



prot. 2250 del 27.02.2024

agli Studenti dei corsi strumentali e del Biennio di Musica da camera ai Sig. Docenti All'Albo dell'Istituto

Alle segreterie didattiche

SEDE DI FOGGIA SEZIONE DI RODI G.CO

AVVISO AUDIZIONI STUDENTI

"IL SOLISTA E L'ORCHESTRA"

E' bandita la tradizionale selezione tramite pubblica audizione dei migliori studenti strumentisti per la realizzazione di un concerto solistico con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio. La manifestazione sarà ospitata dalla Rassegna "Musica nelle Corti di Capitanata" e si terrà presso il Chiostro di Palazzo Dogana nel mese di luglio 2024. Agli studenti selezionati verrà conferito un premio di studio e concorreranno per il "Premio Corti di Capitanata" VI edizione 2024.

- Potranno partecipare gli studenti della Sede di Foggia e della Sezione di Rodi G.co, regolarmente iscritti ai Corsi accademici, ai Corsi di previgente ordinamento ed al Corso speciale Giovani Talenti dei percorsi strumentali; è altresì consentita la partecipazione di studenti strumentisti iscritti al Biennio di Musica da camera. Non potranno partecipare all'audizione gli studenti che sono stati selezionati e che si sono esibilti ne "IL Solista e l'Orchestra" lo scorso anno accademico.
- Gli studenti partecipanti verranno selezionati tramite audizione, nella quale dovranno mettere in evidenza il proprio grado di preparazione tecnico-strumentale e interpretativo nell'esecuzione di un Concerto o brano equivalente per strumento e orchestra scelto fra i più significativi del proprio repertorio strumentale.
- Gli studenti dovranno presentare all'audizione il brano completo (se Concerto, con tutti i movimenti) eseguendolo a memoria.
- La prova esecutiva dovrà essere svolta in circa 20 minuti; la Commissione potrà ascoltare movimenti completi o frazioni degli stessi, nell'ambito del tempo a disposizione. In ogni caso la Commissione ha la facoltà di interrompere la prova in qualsiasi momento lo ritenga opportuno.
- I candidati dovranno provvedere all'accompagnamento pianistico dei brani da eseguire, ivi
 compresi gli studenti pianisti; non saranno accettate esecuzioni senza l'accompagnamento
 pianistico.





DIRETTORE

• Gli studenti che saranno selezionati dovranno partecipare alle prove d'orchestra ed al concerto secondo il calendario predisposto dalla Direzione.

Qualora fosse selezionato uno studente violinista, allo stesso sarà affidato, per l'esecuzione nella manifestazione e per un intero anno a partire dalla data di audizione*, il violino di liuteria etichettato "Raffaele Calace fece in Napoli 1926", di proprietà del Conservatorio.

Le domande di partecipazione, nelle quali dovrà essere indicato il brano da eseguire e l'autorizzazione del proprio docente con firma in calce (se impossibilitato con dichiarazione confermativa aggiuntiva), dovranno pervenire a cura degli interessati esclusivamente via mail alla segreteria didattica della sede di Foggia (didattica.foggia@conservatoriofoggia.it) nel periodo 19 marzo - 19 aprile 2024. Non saranno considerate domande inviate in periodi differenti da quello indicato.

L'audizione si terrà nei giorni **7 e 8 maggio 2024**, secondo un calendario che sarà pubblicato nei giorni precedenti.

^{*} a condizione che risulti regolarmente iscritto a corsi ordinamentali per tutto il periodo indicato