



Settore Artistico Disciplinare storia della musica Codice CODM/04

Docente maria rosa massa e-mail mariarosamassa@hotmail.it

CORSO DI Storia della Forme e dei repertori da camera

Anno accademico 2023/2024 Semestre 1° Periodo novembre/febbraio

Sede Foggia Ore corso 24 Crediti  Forma di verifica Esame

Giorni della settimana e orario delle lezioni:

mercoledì : 8.30 - 11 ( sarà in comune con il corso di Storia delle Forme e dei repertori musicali, ma prevederà poi delle lezioni specifiche sul repertorio da camera che si terranno dalle 11 alle 13)

Calendario incontri dettagliato (opzionale):

data								
orario								

data								
orario								

Obiettivi:

conoscenza delle principali forme musicalidal Settecento al Novecento.  
formare capacità indirizzate alla utilizzazione delle nozioni apprese nell'esecuzione del repertorio

Programma:

le forme musicali nei contesti di produzione e fruizione. Panoramica delle principali forme musicali tra Settecento e Novecento, in particolare del repertorio da camera. Le Lezioni saranno arricchite da ascolti mirati e guidati alla comprensione del fenomeno musicale nella sua completezza.

Bibliografia di riferimento:

material fornito dalla docente

Testi consigliati:

si consiglia la consultazione di un qualsiasi manuale di storia della musica

Modalità di esame:

Discussione su un argomento a scelta del candidato ( anche con presentazione in powerpoint oppure elaborato scritto)  
Discussione su uno o più argomenti del programma a scelta della Commissione.

Data 12/10/2023

Il/la docente  
maria rosa massa

*Il presente modulo va compilato dal docente titolare del corso prima dell'inizio dell'anno accademico, per gli insegnamenti inseriti come obbligatori nei piani di studi.*