADO

Lezione n. 22

per chitarra

Sabina Capozza 1° Propedeutico

DIONISIO AGUADO

Lezione n. 35

JULIO SAGRERAS

da "Le terze lezioni"

Lezione n. 6

per chitarra

Angelica Pia Lavilla 2° Triennio

ENRIQUE GRANADOS

Danza Spagnola n. 2 "Oriental"

per due chitarre

Angelica Pia Lavilla 2° Triennio

Jacopo Chiella 1° Biennio

WILLIAM WALTON

Bagatelle nn. 1 - 2 - 3

per chitarra

Luca Liguori 1° Biennio

MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO

Concerto op. 99 in re maggiore

Allegretto - Andantino alla romanza -

Ritmico e cavalleresco

per chitarra e pianoforte

Antonio Chiella 2° Biennio

GIORGIO BAFILE

Venezia

per violino e pianoforte

Nicola Santigliano 1° Base

GEORGE PHILIP TELEMANN

Minuetto

per violino e basso continuo

WILLEM DE FESCH

Vivace

per violino e basso continuo

Mario Vitacchione 1° Base

GIORGIO BAFILE

Andantino

La marionetta canta

per violino e pianoforte

Giovanna Gentile 1° Base

JOHANN SEBASTIAN BACH

Sonata in la minore BWV 1004

I. *Allegro*

per violino solo

Fabiana Miticocchio

Discipline storico analitiche

a indirizzo musicologico

JOHANN SEBASTIAN BACH

Sonata in sol minore BWV 1001

I. *Preludio*

per violino solo

Luca Modola 1° Biennio

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata in fa maggiore op. 24 "La primavera"

Allegro - Adagio molto espressivo

per violino e pianoforte

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Concerto in la maggiore KV 219

I. *Allegro*

per violino e pianoforte

Francesca Circiello 2° Triennio

Collaboratore al pianoforte

per la Classe di chitarra: **Piero Simone**

Collaboratore al pianoforte

per la Classe di violino: Prof. **Luca Donati**

Lunedì 5 Giugno

Classi di pianoforte

Docenti Leonardo Pierdomenico, Alfonso Soldano*

FRYDERYK CHOPIN

Ballata n. 4 op. 52

Ilaria Campili 1° Biennio

MAURICE RAVEL

Sonatine

Francesca Patella 3° Triennio

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata in mib maggiore op. 31 n. 3 "La caccia"

Allegro - Scherzo. Allegretto vivace

Andante - Presto con fuoco

Michael Berardi Corso libero

EDVARD GRIEG

Valse n. 1 in la minore op. 12

Allegro Moderato

Furio Manuel Imbruno* 1° Propedeutico

ANTON DIABELLI

Sonata n. 1 in fa maggiore op. 168

Moderato - Andante - Allegretto

Alice Maria Rizzelli* 2° Base

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sonata n. 9 in re maggiore KV 311

I. Allegro con spirito

Michele Cicchiello* 2° Propedeutico

SERGEJ RACHMANINOV

da "Morceaux de fantaisie" op. 3 n. 4

Pulcinella in fa diesis minore

Presto

Mattia Diliso* 3° Propedeutico

FRANZ JOSEPH HAYDN

Sonata n. 34 in mi minore Hob:XVI

I. Presto

Mattia Di Mola* 1° Triennio

SERGEJ RACHMANINOV

Etude Tableau in sol minore op. 33 n. 8

Moderato

Vittoria Cicchiello* 3° Propedeutico

SERHII BORTKIEWICZ

Ballata in do diesis minore op. 42

Moderato

Chiara Caposeno* 1° Triennio

ENRIQUE GRANADOS

da "Goyescas"

