



Conservatorio di musica
Umberto Giordano
Foggia

ANNO ACCADEMICO

2023 -2024



Esercitazioni di Dipartimento

Strumenti a tastiera e a percussione

AUDITORIUM

Martedì 20 Febbraio

ore 17.30

ROBERT SCHUMANN

Arabesque op. 18 in do maggiore

Leggero e delicato

per pianoforte

Francesco Pio Rainone 3° Propedeutico

M° Sara Bartolucci

CLAUDE DEBUSSY

La plus que lente (Valse)

in sol bemolle maggiore

Lent (Molto rubato con morbidezza)

FRYDERYK CHOPIN

Impromptu in sol bemolle maggiore n. 3 op. 51

Tempo giusto (*Allegro vivace*)

Lorenzo dell'Oglio 3° Propedeutico

per pianoforte

M° Sara Bartolucci

FELIX MENDELSSOHN BARTOLDY

Sonata in re minore n. 6 op. 65

Andante sostenuto - Allegro molto - Fuga -

Finale. Andante

(trascrizione per fisarmonica dall'organo)

Lorenzo Palmieri 3° Triennio

per fisarmonica

M° Cesare Chiacchiaretta

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata n. 28 op. 101 in la maggiore

I. *Allegretto ma non troppo*

Gianpio Fatone 1° Biennio

per pianoforte

M° Giulio de Padova

VLADIMIR ZUBITSKY

Partita Concertante n. 1

I. *Maestoso* - II. *Toccata burletta*

per fisarmonica

Alfonso Risoli 2° Triennio

M° Cesare Chiacchiaretta

FRANZ SCHUBERT

Sonata n. 13 in la maggiore D 664

Laura Ligori 2° Biennio

per pianoforte

M° Alessandro Drago

WLADISLAW SOLOTARJOW

Sonata n. 3

I. *Maestoso ad lib.*, *Allegro con anima* -

III. *Largo* - IV. *Allegro vivace con anima*

per fisarmonica

Gabriele Lamparella 3° Triennio

M° Cesare Chiacchiaretta

MAURICE RAVEL

Sonatina M. 40

Modéré - Mouvement de menuet - Animé

per pianoforte

FRANCO MANNINO

Preludio XVIII op. 396

Andante mosso appassionato

Preludio XXII op. 400

Allegro

Preludio XXIV op. 402

Leggermente mosso

per pianoforte

Francesco Pio Prencipe 3° Triennio

M° Rossana Tomassi

MAURICE RAVEL

Gaspard de la nuit

Ondine - Le Gibet - Scarbo

Yelyzaveta Klinkova

per pianoforte

2° Biennio concertistico

M° Anna Chiara D'Ascoli