



Settore Artistico Disciplinare Teoria, Lettura Musicale ed Audiopercezione Codice COTP/06

Docente Antonio Tancredi e-mail bxqtan@gmail.com

CORSO DI Ear Training Tipol. Obbligatorio

Anno accademico 2023/2024 Semestre 1° Periodo novembre/febbraio

Sede Foggia Ore corso 30 Crediti 4 Forma di verifica Esame

Giorno della settimana e orario della lezione:

Sabato dalle ore 9:30 alle 11:30

Calendario incontri dettagliato (opzionale):

data	04/11/2023	11/11/2023	18/11/2023	25/11/2023	02/12/2023	09/12/2023	16/12/2023	13/01/2024
orario	11:30-13:30	11:30-13:30	11:30-13:30	11:30-13:30	11:30-13:30	11:30-13:30	11:30-13:30	11:30-13:30

data	20/01/2024	27/01/2024	03/02/2024	10/02/2024	17/02/2024	24/02/2024		
orario	11:30-13:30	11:30-13:30	11:30-14:00	11:30-14:00	11:30-14:00	11:30-14:00		

Obiettivi:

Dar coscienza al discente, delle principali forme armoniche, Cadenze, Settime, Modulazioni e varie combinazioni, trascrivendole sotto dettatura.

Programma:

Far scrivere formule di Cadenza.
Far scrivere le varie Settime.
Far scrivere dettato Armonico.
Far trascrivere in altre tonalità

Bibliografia di riferimento:

Del Docente

Modalità di esame:

Scritto

Data 12/10/2023

Il/la docente


Il presente modulo va compilato dal docente titolare del corso prima dell'inizio dell'anno accademico, per gli insegnamenti inseriti come obbligatori nei piani di studi.