Quejas ò La Maja y El Ruisenor

Andante melancòlico

JOAQUIN TURINA

Sonata Pintoresca "Sanlucar de Barrameda",

En la Torre del Castillo

Allegretto Moderato

Samuele Bolumetto* 2° Biennio

SERGEJ RACHMANINOV

Etude Tableau in mi bemolle minore op. 33 n. 5

Non Allegro - Presto

FREDERIC CHOPIN

Sonata op. 35 n. 2 in si bemolle minore

I. Grave - Doppio movimento

Federica Iacovelli* Corso libero

Giovedì 8 Giugno

Classi di pianoforte

Docenti Stefania Cafaro, Domenico Monaco*

MUZIO CLEMENTI

Sonatina in sol maggiore op. 36 n. 2
Allegro - Allegretto - Allegro

DMITRI KABALEVSKY

“24 Pieces for Children” n. 20 op. 39
Payasos
Giulia Maiori 1° Base

FRIEDRIK KULHAU

Sonatina op. 55 n. 1
Allegro - Vivace
Mattia Caputo 1° Base

FRANZ SCHUBERT

Improvisato in sib maggiore n. 3 op. 142
Pierfrancesco Diella 3° Triennio

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata in do diesis minore op. 27 n. 2
Adagio sostenuto - Allegretto - Presto agitato
Nicola Maffione Corso libero

SCHUBERT/LISZT

“Der Muller und der Bach”
Piergiuseppe Parente* 2° Biennio

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sonata n. 8 in la minore “Parigina” KV 310
Allegro
Daria Cimino* 1° Biennio

SERGEJ RACHMANINOV

Etude Tableaux n. 6 in mib maggiore op. 33
Allegro con fuoco
Luca Pagliarulo* 1° Triennio

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata op. 27 n. 2 in do diesis minore
III. *Presto agitato*
Pasquale Bernabotto* 1° Biennio

ROBERT SCHUMANN

Phantasiestücke op. 12 n. 6
In der Nacht (Nella notte)
Sofia Matera* 3° Triennio

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sonata n. 13 in sib maggiore KV 333
I. *Allegro*
Sara Marcovecchio* 3° Propedeutico

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata op. 31 n. 2 in re minore “La tempesta”
Largo - Allegro
Daniele Martire* 3° Triennio

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata op. 10 n. 1 in do minore
I. *Allegro molto e con brio*
Alessia Rollo* 3° Propedeutico

FRANZ LISZT

Armonie poetiche e religiose III S 173
7. Funerali
Adagio
Piero Simone* 2° Triennio

FRANZ JOSEPH HAYDN

Sonata Hob XVI: 52
Allegro
Francesca Papa 2° Biennio

CLAUDE DEBUSSY

dal Libro 1
Preludi nn. 1 - 9
Lorenzo De Biase 2° Biennio

ALEXANDR SKRJABIN

Sonata n. 4 in fa diesis maggiore
Andante - Prestissimo volando
Luca Parisi 2° Biennio

Venerdì 9 Giugno

Classe di pianoforte
Docente Rossana Tomassi

Classe di canto
Angela Bonfitto

FRANZ LISZT
Valse Oubliée
Camilla Salvemini 3° Base

FRYDERYK CHOPIN
Improvviso Fantasia op.66

CARL CZERNY
Studio op. 740 n. 50
Pietro Zipeto 2° Propedeutico

ISAAC ALBENIZ
Cantos de Espana op. 232 nn. 1 - 2
Asturias - Oriental
Bartolomeo Di Lernia 1° Biennio

FRYDERYK CHOPIN
Improvviso Fantasia op. 66

CARL CZERNY
Studio op. 740 n. 50
Pietro Zipeto 2° Propedeutico

ISAAC ALBENIZ
Cantos de Espana op. 232 n. 1-2
Asturias - Oriental
Bartolomeo Di Lernia 1° Biennio

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 15 in re maggiore op. 28
Pastorale
Allegro - Andante - Scherzo. Allegro vivace
Rondò. Allegro ma non troppo
Francesco Prencipe 3° Triennio

