

ISTANZA RICONOSCIMENTO CREDITI

sede di Foggia / Rodi G.co I Livello / II Livello Matricola _____

Il/La sottoscritt _____ nato a _____ il _____

Iscritt ___ per l'a. a. _____ corso _____ anno _____

ai sensi degli artt. 19 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di rilascio di dichiarazioni mendaci e di formazione ed uso di atti falsi dal codice penale e dalle leggi speciali in materia, ai sensi dell'art. 76 del suddetto D.P.R. 445/2000, al fine del riconoscimento dei crediti **dichiara** di aver sostenuto i seguenti esami e/o conseguito titoli di studio o attività formative pregresse:

DISCIPLINE DI BASE

| Disciplina per cui si richiede il credito | Disciplina già effettuata | n. cfa | Sede del conseguimento | valutazione Commissione |
|---|---------------------------|--------|------------------------|-------------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

DISCIPLINE CARATTERIZZANTI

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

ATTIVITA' RELATIVE ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

Data _____

Firma _____

AUTODICHIARAZIONE attività artistica (*)

Il/La sottoscritt _____ nato a _____ il _____

iscritt ___ per l'a. a. _____ corso _____ anno _____

ai sensi degli artt. 19 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di rilascio di dichiarazioni mendaci e di formazione ed uso di atti falsi dal codice penale e dalle leggi speciali in materia, ai sensi dell'art. 76 del suddetto D.P.R. 445/2000, al fine del riconoscimento dei crediti

dichiara

di aver partecipato e svolto le attività artistiche di seguito indicate:

attività concertistica:

| | ruolo | Luogo e data | Tipologia evento | valutazione Commissione |
|----|-------|--------------|------------------|-------------------------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

master class, seminari, altro:

| | Master class effettivo/uditore | Luogo e data | n. ore | Nome docente | valutazione Commissione |
|----|--------------------------------|--------------|--------|--------------|-------------------------|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

(*) per il riconoscimento di eventuali crediti per l'attività artistica svolta presso Enti/Associazioni privati è necessario allegare copia dell'attestazione svolta, debitamente firmate riportando la dicitura "copia conforme all' originali in mio possesso".

In mancanza di documentazione idonea, la commissione preposta al riconoscimento dei crediti non procederà alla valutazione.

Data _____

Firma _____