



Settore Artistico Disciplinare Storia della Musica Codice CODM/04

Docente Maria Rosa Massa e-mail mariarosamassa@hotmail.it

CORSO DI Storia e storiografia della Musica 2

Anno accademico 2023/24 Semestre 2° Periodo marzo/giugno

Sede Foggia Ore corso 40 Crediti 6 Forma di verifica Esame

Giorni della settimana e orario delle lezioni:

martedì: 14-17
sono previste 4 lezioni di 4 ore + 1 lezione di recupero

Calendario incontri dettagliato (opzionale):

data								
orario								

data								
orario								

Obiettivi:

Elaborare e realizzare una ricerca di tipo storico-musicale o di analisi ed estetica della musica assumendo come campo d'azione il contesto socio-culturale di appartenenza.
Formare capacità indirizzate alla utilizzazione delle nozioni apprese: riconoscimento di uno stile musicale di un'epoca o di un autore all'ascolto, osservazione critica e consapevole di varie interpretazioni di un medesimo brano, impiego del proprio patrimonio

Programma:

Conoscenza e capacità di comprensione della storia della musica dal Settecento al Novecento e sino ai giorni nostri.
Panoramiche storiche sui grandi fenomeni della cultura musicale, le sue forme e i suoi autori con ascolti mirati.
Evoluzione storica ed estetica della musica dal XVIII al XXI secolo, attraverso il confronto tra teoria e prassi (egli aspetti speculativi e tecnico-esecutivi), la rassegna delle fonti principali, i repertori e i contesti sociali dell'attività musicale in ambito sacro e profano.

Bibliografia di riferimento:

M. CARROZZO-C. CIMAGALLI, Storia della musica occidentale, vol.2 e 3, Roma, Armando Editore, 2001.
Testi consigliati:
E. Surian, Manuale di Storia della musica, vol.4, Milano, Rugginenti Editore, 1995.
V. Bernardoni - P. Fabbri (a cura di), Musica e Società: dal 1830 al 2000, Lucca, LIM, 2016.

Modalità di esame:

Discussione su un argomento a scelta del candidato, concordato con la docente, che potrà essere elaborato anche in forma scritta e/o integrato da una presentazione in powerpoint (o in altro software simile), da materiale audio/video e da partiture o spartiti.
Discussione su uno o più argomenti del programma scelti dalla Commissione

Data 12/10/2023

Il/la docente
maria rosa massa

Il presente modulo va compilato dal docente titolare del corso prima dell'inizio dell'anno accademico, per gli insegnamenti inseriti come obbligatori nei piani di studi.