LUDWIG VAN BEETHOVEN
32 Variazioni in do minore

FRYDERYK CHOPIN
Scherzo op. 20 n. 1 in si minore
Studio op. 25 n. 11

PAGANINI-LISZT
La Campanella
Federico Marino 3° Triennio

ANTONIO CALDARA
Selve amiche
Sun Zhongshi 1° Propedeutico

GEORGE FRIEDERICH HANDEL
da "Tolomeo"
Non lo dirò col labbro
Gabriele Carozza 2° Propedeutico

GIOACHINO ROSSINI
La pastorella delle Alpi
Angelica Liscio 1° Propedeutico

ALESSANDRO SCARLATTI
Già il sole dal Gange
Pasquale Lattanzio 1° Propedeutico

WOLFGANG AMADEUS MOZART
da "Don Giovanni"
Vedrai carino
Michela Ciccimessere 3° Propedeutico

JOAQUÍN RODRIGO
Adela

GARCÍA LORCA
Anda Jaleo
La Tarara
per canto e chitarra
Sara Palumbo 1° Triennio

FERNANDO OBRADORS
Con amores la mi madre

JULES MASSENET
da "Manon"
Adieu, notre petite table
Maria Concetta Pirro 3° Triennio

GIOACHINO ROSSINI
da “Tancredi”
Torni d'amor la face
Zhu Zeyu 2° Biennio

GAETANO DONIZETTI
da “Don Pasquale”
Quel guardo il cavaliere
Feng Yuqi 2° Biennio

CHARLES GOUNOD
da “Faust”
Faites-lui mes aveux
Mun Hyeon Kyeong 1° Biennio

GIACOMO PUCCINI
da “La Bohème”
Quando m'en vo
Yoojin Jeong 1° Triennio

GIOACHINO ROSSINI
da “La pietra del paragone”
Ombretta sdegnosa
Carlo Giuseppe Monaco Corso libero

WOLFGANG AMADEUS MOZART
da “La Clemenza di Tito”
Ah! Perdona al primo affetto
Yoojin Jeong
Mun Hyeon Kyeong

WOLFGANG AMADEUS MOZART
da “Die Zoberflote”
Duetto Papageno Papagena
Feng Yuqui
Carlo Giuseppe Monaco

Collaboratrice al pianoforte: **Laura Ligorì**

Collaboratrice alla chitarra: **Laura Cipriano**

Sabato 10 Giugno

INIZIO ORE 15.00

Classe di pianoforte
Docente Alessandro Drago

Classe di arpa
Augusta Girdali

Classe di canto
Maria Paola De Luca

FRANZ SCHUBERT
Improviso op. 90 n. 4
per pianoforte
Raissa Erbetta 2° Propedeutico

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 1 in fa minore op. 2
II. *Adagio*
per pianoforte
Tiziano Santamaria 2° Propedeutico

FRYDERYK CHOPIN
Notturmo op. 9 n. 2
per pianoforte
Sofia Piccolella 2° Propedeutico

JOHANN SEBASTIAN BACH
Suite inglese n. 2 la minore
I. *Preludio*
per pianoforte
Lorenzo Piccolella 3° Propedeutico

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata op. 27 n. 2 "Chiaro di luna"
III. *Presto agitato*
per pianoforte
Gabriella Russo 3° Triennio

FRYDERYK CHOPIN
Studio op. 10 n. 4
Presto
per pianoforte
Alessandro De Rosario 1° Triennio

JOHANN SEBASTIAN BACH
Concerto italiano BWV 971
I movimento
per pianoforte
Elisabetta Di Matteo 1° Biennio

FELIX MENDELSSOHN
Variations Sérieuses
per pianoforte
Piera Rucher 2° Biennio

LISZT-SCHUMANN
Widmung
per pianoforte
Laura Ligori 2° Biennio

BERNARD ANDRÉS
Ribambelle nn. 1 - 3 - 4

MARCEL GRANDJANY
Rêverie
per arpa
Anna Conte 1° Base

BERNARD ANDRÉS
Marelle 11

BERNARD ANDRÉS
Ribambelle 2
per arpa
Sofia Vecchino 2° Base

JOHANN SEBASTIAN BACH
da "Peasant Cantata"
While Bagpipes Play
(arrangiamento Betty Paret)

JEAN-JACQUES ROUSSEAU
Evening Song
per arpa
Loreta Ruscillo 2° Base

BERNARD ANDRÉS

Ribambelle n. 5

per arpa

ALPHONSE HASSELMANS

Confidencè op.2 4 “Romance sans paroles”

per arpa

Francesca Spagnuolo 1° Base

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Andante

JOHANN SEBASTIAN BACH

While Bagpipes Play

per arpa

(arrangiamento di Betty Paret)

BERNARD ANDRÉS

Ribambelle n. 1

The First Noel

per arpa

Giulia Zanella 1° Base

ALPHONSE HASSELMANS

Chanson de Mai

JAN LADISLAV DUSSEK

Sonata in do minore

I. *Allegro moderato*

per arpa

Sara Marseglia 3° Triennio

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Concerto in si bemolle maggiore n. 4 op. 6

(arrangiamento di Marcel Grandjany)

Allegro - Larghetto - Allegro

per arpa

Teresa Viola Corso libero

JOSEPH HAYDN

da “Lo speciale”

Ai fatti tuoi badar tu puoi

Yin Zhao 2° Biennio

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

da “Giulio Cesare”

Nel tuo seno

Son nata a lagrimar

Cara speme

Marilina Tenace Corso libero

Federica Losavio 3° Triennio

GIACOMO PUCCINI

da “Turandot”

Tu che di gel sei cinta

Noemi Corvino 2° Triennio

GIUSEPPE VERDI

da “Rigoletto”

Pari siamo

Irakli Nutsubidze 3° Triennio

Caro nome

Denise Graziano 3° Triennio

VINCENZO BELLINI

da “Norma”

Sgombra è la sacra selva

Oh rimembranza

Noemi Corvino 2° Triennio

Giusy Salcuni 3° Triennio

GIUSEPPE VERDI

da “Aida”

Celeste Aida

Luigi De Luca Corso libero

GIACOMO PUCCINI

da “Manon Lescaut”

Sola perduta abbandonata

Noemy De Fina 3° Triennio

da “Tosca”

E lucevan le stelle

Yang Zhang 2° Biennio

GIOACHINO ROSSINI

Duetto buffo dei gatti

Denise Graziano

Yin Zhao

Asia in faville

(quartetto)

Yin Zhao

Giusy Salcuni

Marilina Tenace

Federica Losavio

Collaboratrice al pianoforte per la

Classe di canto: **Laura Ligori**

Lunedì 12 Giugno

Classi di sassofono

Docenti Daniele Berdini, Leonardo Sbaffi, Michele Spadoni

PAUL HINDEMITH

Sonata

Ruhig bewegt - Lebhaft

Sehr langsam - Lebhaft

per sassofono e pianoforte

Alfredo Corvino* 2° Triennio

JOHANN SEBASTIAN BACH

Passacaglia BWV 582

per quartetto di sassofoni

Felice Lisi sax soprano 1° Triennio

Chiara Parisi* sax contralto 1° Biennio

Anna Daniele sax tenore 3° Triennio

Nicola D'Ascenzo* sax baritono 3° Triennio

JEAN-BAPTISTE SINGELÉE

5^{ème} Solo de Concert

per sassofono e pianoforte

Simona Martino* 2° Triennio

GIORGIO NOTTOLI

Trama filante (2012)

per sassofono e suoni di sintesi su supporto

Francesco Pio Verde* 3° Triennio

JEANINE RUEFF

Sonata

Allegro - Adagio - Prestissimo

per sassofono e pianoforte

Emanuele Bellucci* 2° Triennio

RYO NODA

Mai

per sassofono solo

Chiara Parisi* 1° Biennio

JACQUES IBERT

Concertino da Camera

Allegro - Adagio - Allegro molto

per sassofono e pianoforte

Melanie Armillotta 2° Biennio

PIERRE MAX DUBOIS

dai "Six Caprices"

Prelude - Fugue - Impression - Prepetuum Mobile

per due sassofoni

Nicole Trotta 1° Propedeutico

Matteo Prencipe 1° Propedeutico

PAUL CRESTON

Sonata op. 19

With vigor - With tranquillity - With gaiety

per sassofono e pianoforte

Daniele Facciorusso 2° Biennio

PAUL HINDEMITH

Sonata

III. *Sehr langsam* - IV. *Lebhaft*

per sassofono e pianoforte

Sofia Cerquetella 1° Triennio

PEDRO ITURRALDE

Suite Ellenique

Kalamatianos - Funky

Valse - Kritis

per sassofono e pianoforte

Giuseppe Vigilante 1° Triennio

JULES DEMERSSEMANN

Fantasia

per sassofono e pianoforte

Anna Daniele 1° Triennio

JEAN CHARLES RICHARD

Bab Boujloud

Angelo Riccardo 1° Biennio

ANDRÉ CHAILLEUX

Andante et Allegro

per sassofono e pianoforte

Giorgia Lima** 2° Base

JULES DEMERSSEMANN
Fantasia
per sassofono e pianoforte
Damiano Coduti 2° Propedeutico**

PAUL CRESTON
Sonata op. 19
*With vigor - With tranquillity -
With gaiety*
per sassofono e pianoforte
Aurora Rollo 2° Triennio**

CLAUDE DEBUSSY
Rapsodie
per sassofono e pianoforte
Gianluca Moffa 3° Triennio**

JEAN FRANCAIX
Cinq Danses Exotiques
*Pambiche - Baiao - Mambo
Samba Lenta - Merengue*
per sassofono e pianoforte
Francesco Pio De Rosario 3° Triennio**

ALFRED DESENCLOS
Prelude, Cadence et Finale
per sassofono e pianoforte
Raffaele Marcovecchio 3° Triennio**

Collaboratori al pianoforte
per la Classe di Daniele Berdini:
**Elisabetta Di Matteo, Lisa Klinkova, Viviana De
Rita, Alice Nista, Prof.ssa Claudia Samele**

Collaboratori al pianoforte
per la Classe di Leonardo Sbaffi:
Francesca Iannelli, Sofia Matera

Collaboratori al pianoforte
per la Classe di Michele Spadoni:
Prof.ssa **Claudia Samele, Samuele Bolumetto,
Greta Notarangelo, Viviana De Rita**

Giovedì 15 Giugno

Classi di pianoforte

Docenti Giorgio Trione Bartoli, Margherita Lo Buono*

JOHANN SEBASTIAN BACH

Suite Inglese n. 2 BWV 807

I. *Prélude*

Nazif Chougari 1° Propedeutico

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sonata n. 13 si bemolle maggiore KV 333

I. *Allegro*

Luca Di Gioia 2° Base

FRYDERYK CHOPIN

Walzer op. 70 n. 2

Elisabetta Ferrandino 3° Propedeutico

DMITRIJ KABALEWSKY

Sonatina op. 13 n. 1

Allegro assai e lusingando - Andantino - Presto

Viola Correale 2° Base

JOHANN SEBASTIAN BACH

Suite francese n. 5 BWV 816

I. *Allemande* - II. *Courante*

Daniele Carriera 1° Propedeutico

CLAUDE DEBUSSY

Suite Bergamasque L. 75

I. *Prélude*

FRANZ LISZT

Hungarian Rhapsody n. 5 "Héroïde élégiaque"

Francesca Palmieri 2° Triennio

JOHANN SEBASTIAN BACH

Partita no. 3 in la minore BWV 827

Fantasia - Allemande - Corrente -

Sarabande - Burlesca - Scherzo - Giga

Manuel Stella 2° Propedeutico

FRANZ LISZT

Faribolo Pastour S. 236/1

ROBERT SCHUMANN

Carnevale di Vienna op. 26D

I. *Allegro*

Daniele Facciorusso

2° Prassi esecutive e repertori

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Aria e Canzonetta

ANONIMO

Lilla - Acqua marina

Ilaria Rinaldi* 1° Base

MUZIO CLEMENTI

Sonatina op. 36 in sol maggiore

Allegro - Allegretto - Allegro

ROBERT SCHUMANN

Siciliana

Marco Puopolo* 1° Base

FRIEDRICH KUHLAU

Sonatina op. 20 in do maggiore

Allegro - Andante - Rondò. Allegro

WOLFGANG AMADEUS MOZART

La tartina di burro

IGOR MERLINI

Blues

Francesco Falcone* 2° Base

FRYDERYK CHOPIN

Valzer op. 69 n. 2

Lili Mescia* 3° Propedeutico

FRYDERYK CHOPIN
Valzer op. 69 n. 1
Sara Pelosi* 3° Propedeutico

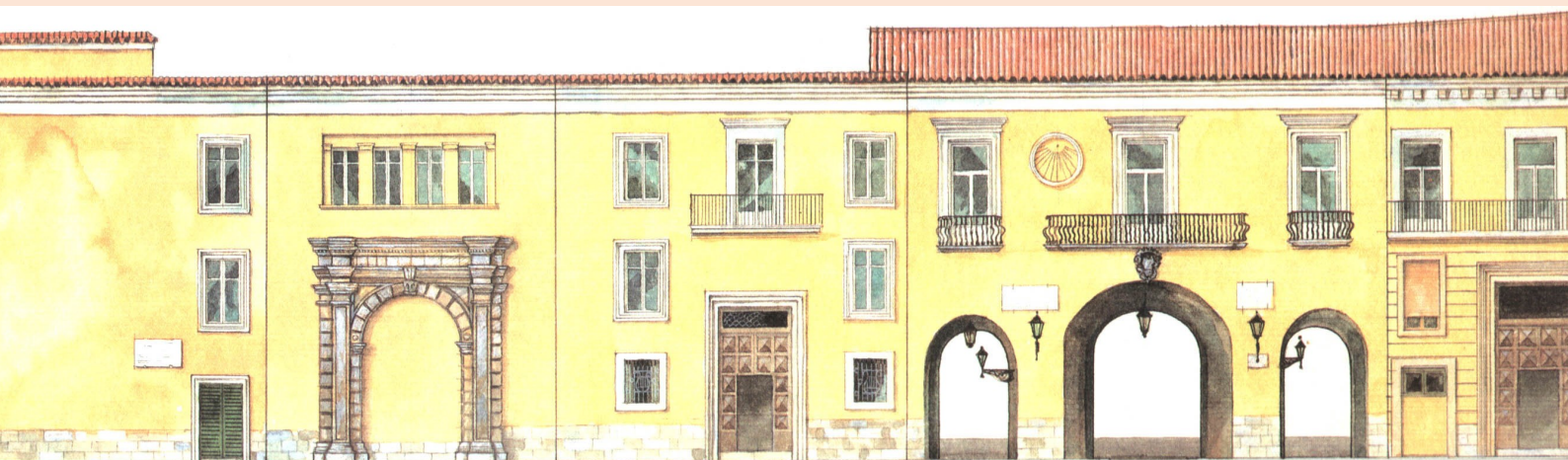
FRYDERYK CHOPIN
Sonata op. 31 n. 1
I. *Allegro*
Nicola Martino* 3° Triennio

ALESSANDRO SCARLATTI
Toccata in re minore

GEORGE GERSHWIN
Preludio n. 1
Leonardo Di Brisco* 3° Triennio

CLAUDE DEBUSSY
La plus que lente

MICHEL LEVINE
Humoresque
Rita Moffa* 2° Biennio



Conservatorio di musica *Umberto Giordano*

Direttore
M° Francesco Monratuli

Presidente
Prof. Saverio Russo

Coordinamento
Prof. Laurent Masi